



## PROGRAMME DE MENTORAT POUR LA RELÈVE THÉÂTRALE JEUNE PUBLIC

Fiche d'inscription

### Type de candidature

- Auteur ou auteure
- Auteur ou auteure et metteur ou metteuse en scène (un seul artiste)
- Auteur ou auteure et metteur ou metteuse en scène (duo d'artistes)

Identification du candidat	
Nom :	
Adresse :	
Ville :	Code postal :
Téléphone :	Date de naissance :
Courriel :	

J'habite ou j'ai habité à Laval. Indiquez la période :

Identification du candidat (deuxième membre du duo d'artistes, le cas échéant)	
Nom :	
Adresse :	
Ville :	Code postal :
Téléphone :	Date de naissance :
Courriel :	

J'habite ou j'ai habité à Laval. Indiquez la période :

En soumettant ce dossier de candidature, je certifie que :

- Je n'ai pas réalisé la mise en scène de plus d'une œuvre théâtrale dans un contexte professionnel;
- Je n'ai pas publié plus d'une œuvre professionnelle d'écriture théâtrale à titre d'auteur;
- Je suis disponible, à temps partiel, durant la période spécifiée dans l'appel de candidatures;
- J'ai fourni des renseignements exacts et je n'ai omis aucun fait essentiel;
- Je m'engage à assister aux séances de mentorat;
- Je m'engage à respecter les échéanciers du programme;
- Je m'engage à fournir un rapport dans les deux mois suivant la fin du programme.

Signature du candidat	Date
Signature du candidat (deuxième membre du duo d'artistes)	Date

### Comment avez-vous entendu parler de l'appel de candidatures?

- Article ou reportage
- Site Web de la Ville de Laval
- Page Facebook de la Ville de Laval
- Autre (indiquez la source) :
- Affichage dans une école de théâtre
- Bouche-à-oreille
- Page Facebook d'un partenaire