



MONTRÉAL

1180, rue Drummond
Bureau 620
Montréal (Québec) H3G 2S1
T 514 878-9825

QUÉBEC

3340, rue de La Pérade
3e étage
Québec (Québec) G1X 2L7
T 418 687-8025

WWW.SOM.CA

RAPPORT

Réalisation d'un portrait statistique sur les entreprises et la main-d'œuvre du secteur de la culture de la région de Lanaudière

DOCUMENT PRÉSENTÉ À
CULTURE LANAUDIÈRE

6 JUIN 2022

Table des matières

| | |
|--|-----------|
| CHAPITRE 1 : DESCRIPTION DE LA RÉGION DE LANAUDIÈRE..... | 8 |
| 1.1 BRÈVE DESCRIPTION DE LA RÉGION | 9 |
| 1.2 LA DÉMOGRAPHIE | 9 |
| 1.2.1 ÉVOLUTION DE LA POPULATION (2006 ET 2016) | 10 |
| 1.2.2 SCOLARITÉ (2006 ET 2016) | 13 |
| 1.2.3 REVENUS D'EMPLOI MOYENS (2005-2015) | 15 |
| 1.2.4 IMMIGRATION (2006 ET 2016) | 17 |
| 1.3 LE MARCHÉ DU TRAVAIL | 19 |
| 1.3.1 LES EMPLOIS LOCALISÉS DANS LANAUDIÈRE ET LES SECTEURS D'ACTIVITÉ (2006 ET 2016) | 19 |
| 1.3.2 LES PRINCIPAUX INDICATEURS DU MARCHÉ DU TRAVAIL (2006 ET 2016) | 22 |
| 1.3.3 LE NAVETTAGE (2006 ET 2016) | 24 |
| 1.4 LA CULTURE DANS LANAUDIÈRE | 25 |
| | |
| CHAPITRE 2 : LES ENTREPRISES ET L'EMPLOI DU SECTEUR CULTUREL..... | 27 |
| 2.1 L'EMPLOI LOCALISÉ DANS LES SECTEURS (2006 ET 2016)..... | 28 |
| 2.2 LES ENTREPRISES DES SECTEURS..... | 42 |
| 2.3 LES CARACTÉRISTIQUES DES PERSONNES OCCUPÉES DANS LE SECTEUR (2006 ET 2016) | 44 |
| 2.4 LA PERFORMANCE ÉCONOMIQUE DU SECTEUR CULTUREL..... | 48 |
| | |
| CHAPITRE 3 : LA MAIN-D'ŒUVRE DU SECTEUR CULTUREL..... | 49 |
| 3.1 LES CARACTÉRISTIQUES DES PERSONNES OCCUPÉES AU SEIN DES PROFESSIONS CULTURELLES..... | 50 |
| 3.2 LE TRAVAIL AUTONOME DANS LES PROFESSIONS CULTURELLES..... | 58 |
| 3.3 LES REVENUS D'EMPLOI MÉDIANS DES PERSONNES OCCUPÉES AU SEIN DES PROFESSIONS CULTURELLES | 62 |
| 3.4 LE NAVETTAGE DES PERSONNES OCCUPÉES AU SEIN DES PROFESSIONS CULTURELLES | 66 |
| | |
| CHAPITRE 4 : CONSTATS ET CONCLUSIONS..... | 67 |
| | |
| ANNEXE 1..... | 70 |
| ANNEXE 2..... | 85 |

Liste des tableaux et graphiques

| | |
|--|----|
| Tableau 1 Évolution de la population âgée de 15 ans et plus par zone géographique et sexe (2006-2016) | 10 |
| Tableau 2 Répartition de la population âgée de 15 ans et plus par zone géographique et sexe (2006-2016) | 11 |
| Tableau 3 Évolution démographique de Lanaudière et du Québec | 12 |
| Tableau 4 Répartition de la population âgée de 15 ans et plus selon le plus haut niveau de scolarité obtenu et par MRC (2006-2016) | 13 |
| Tableau 5 Répartition de la population âgée de 15 ans et plus selon le plus haut niveau de scolarité obtenu et par MRC selon le type de milieu (2006-2016) | 14 |
| Tableau 6 Revenus d'emploi moyens de la population âgée de 15 ans par zone géographique (2005-2015) | 15 |
| Tableau 7 Revenus d'emploi moyens de la population âgée de 15 ans et plus selon la zone géographique et le sexe (2005-2015) | 16 |
| Tableau 8 Évolution de l'immigration par zone géographique (2006-2016) | 17 |
| Tableau 9 Emplois localisés dans Lanaudière par MRC (2016) | 20 |
| Tableau 10 Emplois localisés dans Lanaudière en comparaison au Québec (2016) | 21 |
| Tableau 11 Évolution des principaux indicateurs du marché du travail par zone géographique (2006-2016) | 22 |
| Tableau 12 Évolution des principaux indicateurs du marché du travail pour Lanaudière et le Québec (2019 et 2020) | 23 |
| Tableau 13 Déplacement domicile-travail (navettage) des personnes occupées de Lanaudière (2006 et 2016) | 24 |
| Tableau 14 Déplacement domicile-travail par MRC (navettage) des personnes occupées de Lanaudière (2006 et 2016) | 24 |
| Tableau 15 Description des classes à l'étude | 25 |
| Tableau 16 Description des secteurs comparatifs | 25 |
| Tableau 17 Description des professions à l'étude | 26 |
| Tableau 18 Évolution de l'emploi localisé par CNP et par région (2006-2016) | 29 |
| Tableau 19 Évolution de l'emploi localisé par SCIAN et par région (2006-2016) | 31 |
| Tableau 20 Principales professions CNP pour le SCIAN 5111 (2016 – Lanaudière) | 33 |
| Tableau 21 Principales professions CNP pour le SCIAN 5121 (2016 – Lanaudière) | 33 |
| Tableau 22 Principales professions CNP pour le SCIAN 5122 (2016 – Lanaudière) | 33 |
| Tableau 23 Principales professions CNP pour le SCIAN 5151 (2016 – Lanaudière) | 34 |
| Tableau 24 Principales professions CNP pour le SCIAN 5191 (2016 – Lanaudière) | 34 |

| | |
|--|----|
| Tableau 25 Principales professions CNP pour le SCIAN 5414 (2016 – Lanaudière) | 34 |
| Tableau 26 Principales professions CNP pour le SCIAN 5418 (2016 – Lanaudière) | 35 |
| Tableau 27 Principales professions CNP pour le SCIAN 7111 (2016 – Lanaudière) | 35 |
| Tableau 28 Principales professions CNP pour le SCIAN 7113 (2016 – Lanaudière) | 35 |
| Tableau 29 Principales professions CNP pour le SCIAN 7115 (2016 – Lanaudière) | 36 |
| Tableau 30 Principales professions CNP pour le SCIAN 7121 (2016 – Lanaudière) | 36 |
| Tableau 31 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC D’Autray (2016 – Lanaudière) | 37 |
| Tableau 32 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC de L’Assomption (2016 – Lanaudière) | 38 |
| Tableau 33 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC de Joliette (2016 – Lanaudière) | 39 |
| Tableau 34 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC de Montcalm (2016 – Lanaudière) | 40 |
| Tableau 35 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC de Matawinie (2016 – Lanaudière) | 40 |
| Tableau 36 Principaux SCIAN et CNP dans la MRC Les Moulins (2016 – Lanaudière) | 41 |
| Tableau 37 Répartition des établissements (avec et sans employés) selon les SCIAN à l’étude par région (2020) | 42 |
| Tableau 38 Répartition des établissements (avec et sans employés) selon les SCIAN à l’étude par MRC (2020) | 43 |
| Tableau 39 Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour l’ensemble des SCIAN à l’étude (2006-2016) | 44 |
| Tableau 40 Répartition des travailleurs selon la zone géographique et l’âge pour l’ensemble des SCIAN à l’étude (2006-2016) | 45 |
| Tableau 41 Répartition des travailleurs selon la MRC et l’âge pour l’ensemble des SCIAN à l’étude (2016) | 46 |
| Tableau 42 Répartition des travailleurs selon la zone géographique et les catégories de travailleurs pour l’ensemble des SCIAN à l’étude (2006-2016) | 47 |
| Tableau 43 Évolution du PIB en millions de \$ (en dollars courants) de 2006 à 2018 au Québec pour les secteurs comparatifs | 48 |
| Tableau 44 Répartition des professions culturelles à Lanaudière (2006-2016) | 50 |
| Tableau 45 Répartition des professions culturelles par type de milieu à Lanaudière (2016) | 51 |
| Tableau 46 Répartition des professions culturelles selon le sexe à Lanaudière (2006-2016) | 52 |
| Tableau 47 Répartition des professions culturelles selon l’âge à Lanaudière (2006-2016) | 55 |
| Tableau 48 Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs à Lanaudière (2006-2016) | 58 |
| Tableau 49 Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs selon la MRC (2016) | 60 |

| | |
|--|----|
| Tableau 50 Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs et par sexe (2016) | 61 |
| Tableau 51 Évolution du revenu d'emploi médian par CNP pour Lanaudière en comparaison au Québec (2006-2016) | 63 |
| Tableau 52 Revenu d'emploi médian par CNP et selon le sexe à Lanaudière (2016) | 64 |
| Tableau 53 Déplacement domicile-travail (navettage) des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière (2006 et 2016) | 66 |
| Tableau 54 Déplacement domicile-travail par MRC (navettage) des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière (2006 et 2016) | 66 |
| | |
| Graphique 1 Répartition des immigrants selon le sexe (2016) | 18 |

Liste des acronymes

Ce rapport comporte certains acronymes qu'il convient de définir pour en faciliter la lecture. En voici la liste et leur signification.

CNP : Classification nationale des professions

MRC : Municipalité régionale de comté

NA : Non applicable

ND : Donnée non disponible

RMR : Région métropolitaine de recensement

SCIAN : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord

TCAM : Taux de croissance annuel moyen

Notes méthodologiques

Ce portrait statistique de la région de Lanaudière s'appuie principalement sur des données obtenues de Statistique Canada. Le tableau ci-dessous présente le détail des références consultées.

| Année | Univers | Géographie | Tableau |
|-------|---|----------------------------|---|
| 2016 | Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés – Données échantillon (25%) | Selon le lieu de résidence | Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie – SCIAN 2012 (22), la profession – CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4) |
| 2006 | Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés – Données échantillon (20%) | Selon le lieu de résidence | Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie – SCIAN 2002 (22), la profession – CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4) |
| 2016 | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés – Données échantillon (25%) | Selon le lieu de travail | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés selon l'industrie – SCIAN 2012 (22) et la profession – CNP 2016 (36) |
| 2006 | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés – Données échantillon (20%) | Selon le lieu de travail | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés selon l'industrie – SCIAN 2002 (22) et la profession – CNP 2006 (36) |
| 2016 | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés – Données échantillon (25%) | Navettage | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés la profession – CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24) |
| 2006 | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés – Données échantillon (20%) | Navettage | Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés la profession – CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24) |

En raison de la disponibilité des données de recensement au moment de commencer ce portrait statistique, il a été convenu de faire la comparaison des données de 2006 à celles de 2016. Lorsque des données plus récentes étaient disponibles, celles-ci ont été présentées.

1

Description de la région de Lanaudière



1.1 Brève description de la région

La région de Lanaudière a été reconnue à titre de région administrative en 1987. Elle était, considérée auparavant comme Laurentides-Lanaudière et avant cela, représentait la section 06D de la région de Montréal.

Lanaudière est une région marquée par la présence des Autochtones dès le XIV^e siècle aux abords de la rivière L'Assomption, des îles de Berthier et de Lanoraie.

La région se développe premièrement par des seigneuries dès 1642. Les terres situées plus au nord, de même que les cantons se développeront au fil des années jusqu'au début du 19^e siècle. La présence de grandes institutions d'enseignement (entre autres) mises en place par les religieux confèrera à Joliette et à L'Assomption un statut de village dès le milieu des années 1800.

Lanaudière tient son nom de Charlotte Taillant Torieux De Lanaudière, épouse de Barthélemy Joliette, fondateur de la ville de Joliette. C'est la seule région du Québec qui porte un nom de famille relié à une femme.

La région de Lanaudière est localisée au nord-est de l'île de Montréal. Cernée à l'ouest par les Laurentides et à l'est par la Mauricie, la frontière sud de la région se partage entre Laval et Montréal, alors que le nord est composé d'un vaste territoire forestier et public, sans connexion avec d'autres régions. La superficie de Lanaudière est de 13 479 km².

On y compte six (6) territoires de MRC (D'Autray, L'Assomption, Joliette, Matawinie, Montcalm et Les Moulins), lesquels regroupent, au total, 59 municipalités. La très grande majorité des municipalités lanaudoises compte moins de 5 000 habitants.¹

1.2 La démographie

En 2016, la population du Québec était estimée à 8 164 000 habitants et Lanaudière comptait près de 495 000 habitants². La région de Lanaudière représente donc 6 % de la population québécoise. Lanaudière se situe au 5^e rang des régions en termes démographiques, après Montréal, la Montérégie, Québec et les Laurentides. Les villes les plus peuplées sont Terrebonne (119 360 hab.), Repentigny (84 156 hab.) et Mascouche (47 504 hab.).

¹ Le texte du point 1.1 est tiré du Plan stratégique des arts et de la culture de Lanaudière 2016-2021 rédigé par Culture Lanaudière, mai 2016.

² Statistique Canada. 2017. Lanaudière [Région économique], Québec et Québec [Province] (tableau). Profil du recensement, Recensement de 2016, produit n° 98-316-X2016001 au catalogue de Statistique Canada. Ottawa. Diffusé le 29 novembre 2017. <https://www12.statcan.gc.ca/census-recensement/2016/dp-pd/prof/index.cfm?Lang=F> (site consulté le 9 novembre 2021).

1.2.1 Évolution de la population

Une croissance plus soutenue de la population lanauoise comparativement au Québec

Sur la période de 2006 à 2016, la population de la région de Lanaudière a connu une augmentation annuelle moyenne de 1,4 %, soit une augmentation plus marquée que ce que l'on observe pour l'ensemble du Québec (0,7 %). Cette croissance concerne principalement les zones urbaines (1,9 % contre 0,1 % en zone rurale) et les MRC de Montcalm et Les Moulins (chacune 2,1 %). À l'inverse, les MRC de Matawinie et D'Autray enregistrent des taux de croissance annuels moyens inférieurs à ce que l'on observe pour la province et la région de Lanaudière.

Tableau 1 | Évolution de la population âgée de 15 ans et plus par zone géographique et sexe (2006-2016)³

| Niveau d'analyse | Zone géographique | Sexe | 2006 | 2016 | TCAM |
|--------------------------------|--------------------|------------------|------------------|----------------|--------------|
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 16 380 | 17 355 | 0,6 % |
| | | Hommes | 16 640 | 17 650 | 0,6 % |
| | | Total | 33 025 | 34 995 | 0,6 % |
| | L'Assomption | Femmes | 45 690 | 52 080 | 1,3 % |
| | | Hommes | 43 315 | 49 285 | 1,3 % |
| | | Total | 89 010 | 101 370 | 1,3 % |
| | Joliette | Femmes | 25 365 | 27 830 | 0,9 % |
| | | Hommes | 22 870 | 25 995 | 1,3 % |
| | | Total | 48 235 | 53 825 | 1,1 % |
| | Matawinie | Femmes | 20 455 | 20 870 | 0,2 % |
| | | Hommes | 21 395 | 21 960 | 0,3 % |
| | | Total | 41 850 | 42 830 | 0,2 % |
| | Montcalm | Femmes | 16 665 | 20 480 | 2,1 % |
| | | Hommes | 17 640 | 21 760 | 2,1 % |
| | | Total | 34 310 | 42 240 | 2,1 % |
| | Les Moulins | Femmes | 51 235 | 63 310 | 2,1 % |
| | | Hommes | 49 810 | 61 445 | 2,1 % |
| | | Total | 101 045 | 124 755 | 2,1 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 127 660 | 153 920 | 1,9 % |
| | | Hommes | 120 255 | 145 865 | 1,9 % |
| | | Total | 247 915 | 299 785 | 1,9 % |
| | Région rurale | Femmes | 48 130 | 48 005 | 0,0 % |
| | Hommes | 51 420 | 52 220 | 0,2 % | |
| | Total | 99 555 | 100 225 | 0,1 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 175 795 | 201 930 | 1,4 % |
| | | Hommes | 171 675 | 198 085 | 1,4 % |
| | | Total | 347 470 | 400 015 | 1,4 % |
| | Province de Québec | Femmes | 3 176 660 | 3 374 240 | 0,6 % |
| | | Hommes | 3 007 830 | 3 260 040 | 0,8 % |
| Total | | 6 184 490 | 6 634 280 | 0,7 % | |

³ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Autant d'hommes que de femmes

En 2016, Lanaudière se caractérisait par une proportion similaire d'hommes et de femmes (50 %). Les régions rurales de Lanaudière comptent une plus grande part d'hommes que les régions urbaines (52 % contre 49 %). Les MRC de Joliette et Montcalm regroupent plus de femmes que les autres MRC de Lanaudière (chacune 52 %). Entre 2006 et 2016, la proportion hommes femmes est demeurée sensiblement la même partout sur le territoire.

Tableau 2 | Répartition de la population âgée de 15 ans et plus par zone géographique et sexe (2006-2016) ⁴

| Niveau d'analyse | Zone géographique | Année | Femmes | Hommes |
|--------------------------------|--------------------|-------|--------|--------|
| MRC de Lanaudière | D'Autray | 2006 | 50 % | 50 % |
| | | 2016 | 50 % | 50 % |
| | L'Assomption | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 51 % | 49 % |
| | Joliette | 2006 | 53 % | 47 % |
| | | 2016 | 52 % | 48 % |
| | Matawinie | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 51 % | 49 % |
| | Montcalm | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 52 % | 48 % |
| | Les Moulins | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 51 % | 49 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 51 % | 49 % |
| | Région rurale | 2006 | 48 % | 52 % |
| | | 2016 | 48 % | 52 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 50 % | 50 % |
| | Province de Québec | 2006 | 51 % | 49 % |
| | | 2016 | 51 % | 49 % |

⁴ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Une croissance qui se démarque et qui se poursuivra

En 2020, la population de Lanaudière s'élevé à plus de 524 000 habitants et la région enregistre, depuis plus de 30 ans, une croissance démographique parmi les plus élevées au Québec. Cette croissance devrait se poursuivre pour les années à venir (bien qu'à un rythme décroissant) à un rythme plus soutenu que la moyenne québécoise.

Tableau 3 | Évolution démographique de Lanaudière et du Québec⁵

| Zone géographique | 2021-2026 | 2026-2031 | 2031-2036 | 2036-2041 |
|--------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Lanaudière | 5,3 % | 3,9 % | 3,1 % | 2,6 % |
| Province de Québec | 4,2 % | 2,4 % | 1,9 % | 1,6 % |

⁵ Ministère de l'Économie et de l'Innovation. Région Lanaudière. Données provenant de l'Institut de la Statistique du Québec. <https://www.economie.gouv.qc.ca/pages-regionales/lanaudiere/portrait-regional/demographie/> (page consultée le 9 novembre 2021)

1.2.2 Scolarité

Une population moins scolarisée

En 2016, la population lanaudoise était moins scolarisée que la population québécoise en général. Près de la moitié des Lanaudois détiennent un diplôme d'études secondaires, une attestation équivalente ou bien n'ont aucun diplôme (47 %). Cette proportion est moins élevée chez les Québécois (42 %). De plus, près du quart des Québécois détiennent un certificat ou un diplôme universitaire tandis que cette proportion est de seulement 15 % chez les Lanaudois. De 2006 à 2016, la population de la MRC Les Moulins enregistre une augmentation plus marquée des diplômés universitaires comparativement au Québec et à Lanaudière (1,9 % contre 1,2 % au Québec et 1,0 % à Lanaudière). Les Lanaudois sont plus nombreux à avoir décroché un certificat ou un diplôme d'apprenti ou d'une école de métiers (22 % contre 17 % pour le Québec). L'évolution de la population détenant ce niveau de scolarité a été plus forte à Lanaudière que ce qu'on observe au Québec entre 2006 et 2016 (1,7 % contre 1,0 % pour le Québec).

Tableau 4 | Répartition de la population âgée de 15 ans et plus selon le plus haut niveau de scolarité obtenu et par MRC (2006-2016) ⁶

| MRC | Aucun certificat | | | Diplôme d'études secondaires ou attestation d'équivalence | | | Certificat ou diplôme d'apprenti ou d'une école de métiers | | | Certificat ou diplôme d'un collègue, d'un cégep ou d'un autre établissement universitaire | | | Certificat ou diplôme universitaire | | |
|--------------|------------------|------|--------|---|------|--------|--|------|-------|---|------|-------|-------------------------------------|------|--------|
| | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM |
| D'Autray | 35 % | 28 % | -2,3 % | 23 % | 24 % | 0,4 % | 20 % | 23 % | 1,4 % | 13 % | 15 % | 1,9 % | 9 % | 10 % | 0,4 % |
| L'Assomption | 24 % | 19 % | -2,2 % | 25 % | 24 % | -0,5 % | 18 % | 21 % | 1,6 % | 17 % | 18 % | 1,0 % | 16 % | 17 % | 0,6 % |
| Joliette | 29 % | 23 % | -2,1 % | 24 % | 24 % | -0,3 % | 17 % | 20 % | 2,0 % | 16 % | 17 % | 0,6 % | 15 % | 16 % | 1,0 % |
| Matawinie | 35 % | 28 % | -2,3 % | 22 % | 24 % | 0,7 % | 18 % | 22 % | 1,7 % | 12 % | 14 % | 1,9 % | 13 % | 13 % | -0,3 % |
| Montcalm | 37 % | 31 % | -1,8 % | 23 % | 21 % | -0,6 % | 21 % | 26 % | 2,2 % | 12 % | 13 % | 1,3 % | 7 % | 8 % | 0,8 % |
| Les Moulins | 25 % | 19 % | -2,6 % | 25 % | 24 % | -0,6 % | 19 % | 22 % | 1,3 % | 16 % | 18 % | 0,9 % | 14 % | 17 % | 1,9 % |
| Lanaudière | 29 % | 23 % | -2,3 % | 24 % | 24 % | -0,3 % | 19 % | 22 % | 1,7 % | 15 % | 17 % | 1,1 % | 13 % | 15 % | 1,0 % |
| Québec | 25 % | 20 % | -2,2 % | 22 % | 22 % | -0,3 % | 15 % | 17 % | 1,0 % | 16 % | 18 % | 0,9 % | 21 % | 24 % | 1,2 % |

⁶ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 5 | Répartition de la population âgée de 15 ans et plus selon le plus haut niveau de scolarité obtenu et selon le type de milieu (2006-2016) ⁷

| Type de milieu dans Lanaudière | Aucun certificat | | | Diplôme d'études secondaires ou attestation d'équivalence | | | Certificat ou diplôme d'apprenti ou d'une école de métiers | | | Certificat ou diplôme d'un collègue, d'un cégep ou d'un autre établissement universitaire | | | Certificat ou diplôme universitaire | | |
|--------------------------------|------------------|------|--------|---|------|--------|--|------|-------|---|------|-------|-------------------------------------|------|-------|
| | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM |
| Région urbaine | 26 % | 21 % | -2,1 % | 25 % | 24 % | -0,5 % | 18 % | 22 % | 1,7 % | 16 % | 17 % | 0,9 % | 15 % | 16 % | 0,9 % |
| Région rurale | 34 % | 27 % | -2,4 % | 23 % | 24 % | 0,3 % | 20 % | 23 % | 1,6 % | 13 % | 15 % | 1,6 % | 11 % | 12 % | 1,0 % |
| Lanaudière | 29 % | 23 % | -2,3 % | 24 % | 24 % | -0,3 % | 19 % | 22 % | 1,7 % | 15 % | 17 % | 1,1 % | 13 % | 15 % | 1,0 % |
| Québec | 25 % | 20 % | -2,2 % | 22 % | 22 % | -0,3 % | 15 % | 17 % | 1,0 % | 16 % | 18 % | 0,9 % | 21 % | 24 % | 1,2 % |

⁷ *Ibid.*

1.2.3 Revenus d'emploi moyens

Des revenus moins élevés à Lanaudière qu'au Québec

En 2015, le revenu d'emploi moyen de la population lanauoise s'élevait à 38 760 \$, soit 4 % de moins que celui des Québécois (40 400 \$). Sur une période de dix ans, le taux de croissance annuel moyen du revenu d'emploi a été de 2,1 %, autant pour Lanaudière que pour le Québec.

Les résidents des MRC de Matawinie, Montcalm et D'Autray ont des revenus d'emploi nettement inférieurs à la moyenne québécoise. En général, on observe que les revenus sont moins élevés dans les régions rurales de Lanaudière (-16 % par rapport à la moyenne québécoise). Cependant, ces régions ont un taux de croissance annuel plus élevé qu'au Québec, signe que l'écart tend à s'amoinrir.

Tableau 6 | Revenus d'emploi moyens de la population âgée de 15 ans et plus par zone géographique (2005-2015) ⁸

| Niveau d'analyse | Zone géographique | 2006 | Comparatif au Québec | 2016 | Comparatif au Québec | TCAM |
|--------------------------------|-------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-------|
| MRC de Lanaudière | D'Autray | 27 160 \$ | -17 % | 33 600 \$ | -17 % | 2,2 % |
| | L'Assomption | 35 280 \$ | 8 % | 41 320 \$ | 2 % | 1,6 % |
| | Joliette | 29 840 \$ | -9 % | 36 080 \$ | -11 % | 1,9 % |
| | Matawinie | 25 600 \$ | -22 % | 30 840 \$ | -24 % | 1,9 % |
| | Montcalm | 25 520 \$ | -22 % | 33 240 \$ | -18 % | 2,7 % |
| | Les Moulins | 34 000 \$ | 4 % | 42 960 \$ | 6 % | 2,4 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | 33 440 \$ | 2 % | 40 280 \$ | 0 % | 1,9 % |
| | Région rurale | 26 400 \$ | -19 % | 33 840 \$ | -16 % | 2,5 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | 31 560 \$ | -3 % | 38 760 \$ | -4 % | 2,1 % |
| | Québec | 32 640 \$ | | 40 400 \$ | | 2,2 % |

⁸ *Ibid.*

Des écarts de revenus entre les femmes et les hommes similaires à la moyenne québécoise

À l'échelle du Québec, les femmes ont un revenu d'emploi moyen inférieur de 25 % à celui des hommes (45 960 \$ pour les hommes contre 34 320 \$ pour les femmes). L'écart est similaire pour la région de Lanaudière. Toutefois, le taux de croissance annuel moyen du revenu d'emploi des femmes est légèrement plus élevé chez les Lanaudoises que chez les Québécoises (4,4 % contre 3,4 %).

La MRC D'Autray présente un portait plus critique à cet égard, l'écart entre le revenu moyen des hommes et des femmes étant plus important, soit de l'ordre de 30 %. Pour les MRC de la Matawinie et de Joliette, bien qu'il y ait toujours un écart, il est plus faible qu'au Québec (respectivement de 16 % et de 21 %).

Tableau 7 | Revenus d'emploi moyens de la population âgée de 15 ans et plus selon la zone géographique et le sexe⁹

| Niveau d'analyse | Zone géographique | Sexe | 2006 | 2016 | TCAM | Revenu moyen des femmes vs des hommes |
|--------------------------------|-------------------|--------|-----------|-----------|--------------|---------------------------------------|
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 17 680 \$ | 27 320 \$ | 4,4 % | -30 % |
| | | Hommes | 26 360 \$ | 39 000 \$ | 4,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 23 380 \$ | 34 720 \$ | 4,0 % | -27 % |
| | | Hommes | 45 040 \$ | 47 520 \$ | 0,5 % | |
| | Joliette | Femmes | 21 000 \$ | 31 800 \$ | 4,2 % | -21 % |
| | | Hommes | 36 800 \$ | 40 000 \$ | 0,8 % | |
| | Matawinie | Femmes | 22 620 \$ | 27 920 \$ | 2,1 % | -16 % |
| | | Hommes | 29 280 \$ | 33 320 \$ | 1,3 % | |
| | Montcalm | Femmes | 16 080 \$ | 27 080 \$ | 5,4 % | -29 % |
| | | Hommes | 24 160 \$ | 38 280 \$ | 4,7 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 22 420 \$ | 36 120 \$ | 4,9 % | -27 % |
| | | Hommes | 38 640 \$ | 49 360 \$ | 2,5 % | |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 23 320 \$ | 33 960 \$ | 3,8 % | -27 % |
| | | Hommes | 41 320 \$ | 46 240 \$ | 1,1 % | |
| | Région rurale | Femmes | 17 540 \$ | 29 120 \$ | 5,2 % | -23 % |
| | | Hommes | 25 520 \$ | 37 720 \$ | 4,0 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 21 400 \$ | 32 880 \$ | 4,4 % | -25 % |
| | | Hommes | 35 280 \$ | 44 120 \$ | 2,3 % | |
| | Québec | Femmes | 24 500 \$ | 34 320 \$ | 3,4 % | -25 % |
| | | Hommes | 41 120 \$ | 45 960 \$ | 1,1 % | |

⁹ *Ibid.*

1.2.4 Immigration

Une évolution plus rapide d'immigrants à Lanaudière

En 2016, 16 % de la population québécoise âgée de 15 ans ou plus était immigrante, une proportion nettement supérieure à la proportion d'immigrants dans la région de Lanaudière, qui se chiffre à près de 7 %. Toutefois, sur une période de dix ans, le taux de croissance annuel d'immigrants au Québec est de -1,3 % et de 4,4 % dans Lanaudière. Les MRC de l'Assomption et Les Moulins se démarquent avec un taux de croissance plus marqué (environ 7 %). À l'inverse, on observe une baisse importante d'immigrants choisissant de s'installer dans la MRC Matawinie et dans les régions rurales de Lanaudière (respectivement -4,6 % et -7,6 %).

Tableau 8 | Évolution de l'immigration par zone géographique (2006-2016) ¹⁰

| Niveau d'analyse | Zone géographique | 2006 | % immigration parmi la population | 2016 | % immigration parmi la population | TCAM |
|--------------------------------|-------------------|---------|-----------------------------------|---------|-----------------------------------|--------|
| MRC de Lanaudière | D'Autray | 800 | 2,4 % | 545 | 2,4 % | -3,8 % |
| | L'Assomption | 3 265 | 3,7 % | 6 205 | 8,8 % | 6,6 % |
| | Joliette | 1 105 | 2,3 % | 935 | 2,8 % | -1,7 % |
| | Matawinie | 1 535 | 3,7 % | 695 | 2,8 % | -7,6 % |
| | Montcalm | 600 | 1,7 % | 700 | 2,4 % | 1,6 % |
| | Les Moulins | 4 515 | 4,5 % | 9 110 | 9,7 % | 7,3 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | 9 220 | 3,7 % | 16 565 | 7,9 % | 6,0 % |
| | Région rurale | 2 600 | 2,6 % | 1 625 | 2,5 % | -4,6 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | 11 820 | 3,4 % | 18 185 | 6,6 % | 4,4 % |
| | Québec | 833 925 | 13,5 % | 729 360 | 16,1 % | -1,3 % |

¹⁰ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

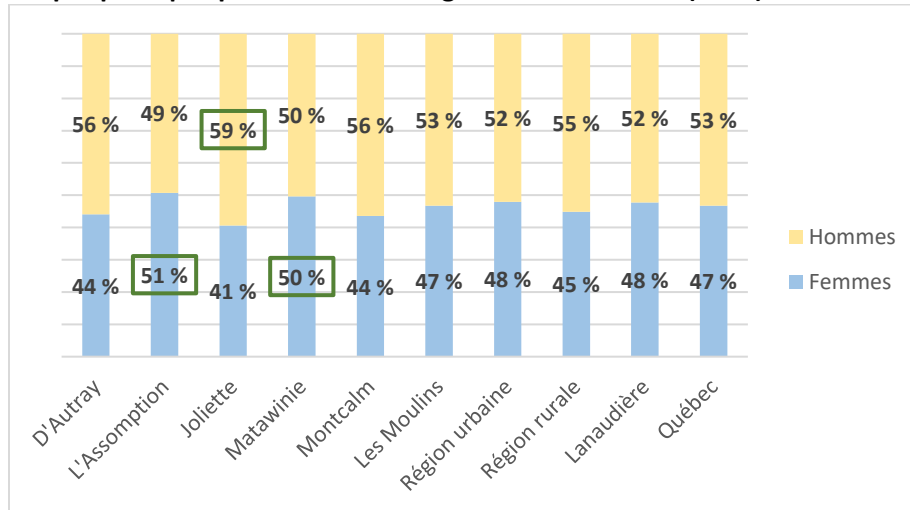
Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Le terme « immigrant » rassemble les immigrants et les résidents non permanents. Selon Statistique Canada : Le terme « immigrant » désigne des personnes qui sont, ou ont déjà été, des immigrants reçus ou des résidents permanents ; c'est-à-dire auxquelles les autorités de l'immigration ont accordé le droit de résider au Canada en permanence. Les immigrants ayant obtenu la citoyenneté canadienne par naturalisation sont également inclus dans cette catégorie. Dans la BDIM, le terme « résident non permanent » désigne une personne originaire d'un autre pays, titulaire d'un permis de travail ou d'études ou qui revendique le statut de réfugié. Ces personnes sont autorisées à demeurer au Canada pour la période indiquée sur leur permis.

Plus d'hommes immigrants à Lanaudière

En 2016, au Québec comme à Lanaudière, on observe un peu plus d'hommes parmi les immigrants (respectivement 53 % et 52 %). La MRC de Joliette accueille encore davantage d'hommes, représentant 59 % des immigrants tandis que les MRC de L'Assomption et Matawinie se caractérisent par une plus importante proportion d'immigrantes que Lanaudière (respectivement 51 % et 50 % contre 48 %).

Graphique 1 | Répartition des immigrants selon le sexe (2016)¹¹



¹¹ *Ibid.*

1.3 Le marché du travail

1.3.1 Les emplois localisés dans Lanaudière et les secteurs d'activité

Le commerce de détail, les services de soins de santé et la fabrication sont les secteurs employant le plus de Lanaudois

La grande majorité des emplois dans Lanaudière se retrouvent dans les MRC de Joliette, Les Moulins et l'Assomption (tableau 9). Les emplois localisés dans Lanaudière sont principalement dans les secteurs du commerce de détail (17 %), des soins de santé et d'assistance sociale (15 %) et de la fabrication (11 %). À eux seuls, ces secteurs représentent 43 % des emplois de la région. Pour les MRC D'Autray, Joliette, Les Moulins et Montcalm, ce sont également les secteurs clés en termes d'emploi (représentant respectivement 44 %, 53 %, 47 % et 45 % des emplois de la MRC). Les secteurs qui emploient le plus de Lanaudois dans les MRC de L'Assomption et Matawinie sont le commerce de détail, les soins de santé et d'assistance sociale et les services d'enseignement (représentant respectivement 46 % et 42 % des emplois de la MRC).

En comparant la répartition des emplois du Québec à celle de Lanaudière (tableau 10), on constate qu'on retrouve plus d'emplois à Lanaudière dans les secteurs de l'agriculture, la foresterie, la chasse et la pêche (2,3 % à Lanaudière contre 0,3 % au Québec), le commerce de gros et de détail (20,3 % contre 17,8 %), les soins de santé et d'assistance sociale (15,1 % contre 12,6 %) et les autres services n'incluant pas l'administration publique (5,3 % contre 3,5 %).

Tableau 9 | Emplois localisés dans Lanaudière par MRC (2016) ¹²

| Secteur | D'Autray | | L'Assomption | | Joliette | | Des Moulins | | Matawinie | | Montcalm | | Lanaudière | |
|---|------------------|--------------|------------------|--------------|------------------|--------------|------------------|--------------|------------------|--------------|------------------|--------------|------------------|--------------|
| | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % | Nombre d'emplois | % |
| 11 Agriculture, foresterie, pêche et chasse | 880 | 7 % | 365 | 1 % | 555 | 2 % | 250 | 1 % | 590 | 5 % | 820 | 7 % | 3 465 | 2 % |
| 21 Extraction minière, exploitation en carrière et extraction de pétrole et de gaz | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | 245 | 0 % |
| 22 Services publics | - | 0 % | 35 | 0 % | 135 | 0 % | 85 | 0 % | 25 | 0 % | 10 | 0 % | 300 | 0 % |
| 23 Construction | 645 | 5 % | 1 650 | 5 % | 1 030 | 3 % | 2 655 | 6 % | 575 | 5 % | 805 | 7 % | 7 360 | 5 % |
| 31-33 Fabrication | 2 215 | 19 % | 2 095 | 7 % | 3 790 | 13 % | 5 455 | 12 % | 1 050 | 9 % | 2 175 | 19 % | 16 740 | 11 % |
| 41 Commerce de gros | 420 | 4 % | 750 | 2 % | 1 060 | 4 % | 1 705 | 4 % | 200 | 2 % | 295 | 3 % | 4 430 | 3 % |
| 44-45 Commerce de détail | 1 695 | 14 % | 6 415 | 21 % | 4 670 | 16 % | 8 835 | 19 % | 2 280 | 19 % | 1 700 | 15 % | 25 595 | 17 % |
| 48-49 Transport et entreposage | 735 | 6 % | 820 | 3 % | 1 000 | 3 % | 1 530 | 3 % | 435 | 4 % | 470 | 4 % | 4 980 | 3 % |
| 51 Industrie de l'information et industrie culturelle | 35 | 0 % | 390 | 1 % | 490 | 2 % | 405 | 1 % | 75 | 1 % | 60 | 1 % | 1 455 | 1 % |
| 52 Finance et assurances | 240 | 2 % | 1 035 | 3 % | 885 | 3 % | 1 270 | 3 % | 250 | 2 % | 250 | 2 % | 3 930 | 3 % |
| 53 Services immobiliers et services de location et de location à bail | 90 | 1 % | 535 | 2 % | 350 | 1 % | 600 | 1 % | 180 | 1 % | 110 | 1 % | 1 860 | 1 % |
| 54 Services professionnels, scientifiques et techniques | 385 | 3 % | 1 655 | 5 % | 1 295 | 4 % | 2 535 | 6 % | 510 | 4 % | 415 | 4 % | 6 810 | 5 % |
| 55 Gestion de sociétés et d'entreprises | 370 | 3 % | 705 | 2 % | 715 | 2 % | 1 445 | 3 % | 285 | 2 % | 225 | 2 % | 3 745 | 3 % |
| 56 Services administratifs, services de soutien, services de gestion des déchets et services d'assainissement | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | ND | 6 035 | 4 % |
| 61 Services d'enseignement | 620 | 5 % | 3 720 | 12 % | 1 965 | 7 % | 3 085 | 7 % | 1 330 | 11 % | 815 | 7 % | 11 540 | 8 % |
| 62 Soins de santé et assistance sociale | 1 300 | 11 % | 4 050 | 13 % | 6 860 | 23 % | 7 405 | 16 % | 1 450 | 12 % | 1 275 | 11 % | 22 340 | 15 % |
| 71 Arts, spectacles et loisirs | 125 | 1 % | 695 | 2 % | 395 | 1 % | 890 | 2 % | 395 | 3 % | 170 | 1 % | 2 670 | 2 % |
| 72 Services d'hébergement et de restauration | 860 | 7 % | 2 920 | 10 % | 1 900 | 6 % | 3 470 | 8 % | 1 135 | 9 % | 790 | 7 % | 11 080 | 7 % |
| 81 Autres services (sauf les administrations publiques) | 735 | 6 % | 1 745 | 6 % | 1 675 | 6 % | 2 325 | 5 % | 750 | 6 % | 650 | 6 % | 7 885 | 5 % |
| 91 Administrations publiques | 440 | 4 % | 1 135 | 4 % | 1 215 | 4 % | 1 605 | 4 % | 690 | 6 % | 455 | 4 % | 5 535 | 4 % |
| Total | 11 790 | 100 % | 30 715 | 100 % | 29 985 | 100 % | 45 550 | 100 % | 12 205 | 100 % | 11 490 | 100 % | 148 000 | 100 % |

¹² Atlas Lanaudière (adapté de Statistique Canada), compilations spéciales du recensement de 2016. Cela ne constitue pas une approbation de ce produit par Statistique Canada. <http://www.atlas-lanaudiere.ucs.inrs.ca/2016/carte9.html> (page consultée le 4 novembre 2021). Les données pour les SCIAN 21 et 56 n'étaient pas disponibles par MRC. Les données pour la région de Lanaudière sont tirées de IMT. L'Emploi localisé dans la région de Lanaudière. Août 2016, p. 5.

Tableau 10 | Emplois localisés dans Lanaudière en comparaison au Québec (2016)¹³

| Secteur | Part des emplois dans Lanaudière | Part des emplois au Québec |
|---|----------------------------------|----------------------------|
| 11 Agriculture, foresterie, pêche et chasse | 2,3 % | 0,3 % |
| 21 Extraction minière, exploitation en carrière et extraction de pétrole et de gaz | 0,2 % | 0,5 % |
| 22 Services publics | 0,2 % | 0,8 % |
| 23 Construction | 5,0 % | 5,3 % |
| 31-33 Fabrication | 11,3 % | 11,7 % |
| 41, 44-45 Commerce de gros et de détail | 20,3 % | 17,8 % |
| 48-49 Transport et entreposage | 3,4 % | 4,5 % |
| 51 Industrie de l'information et industrie culturelle | 1,0 % | 2,2 % |
| 52 Finance et assurance | 2,7 % | 4,2 % |
| 53 Services immobiliers et services de location et de location à bai | 1,3 % | 1,6 % |
| 54 Services professionnels, scientifiques et techniques | 4,6 % | 5,3 % |
| 55 Gestion de sociétés et d'entreprises | 2,5 % | 0,6 % |
| 56 Services administratifs, services de soutien, services de gestion des déchets et services d'assainissement | 4,1 % | 4,7 % |
| 61 Services d'enseignement | 7,8 % | 8,6 % |
| 62 Soins de santé et assistance sociale | 15,1 % | 12,6 % |
| 71 Arts, spectacles et loisirs | 1,8 % | 1,8 % |
| 72 Services d'hébergement et de restauration | 7,5 % | 7,2 % |
| 81 Autres services (sauf les administrations publiques) | 5,3 % | 3,5 % |
| 91 Administrations publiques | 3,7 % | 6,8 % |
| Total | 100 % | 100 % |

¹³ Atlas Lanaudière (adapté de Statistique Canada), compilations spéciales du recensement de 2016. Cela ne constitue pas une approbation de ce produit par Statistique Canada. <http://www.atlas-lanaudiere.ucs.inrs.ca/2016/carte9.html> (page consultée le 4 novembre 2021).

Statistique Canada. Tableau 14-10-0202-01 Emploi selon l'industrie, données annuelles. <https://www150.statcan.gc.ca/t1/tbl1/fr/tv.action?pid=1410020201>

1.3.2 Les principaux indicateurs du marché du travail

Un taux de chômage plus élevé en région rurale et dans les MRC D'Autray et Matawinie

En 2016, le taux de chômage de Lanaudière était comparable à celui du Québec (chacun 7 %). Sur une période de dix ans, le taux de chômage de Lanaudière a toutefois connu un taux de croissance annuel moyen de 1,5 %, ce qui est plus élevé qu'au Québec (0,3 %). Les MRC D'Autray (8 %) et Matawinie (10 %) ainsi que les régions rurales de Lanaudière (8 %) ont connu un taux de chômage plus élevé que pour l'ensemble de Lanaudière. Quant aux MRC de L'Assomption, Joliette et Les Moulins, pour la période de 2006 à 2016, le taux de chômage a enregistré un taux de croissance annuel moyen de l'ordre de 2 % à 3 %. Le bilan est plutôt encourageant concernant le taux de chômage de la MRC de Montcalm, avec un taux de croissance annuel moyen de -0,9 % (taux de chômage ayant baissé de 2006 à 2016).

Tableau 11 | Évolution des principaux indicateurs du marché du travail par zone géographique (2006-2016) ¹⁴

| Niveau d'analyse | Zone géographique | Taux d'activité | | | Taux d'emploi | | | Taux de chômage | | |
|--------------------------------|--------------------|-----------------|-------------|--------|---------------|------|--------|-----------------|-------------|---------------|
| | | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM | 2006 | 2016 | TCAM |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | 61 % | 60 % | -0,2 % | 57 % | 55 % | -0,2 % | 7 % | 8 % | 0,8 % |
| | L'Assomption | 69 % | 66 % | -0,5 % | 66 % | 62 % | -0,6 % | 5 % | 6 % | 2,2 % |
| | Joliette | 61 % | 59 % | -0,4 % | 58 % | 54 % | -0,6 % | 6 % | 7 % | 2,2 % |
| | Matawinie | 55 % | 52 % | -0,5 % | 49 % | 47 % | -0,5 % | 10 % | 10 % | 0,2 % |
| | Montcalm | 63 % | 65 % | 0,4 % | 58 % | 60 % | 0,4 % | 8 % | 7 % | -0,9 % |
| | Les Moulins | 74 % | 72 % | -0,3 % | 71 % | 68 % | -0,4 % | 4 % | 6 % | 3,1 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | 68 % | 67 % | -0,3 % | 65 % | 62 % | -0,4 % | 5 % | 6 % | 2,3 % |
| | Région rurale | 61 % | 59 % | -0,3 % | 56 % | 55 % | -0,3 % | 8 % | 8 % | 0,1 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | 66 % | 65 % | -0,2 % | 63 % | 60 % | -0,3 % | 6 % | 7 % | 1,5 % |
| | Province de Québec | 65 % | 64 % | -0,1 % | 60 % | 60 % | -0,2 % | 7 % | 7 % | 0,3 % |

¹⁴ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Une augmentation du nombre d'emplois en 2020, et ce, malgré la crise sanitaire

La pandémie de la COVID-19 a grandement bouleversé le marché du travail québécois, avec plus de 208 000 emplois perdus en 2020, faisant reculer le nombre d'emplois de l'ordre de 5 % de 2019 à 2020. Pour la région de Lanaudière, l'emploi a augmenté de 3 700 postes en 2020 ; un portrait plutôt favorable considérant le contexte socioéconomique de la province.

Tableau 12 | Évolution des principaux indicateurs du marché du travail pour Lanaudière et le Québec (2019 et 2020)¹⁵

| | Lanaudière | | | Québec | | |
|-----------------------------|------------|--------------|-------|-----------|-----------------|--------|
| | 2019 | 2020 | TCAM | 2019 | 2020 | TCAM |
| Nombre d'emplois | 261 100 | 264 800 | 1 % | 4 308 100 | 4 099 600 | -5 % |
| Création ou perte d'emplois | 11 600 | 3 700 | -68 % | 86 400 | -208 500 | -341 % |
| Taux d'activité | 65 % | 68 % | 6 % | 65 % | 64 % | -2 % |
| Taux d'emploi | 62 % | 63 % | 1 % | 62 % | 58 % | -6 % |
| Taux de chômage | 4 % | 9 % | 110 % | 5 % | 9 % | 75 % |

¹⁵ Ministère de l'Économie et de l'Innovation. Région Lanaudière. Données provenant de Statistique Canada. <https://www.economie.gouv.qc.ca/pages-regionales/lanaudiere/portrait-regional/economie/> (page consultée le 10 novembre 2021)

1.3.3 Le navettage

Des déplacements domicile-travail interrégionaux

En 2016, la moitié des personnes occupées de Lanaudière travaillaient dans la région (tableau 13, 51 %) tandis qu'environ le quart travaillait à Montréal (24 %). Les Lanaudois qui travaillent dans la région ont principalement comme lieu de travail les MRC Les Moulins (tableau 14, 28 %), Joliette (23 %) et l'Assomption (22 %).

Tableau 13 | Déplacement domicile-travail (navettage) des personnes occupées de Lanaudière (2006 et 2016)¹⁶

| | | Lieu de résidence | | | |
|-----------------|--|-------------------|--------------------------|----------------|--------------------------|
| | | 2006 | | 2016 | |
| | | Nombre | % des personnes occupées | Nombre | % des personnes occupées |
| Lieu de travail | Lanaudière | 111 490 | 51 % | 122 910 | 51 % |
| | Montréal | 56 845 | 26 % | 58 585 | 24 % |
| | Laval | 12 870 | 6 % | 15 420 | 6 % |
| | Laurentides | 7 080 | 3 % | 9 855 | 4 % |
| | Montérégie | 4 200 | 2 % | 4 380 | 2 % |
| | Ailleurs au Québec | 1 560 | 1 % | 2 080 | 1 % |
| | Lieu de travail en dehors du Québec (incluant en dehors du Canada et sans adresse fixe de travail) | 23 075 | 11 % | 28 510 | 12 % |
| | Total des personnes occupées | 217 120 | 100 % | 241 740 | 100 % |

Tableau 14 | Déplacement domicile-travail par MRC (navettage) des personnes occupées de Lanaudière (2006 et 2016)¹⁷

| | | Lieu de résidence | | | |
|-----------------|--|-------------------|--------------------------|----------------|--------------------------|
| | | 2006 | | 2016 | |
| | | Nombre | % des personnes occupées | Nombre | % des personnes occupées |
| Lieu de travail | D'Autray | 10 800 | 10 % | 10 705 | 9 % |
| | L'Assomption | 24 760 | 22 % | 27 370 | 22 % |
| | Joliette | 26 225 | 24 % | 28 395 | 23 % |
| | Matawinie | 12 350 | 11 % | 11 430 | 9 % |
| | Montcalm | 9 340 | 8 % | 10 405 | 8 % |
| | Les Moulins | 28 015 | 25 % | 34 605 | 28 % |
| | Total des personnes occupées travaillant à Lanaudière | 111 490 | 100 % | 122 910 | 100 % |

¹⁶ Statistique Canada, Recensement 2006. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés la profession — CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

¹⁷ *Ibid.*

1.4 La culture dans Lanaudière

Dans les prochains chapitres, un portrait de l'industrie culturelle de Lanaudière sera fait. Le chapitre 2 abordera le thème de l'emploi et des entreprises du secteur et le chapitre 3 visera à décrire la main-d'œuvre.

Les groupes et les professions analysés pour dresser le portrait de l'industrie culturelle sont détaillés dans les tableaux 15 et 17. Les secteurs du tableau 16 seront utilisés à des fins de comparaison, au besoin, dans la présentation des données.

Tableau 15 | Description des groupes à l'étude

| SCIAN | Description des groupes |
|-------|--|
| 4513 | Librairies et marchands de journaux (selon SCIAN 2012, pour les données de 2016) Magasins de livres, de périodiques et d'articles de musique (selon SCIAN 2007, SCIAN 4512, pour les données de 2006) |
| 5111 | Éditeurs de journaux |
| 5121 | Industries du film et du vidéo |
| 5122 | Industries de l'enregistrement sonore |
| 5151 | Radiodiffusion et télédiffusion |
| 5152 | Télévision payante et spécialisée |
| 5191 | Autres services d'information |
| 5414 | Services spécialisés de design |
| 5418 | Publicités, relations publiques et services connexes (selon SCIAN 2012, pour les données de 2016) Publicités et services connexes (selon SCIAN 2007, pour les données de 2006) |
| 7111 | Compagnies d'arts d'interprétation |
| 7113 | Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires |
| 7114 | Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques |
| 7115 | Artistes, auteurs et interprètes indépendants |
| 7121 | Établissements du patrimoine |

Tableau 16 | Description des secteurs comparatifs

| SCIAN | Description des secteurs |
|-------|--|
| 51 | Industrie de l'information et industrie culturelle |
| 54 | Services professionnels, scientifiques et techniques |
| 71 | Arts, spectacles et loisirs |

Tableau 17 | Description des professions à l'étude

| CNP | Description des professions |
|------|--|
| 0124 | Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques (selon CNP 2011, pour les données de 2016) Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité (selon CNP 2006, CNP 0611, pour les données de 2006) |
| 0511 | Directeurs/directrices de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art |
| 0512 | Directeurs/directrices — édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène |
| 5111 | Bibliothécaires |
| 5112 | Restauteurs/restauratrices et conservateurs/conservatrices |
| 5113 | Archivistes |
| 5121 | Auteurs/auteures, rédacteurs/rédactrices et écrivains/écrivaines |
| 5122 | Réviseurs/réviseuses, rédacteurs-réviseurs/rédactrices-réviseuses et chefs du service des nouvelles |
| 5123 | Journalistes |
| 5125 | Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes |
| 5131 | Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé |
| 5132 | Chefs d'orchestre, compositeurs/compositrices et arrangeurs/arrangeuses |
| 5133 | Musiciens/musiciennes et chanteurs/chanteuses |
| 5134 | Danseurs/danseuses |
| 5135 | Acteurs/actrices et comédiens/comédiennes |
| 5136 | Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels |
| 5211 | Techniciens/techniciennes dans les bibliothèques et les services d'archives publiques (selon CNP 2011, pour les données de 2016) Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les services d'archives (selon CNP 2006, pour les données de 2006) |
| 5212 | Personnel technique des musées et des galeries d'art |
| 5221 | Photographes |
| 5222 | Cadreurs/cadreuses de films et cadreurs/cadreuses vidéo |
| 5223 | Techniciens/techniciennes en graphisme |
| 5224 | Techniciens/techniciennes en radiotélédiffusion |
| 5225 | Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo |
| 5226 | Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène |
| 5227 | Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène (selon CNP 2011, pour les données de 2016) Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène (selon CNP 2006, pour les données de 2006) |
| 5231 | Annonces/annonceuses et autres communicateurs/communicatrices (selon CNP 2011, pour les données de 2016) Annonces et autres communicateurs de la radio et de la télévision (selon CNP 2006, pour les données de 2006) |
| 5232 | Autres artistes de spectacle, n. c.a. |
| 5241 | Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices |
| 5243 | Ensembleurs/ensemblères de théâtre, dessinateurs/dessinatrices de mode, concepteurs/conceptrices d'expositions et autres concepteurs/conceptrices artistiques |
| 5244 | Artisans/artisanes |
| 1451 | Commis et assistants/assistantes dans les bibliothèques (selon CNP 2011, pour les données de 2016) Commis de bibliothèque (selon CNP 2006, pour les données de 2006) |

2

Les entreprises et l'emploi du secteur culturel

2.1 L'emploi localisé dans les secteurs

Le chapitre 2 est dédié au portrait des entreprises du secteur de la culture et aux emplois qui s'y rattachent. Les groupes et les CNP préalablement sélectionnés par Culture Lanaudière y sont présentés (voir 1.4 en guise de référence).

Des emplois lanaudois en culture moins nombreux en proportion qu'au Québec

Les emplois du secteur de la culture à Lanaudière représentent seulement 1,9 % des emplois du secteur de la culture québécois. Le poids démographique de Lanaudière au Québec se chiffre à 6 % en 2016. On pourrait donc s'attendre à une proportion plus importante d'emplois en culture dans la région. Pour la période de 2006 à 2016, on constate toutefois que la croissance annuelle moyenne de ces emplois dans la région est plus rapide que ce qu'on l'observe au Québec.

À Lanaudière, les emplois en culture représentent 8 % des emplois totaux de la région (1 250 emplois dans les secteurs culturels sur 148 000 emplois à Lanaudière, voir tableau 9). Parmi ces 1 250 emplois, les professions les plus nombreuses sont celles de designer graphique et illustrateur (215 emplois, 17,2 %), de traducteur, terminologue et interprète (135 emplois, 10,8 %) et technicien en graphisme (100 emplois, 8,0 %).

Tableau 18 | Évolution de l'emploi localisé dans les groupes à l'étude par CNP et par région (2006-2016) ¹⁸

| CNP | Lanaudière | | | | | Québec | | | | |
|--|------------|--------|------|--------|------------------|--------|-------|-------|-------|--------|
| | 2006 | % | 2016 | % | TCAM | 2006 | % | 2016 | % | TCAM |
| 0124 Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité | 55 | 5,9 % | 50 | 4,0 % | -0,9 % | 5 825 | 9,8 % | 4 880 | 7,3 % | -1,8 % |
| 511 Directeurs/directrices de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 10 | 1,1 % | 25 | 2,0 % | 9,6 % | 605 | 1,0 % | 800 | 1,2 % | 2,8 % |
| 512 Directeurs/directrices — édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 10 | 1,1 % | 0 | 0,0 % | -100,0 % | 1 385 | 2,3 % | 1 490 | 2,2 % | 0,7 % |
| 5111 Bibliothécaires | 10 | 1,1 % | 10 | 0,8 % | 0,0 % | 1 215 | 2,1 % | 1 490 | 2,2 % | 2,1 % |
| 5112 Restaurateurs/restauratrices et conservateurs/conservatrices | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 190 | 0,3 % | 235 | 0,4 % | 2,1 % |
| 5113 Archivistes | 0 | 0,0 % | 20 | 1,6 % | NA ¹⁹ | 510 | 0,9 % | 360 | 0,5 % | -3,4 % |
| 5121 Auteurs/auteures, rédacteurs/rédactrices et écrivains/écrivaines | 45 | 4,9 % | 65 | 5,2 % | 3,7 % | 3 625 | 6,1 % | 3 690 | 5,5 % | 0,2 % |
| 5122 Réviseurs/réviseuses, rédacteurs-réviseurs/rédactrices-réviseuses et chefs du service des nouvelles | 25 | 2,7 % | 20 | 1,6 % | -2,2 % | 2 285 | 3,9 % | 2 710 | 4,1 % | 1,7 % |
| 5123 Journalistes | 10 | 1,1 % | 20 | 1,6 % | 7,2 % | 3 605 | 6,1 % | 3 260 | 4,9 % | -1,0 % |
| 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 100 | 10,8 % | 135 | 10,8 % | 3,0 % | 5 060 | 8,5 % | 5 450 | 8,2 % | 0,7 % |

¹⁸ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

¹⁹ Étant donné qu'il n'y a aucun emploi en 2006 et qu'il y en a en 2016, il n'est pas possible de calculer le TCAM. C'est pourquoi NA (non applicable) est indiqué.

| CNP | Lanaudière | | | | | Québec | | | | |
|---|------------|----------------|--------------|----------------|--------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--------------|
| | 2006 | % | 2016 | % | TCAM | 2006 | % | 2016 | % | TCAM |
| 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 40 | 4,3 % | 60 | 4,8 % | 4,1 % | 5 405 | 9,1 % | 6 085 | 9,1 % | 1,2 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs/compositrices et arrangeurs/arrangeuses | 25 | 2,7 % | 20 | 1,6 % | -2,2 % | 320 | 0,5 % | 835 | 1,3 % | 10,1 % |
| 5133 Musiciens/musiciennes et chanteurs/chanteuses | 35 | 3,8 % | 70 | 5,6 % | 7,2 % | 1 670 | 2,8 % | 1 670 | 2,5 % | 0,0 % |
| 5134 Danseurs/danseuses | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 260 | 0,4 % | 240 | 0,4 % | -0,8 % |
| 5135 Acteurs/actrices et comédiens/comédiennes | 10 | 1,1 % | 10 | 0,8 % | 0,0 % | 845 | 1,4 % | 770 | 1,2 % | -0,9 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 75 | 8,1 % | 90 | 7,2 % | 1,8 % | 2 840 | 4,8 % | 2 965 | 4,5 % | 0,4 % |
| 5211 Techniciens/techniciennes dans les bibliothèques et les services d'archives publiques (selon CNP 2011, pour les données de 2016) | 55 | 5,9 % | 40 | 3,2 % | -3,1 % | 1 330 | 2,2 % | 965 | 1,5 % | -3,2 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 10 | 1,1 % | 10 | 0,8 % | 0,0 % | 840 | 1,4 % | 785 | 1,2 % | -0,7 % |
| 5221 Photographes | 35 | 3,8 % | 35 | 2,8 % | 0,0 % | 1 785 | 3,0 % | 2 075 | 3,1 % | 1,5 % |
| 5222 Cadres/cadreuses de films et cadres/cadreuses vidéo | 0 | 0,0 % | 15 | 1,2 % | NA | 910 | 1,5 % | 720 | 1,1 % | -2,3 % |
| 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 105 | 11,4 % | 100 | 8,0 % | -0,5 % | 2 325 | 3,9 % | 3 285 | 4,9 % | 3,5 % |
| 5224 Techniciens/techniciennes en radiotélédiffusion | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 425 | 0,7 % | 230 | 0,3 % | -6,0 % |
| 5225 Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo | 15 | 1,6 % | 30 | 2,4 % | 7,2 % | 1 715 | 2,9 % | 2 520 | 3,8 % | 3,9 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 45 | 4,9 % | 55 | 4,4 % | 2,0 % | 2 130 | 3,6 % | 2 125 | 3,2 % | 0,0 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | 0 | 0,0 % | 25 | 2,0 % | NA | 720 | 1,2 % | 830 | 1,2 % | 1,4 % |
| 5231 Annonceurs/annonceuses et autres communicateurs/communicatrices | 10 | 1,1 % | 10 | 0,8 % | 0,0 % | 1 345 | 2,3 % | 1 095 | 1,6 % | -2,0 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n. c.a. | 10 | 1,1 % | 20 | 1,6 % | 7,2 % | 235 | 0,4 % | 465 | 0,7 % | 7,1 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 115 | 12,4 % | 215 | 17,2 % | 6,5 % | 6 230 | 10,5 % | 9 430 | 14,2 % | 4,2 % |
| 5243 Ensembliers/ensemblères de théâtre, dessinateurs/dessinatrice de mode, concepteurs/conceptrices d'expositions et autres concepteurs/conceptrices artistiques | 20 | 2,2 % | 0 | 0,0 % | -100,0 % | 1 300 | 2,2 % | 1 610 | 2,4 % | 2,2 % |
| 5244 Artisans/artisanes | 15 | 1,6 % | 10 | 0,8 % | -4,0 % | 575 | 1,0 % | 585 | 0,9 % | 0,2 % |
| 1451 Commis et assistants/assistantes dans les bibliothèques | 40 | 4,3 % | 90 | 7,2 % | 8,4 % | 1 675 | 2,8 % | 2 865 | 4,3 % | 5,5 % |
| Total | 925 | 100,0 % | 1 250 | 100,0 % | 3,1 % | 59 185 | 100,0 % | 66 515 | 100,0 % | 1,2 % |
| Proportion du Québec | | 1,6 % | - | 1,9 % | - | - | 100,0 % | - | 100,0 % | - |

Un portrait globalement plus encourageant à Lanaudière qu'au Québec

Pour la période de 2006 à 2016, Lanaudière observe une croissance en termes d'emplois en culture (2,7 %) plus marquée qu'au Québec (0,8 %). En revanche, le groupe des éditeurs de journaux a subi un recul plus important que ce que l'on observe en général pour le Québec (-6,3 % à Lanaudière contre -2,7 % au Québec).

Parmi les groupes étudiés, celles qui comptent plus d'emplois dans la région sont les artistes, auteurs et interprètes indépendants (205 emplois, 21,4 %), les autres services d'information (175 emplois, 18,2 %) et les services spécialisés de design (160 emplois, 16,7 %). Au Québec, celles qui procurent le plus d'emplois sont, à l'instar de Lanaudière, les artistes, auteurs et interprètes indépendants (6 690 emplois, 13,5 %) et les autres services d'information (6 345 emplois, 12,8 %). Toutefois, contrairement à Lanaudière, on retrouve en grande proportion des emplois dans les groupes des industries du film et du vidéo (7 885 emplois, 16,0 %) et de la radiodiffusion et télédiffusion (6 360 emplois, 12,9 %).

Tableau 19 | Évolution de l'emploi localisé par groupe et par région (2006-2016) ²⁰

| Groupe | Lanaudière | | | | | Québec | | | | |
|--|------------|----------------|------------|----------------|--------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--------------|
| | 2006 | % | 2016 | % | TCAM | 2006 | % | 2016 | % | TCAM |
| 4513 Librairies et marchands de journaux | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 50 | 0,1 % | 30 | 0,1 % | -5,0 % |
| 5111 Éditeurs de journaux | 105 | 14,3 % | 55 | 5,7 % | -6,3 % | 5 970 | 13,1 % | 4 530 | 9,2 % | -2,7 % |
| 5121 Industries du film et du vidéo | 40 | 5,4 % | 70 | 7,3 % | 5,8 % | 6 420 | 14,0 % | 7 885 | 16,0 % | 2,1 % |
| 5122 Industries de l'enregistrement sonore | 0 | 0,0 % | 20 | 2,1 % | NA | 735 | 1,6 % | 885 | 1,8 % | 1,9 % |
| 5151 Radiodiffusion et télédiffusion | 25 | 3,4 % | 25 | 2,6 % | 0,0 % | 6 760 | 14,8 % | 6 360 | 12,9 % | -0,6 % |
| 5152 Télévision payante et spécialisée | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 205 | 0,4 % | 225 | 0,5 % | 0,9 % |
| 5191 Autres services d'information | 110 | 15,0 % | 175 | 18,2 % | 4,8 % | 4 390 | 9,6 % | 6 345 | 12,8 % | 3,8 % |
| 5414 Services spécialisés de design | 155 | 21,1 % | 160 | 16,7 % | 0,3 % | 5 210 | 11,4 % | 5 620 | 11,4 % | 0,8 % |
| 5418 Publicités, relations publiques et services connexes | 40 | 5,4 % | 95 | 9,9 % | 9,0 % | 3 480 | 7,6 % | 4 505 | 9,1 % | 2,6 % |
| 7111 Compagnies d'arts d'interprétation | 25 | 3,4 % | 75 | 7,8 % | 11,6 % | 2 815 | 6,2 % | 3 455 | 7,0 % | 2,1 % |
| 7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | 25 | 3,4 % | 55 | 5,7 % | 8,2 % | 765 | 1,7 % | 1 130 | 2,3 % | 4,0 % |
| 7114 Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques | 10 | 1,4 % | 0 | 0,0 % | -100,0 % | 80 | 0,2 % | 145 | 0,3 % | 6,1 % |
| 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 190 | 25,9 % | 205 | 21,4 % | 0,8 % | 7 230 | 15,8 % | 6 690 | 13,5 % | -0,8 % |
| 7121 Établissements du patrimoine | 10 | 1,4 % | 25 | 2,6 % | 9,6 % | 1 610 | 3,5 % | 1 630 | 3,3 % | 0,1 % |
| Total des groupes étudiés | 735 | 100,0 % | 960 | 100,0 % | 2,7 % | 45 720 | 100,0 % | 49 435 | 100,0 % | 0,8 % |
| Proportion du Québec | | 1,6 % | - | 1,9 % | - | - | 100,0 % | - | 100,0 % | - |

²⁰ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Les tableaux 20 à 30 suivants présentent les principales professions parmi celles étudiées pour chacune des groupes du secteur de la culture en 2016 pour la région de Lanaudière.

Pour les groupes de librairies et marchands de journaux (groupe 4513), de télévision payante et spécialisée (groupe 5152) et d'agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques (groupe 7114), aucune profession n'a été comptabilisée en 2016 par Statistique Canada pour la région.

Voici les professions qui prédominent dans chacune des groupes culturels :

- 5111 Éditeurs de journaux : réviseurs, rédacteurs et chefs du service des nouvelles (CNP 5122) et journalistes (CNP 5123)
- 5121 Industries du film et du vidéo : producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé (CNP 5131)
- 5122 Industries de l'enregistrement sonore : techniciens en enregistrement audio et vidéo (CNP 5225)
- 5151 Radiodiffusion et télédiffusion : archivistes (CNP 5113), journalistes (CNP 5123), techniciens en enregistrement audio et vidéo (CNP 5225) et annonceurs et autres communicateurs (CNP 5231)
- 5191 Autres services d'information : commis et assistants dans les bibliothèques (CNP 1451)
- 5414 Services spécialisés de design : designers graphiques et illustrateurs (CNP 5241)
- 5418 Publicités, relations publiques et services connexes : designers graphiques et illustrateurs (CNP 5241)
- 7111 Compagnies d'arts d'interprétation : musiciens et chanteurs (CNP 5133)
- 7113 Promoteurs d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires : autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène (CNP 5226)
- 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants : peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels (CNP 5136)
- 7121 Établissements du patrimoine : directeurs de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art (CNP 0511) et personnel technique des musées et des galeries d'art (CNP 5212)

Tableau 20 | Principales professions CNP pour le groupe 5111 (2016 – Lanaudière) ²¹

| CNP | 5111 - Éditeurs de journaux, de périodiques, de livres et de répertoires | |
|--|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5122 Réviseurs/révisseuses, rédacteurs-réviseurs/rédactrices-révisseuses et chefs du service des nouvelles | 15 | 30 % |
| 5123 Journalistes | 15 | 30 % |
| 0124 Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques | 10 | 20 % |
| 0512 Directeurs/directrices — édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 10 | 20 % |
| Total | 50 | 100 % |

Tableau 21 | Principales professions CNP pour le groupe 5121 (2016 – Lanaudière) ²²

| CNP | 5121 - Industries du film et du vidéo | |
|---|---------------------------------------|--------------|
| | Nombre | % |
| 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 25 | 38 % |
| 5135 Acteurs/actrices et comédiens/comédiennes | 10 | 15 % |
| 5222 Cadres/cadreuses de films et cadres/cadreuses vidéo | 10 | 15 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 10 | 15 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | 10 | 15 % |
| Total | 65 | 100 % |

Tableau 22 | Principales professions CNP pour le groupe 5122 (2016 – Lanaudière) ²³

| CNP | 5122 - Industries de l'enregistrement sonore | |
|--|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5225 Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo | 15 | 60 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs/compositrices et arrangeurs/arrangeuses | 10 | 40 % |
| Total | 25 | 100 % |

²¹ Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

²² *Ibid.*

²³ *Ibid.*

Tableau 23 | Principales professions CNP pour le groupe 5151 (2016 – Lanaudière)²⁴

| CNP | 5151 - Radiodiffusion et télédiffusion | |
|--|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5113 Archivistes | 10 | 25 % |
| 5123 Journalistes | 10 | 25 % |
| 5225 Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo | 10 | 25 % |
| 5231 Annonceurs/annonceuses et autres communicateurs/communicatrices | 10 | 25 % |
| Total | 40 | 100 % |

Tableau 24 | Principales professions CNP pour le groupe 5191 (2016 – Lanaudière)²⁵

| CNP | 5191 - Autres services d'information | |
|--|--------------------------------------|--------------|
| | Nombre | % |
| 1451 Commis et assistants/assistantes dans les bibliothèques | 90 | 51 % |
| 5211 Techniciens/techniciennes dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 40 | 23 % |
| 0511 Directeurs/directrices de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 15 | 9 % |
| 5111 Bibliothécaires | 10 | 6 % |
| 5113 Archivistes | 10 | 6 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n. c.a. | 10 | 6 % |
| Total | 175 | 100 % |

Tableau 25 | Principales professions CNP pour le groupe (2016 – Lanaudière)²⁶

| CNP | 5414 - Services spécialisés de design | |
|---|---------------------------------------|--------------|
| | Nombre | % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 105 | 68 % |
| 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 50 | 32 % |
| Total | 155 | 100 % |

²⁴ *Ibid.*²⁵ *Ibid.*²⁶ *Ibid.*

Tableau 26 | Principales professions CNP pour le groupe 5418 (2016 – Lanaudière) ²⁷

| CNP | 5418 - Publicité, relations publiques et services connexes | |
|--|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 50 | 56 % |
| 0124 Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques | 20 | 22 % |
| 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 20 | 22 % |
| Total | 90 | 100 % |

Tableau 27 | Principales professions CNP pour le groupe 7111 (2016 – Lanaudière) ²⁸

| CNP | 7111 - Compagnies d'arts d'interprétation | |
|---|---|--------------|
| | Nombre | % |
| 5133 Musiciens/musiciennes et chanteurs/chanteuses | 40 | 62 % |
| 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 15 | 23 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs/compositrices et arrangeurs/arrangeuses | 10 | 15 % |
| Total | 65 | 100 % |

Tableau 28 | Principales professions CNP pour le groupe 7113 (2016 – Lanaudière) ²⁹

| CNP | 7113 - Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | |
|---|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 20 | 33 % |
| 0124 Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques | 10 | 17 % |
| 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 10 | 17 % |
| 5225 Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo | 10 | 17 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | 10 | 17 % |
| Total | 60 | 100 % |

²⁷ Ibid.²⁸ Ibid.²⁹ Ibid.

Tableau 29 | Principales professions CNP pour le groupe 7115 (2016 – Lanaudière) ³⁰

| CNP | 7115 - Artistes, auteurs et interprètes indépendants | |
|---|--|--------------|
| | Nombre | % |
| 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 80 | 40 % |
| 5121 Auteurs/auteures, rédacteurs/rédactrices et écrivains/écrivaines | 40 | 20 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 25 | 13 % |
| 5133 Musiciens/musiciennes et chanteurs/chanteuses | 15 | 8 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs/compositrices et arrangeurs/arrangeuses | 10 | 5 % |
| 5135 Acteurs/actrices et comédiens/comédiennes | 10 | 5 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 10 | 5 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n. c.a. | 10 | 5 % |
| Total | 200 | 100 % |

Tableau 30 | Principales professions CNP pour le groupe 7121 (2016 – Lanaudière) ³¹

| CNP | 7121 - Établissements du patrimoine | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| | Nombre | % |
| 0511 Directeurs/directrices de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 10 | 50 % |
| 5212 Directeurs/directrices — édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 10 | 50 % |
| Total | 20 | 100 % |

³⁰ *Ibid.*³¹ *Ibid.*

Les tableaux 31 à 36 suivants présentent les principales professions et les groupes du secteur de la culture pour chacune des MRC de Lanaudière en 2016.

Voici les professions et les groupes qui prédominent dans chacune des MRC de Lanaudière :

- D’Autray :
 - Groupe 5414 : services spécialisés de design
 - CNP 5241 : designers graphiques et illustrateurs
- L’Assomption :
 - Groupe 5191 : autres services d’information
 - CNP 5241 : designers graphiques et illustrateurs
- Joliette :
 - Groupe 5191 : autres services d’information
 - CNP 5125 : traducteurs, terminologues et interprètes
- Montcalm :
 - Groupe 7111 : compagnies d’arts d’interprétation
 - CNP 5125 : traducteurs, terminologues et interprètes
- Matawinie :
 - Groupe 7115 : artistes, auteurs et interprètes indépendants
 - CNP 5125 : traducteurs, terminologues et interprètes
- Les Moulins :
 - Groupe 5418 : publicités, relations publiques et services connexes
 - CNP 5241 : designers graphiques et illustrateurs

Tableau 31 | Principaux groupes et CNP dans la MRC D’Autray (2016 – Lanaudière)³²

| | | Nombre |
|---------------|---|--------|
| Groupe | 5414 Services spécialisés de design | 15 |
| | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 15 |
| | 7111 Compagnies d’arts d’interprétation | 10 |
| CNP | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 20 |
| | 5121 Auteurs/auteures, rédacteurs/rédactrices et écrivains/écrivaines | 10 |
| | 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteures et autres artistes des arts visuels | 10 |
| | 5221 Photographes | 10 |
| | 5244 Artisans/artisanes | 10 |

³² Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l’industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d’âge (5), le travail pendant l’année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 32 | Principaux groupes et CNP dans la MRC de L'Assomption (2016 – Lanaudière) ^{33 34}

| | | Nombre |
|---|---|--------|
| Groupe | 5191 Autres services d'information | 70 |
| | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 50 |
| | 5414 Services spécialisés de design | 45 |
| | 5121 Industries du film et du vidéo | 20 |
| | 5122 Industries de l'enregistrement sonore | 15 |
| | 5418 Publicités, relations publiques et services connexes | 15 |
| | 7111 Compagnies d'arts d'interprétation | 15 |
| CNP | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 55 |
| | 1451 Commis et assistants/assistantes dans les bibliothèques | 35 |
| | 5133 Musiciens/musiciennes et chanteurs/chanteuses | 25 |
| | 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 25 |
| | 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 20 |
| | 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 20 |
| | 0124 Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques | 15 |
| | 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 15 |
| | 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 15 |
| 5225 Techniciens/techniciennes en enregistrement audio et vidéo | 15 | |

³³ Seuls les professions CNP et les secteurs SCIAN de 15 et plus sont présentés dans le tableau ci-dessous. La somme pourrait donc être inférieure à 100 %.

³⁴ Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 33 | Principaux groupes et CNP dans la MRC de Joliette (2016 – Lanaudière) ^{35 36}

| | | Nombre |
|---------------|---|--------|
| Groupe | 5191 Autres services d'information | 50 |
| | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 40 |
| | 7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | 30 |
| | 5414 Services spécialisés de design | 25 |
| | 5121 Industries du film et du vidéo | 15 |
| | 7121 Établissements du patrimoine | 15 |
| CNP | 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 30 |
| | 1451 Commis et assistants/assistantes dans les bibliothèques | 25 |
| | 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 25 |
| | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 25 |
| | 5211 Techniciens/techniciennes dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 20 |
| | 0511 Directeurs/directrices de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 15 |
| | 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 15 |
| | 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 15 |

³⁵ Seuls les professions CNP et les groupes de 15 et plus sont présentés dans le tableau ci-dessous. La somme pourrait donc être inférieure à 100 %.

³⁶ Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 34 | Principaux groupes et CNP dans la MRC de Montcalm (2016 – Lanaudière) ³⁷

| | | Nombre |
|---------------|---|--------|
| Groupe | 7111 Compagnies d'arts d'interprétation | 15 |
| | 5111 Éditeurs de journaux | 10 |
| | 5121 Industries du film et du vidéo | 10 |
| | 5191 Autres services d'information | 10 |
| | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 10 |
| CNP | 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 15 |
| | 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 10 |
| | 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 10 |
| | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 10 |

Tableau 35 | Principaux groupes et CNP dans la MRC de Matawinie (2016 – Lanaudière) ³⁸

| | | Nombre |
|---------------|---|--------|
| Groupe | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 40 |
| | 5414 Services spécialisés de design | 15 |
| | 5151 Radiodiffusion et télédiffusion | 10 |
| | 5191 Autres services d'information | 10 |
| | 5418 Publicités, relations publiques et services connexes | 10 |
| CNP | 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 30 |
| | 5136 Peintres, sculpteurs/sculpteuses et autres artistes des arts visuels | 20 |
| | 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 20 |
| | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 20 |
| | 5232 Autres artistes de spectacle, n. c.a. | 10 |

³⁷ *Ibid.*

³⁸ *Ibid.*

Tableau 36 | Principaux groupes et CNP dans la MRC Les Moulins (2016 – Lanaudière) ^{39 40}

| | | Nombre |
|---------------|---|--------|
| Groupe | 5418 Publicités, relations publiques et services connexes | 55 |
| | 5414 Services spécialisés de design | 50 |
| | 5191 Autres services d'information | 40 |
| | 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 40 |
| | 5121 Industries du film et du vidéo | 30 |
| | 7111 Compagnies d'arts d'interprétation | 30 |
| | 5111 Éditeurs de journaux | 25 |
| CNP | 5241 Designers graphiques et illustrateurs/illustratrices | 85 |
| | 5223 Techniciens/techniciennes en graphisme | 50 |
| | 5125 Traducteurs/traductrices, terminologues et interprètes | 40 |
| | 0124 Directeurs/directrices de la publicité, du marketing et des relations publiques | 35 |
| | 5121 Auteurs/auteures, rédacteurs/rédactrices et écrivains/écrivaines | 30 |
| | 5131 Producteurs/productrices, réalisateurs/réalisatrices, chorégraphes et personnel assimilé | 25 |

³⁹ Seuls les professions CNP et les groupes de 25 et plus sont présentés dans le tableau ci-dessous. La somme pourrait donc être inférieure à 100 %.

⁴⁰ Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

2.2 Les entreprises selon les secteurs

Principalement des établissements œuvrant dans le design, la publicité et les relations publiques et des artistes indépendants

En 2020, Lanaudière comptait près de 1 100 établissements (avec et sans employés) dans les groupes du secteur culturel, ce qui représente 3,5 % des établissements du Québec. Il s'agit d'une proportion moins importante que le poids démographique de la région (6 %).

À Lanaudière, la majorité des établissements du secteur culturel se retrouvent dans les groupes suivants : services spécialisés de design (255 établissements, 23 %), publicité, relations publiques et services connexes (204 établissements, 19 %) et artistes, auteurs et interprètes indépendants (200 établissements, 18 %). Comparativement au Québec, on remarque que la région de Lanaudière se caractérise par une moins grande proportion d'établissements dans le groupe des industries du film et du vidéo (8 % comparativement à 16 % au Québec).

Tableau 37 | Répartition des établissements (avec et sans employés) selon les groupes à l'étude par région (2020) ⁴¹

| Groupes | Lanaudière | | Québec | |
|--|--------------|--------------|---------------|--------------|
| | Nombre | % | Nombre | % |
| 4513 Librairies et marchands de journaux | 13 | 1 % | 404 | 1 % |
| 5111 Éditeurs de journaux | 46 | 4 % | 1 285 | 4 % |
| 5121 Industries du film et du vidéo | 84 | 8 % | 5 198 | 16 % |
| 5122 Industries de l'enregistrement sonore | 16 | 1 % | 594 | 2 % |
| 5151 Radiodiffusion et télédiffusion | 11 | 1 % | 419 | 1 % |
| 5152 Télévision payante et spécialisée | 1 | 0 % | 47 | 0 % |
| 5191 Autres services d'information | 49 | 4 % | 1 368 | 4 % |
| 5414 Services spécialisés de design | 255 | 23 % | 4 981 | 16 % |
| 5418 Publicités, relations publiques et services connexes | 204 | 19 % | 5 216 | 16 % |
| 7111 Compagnies d'arts d'interprétation | 124 | 11 % | 3 129 | 10 % |
| 7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | 63 | 6 % | 1 506 | 5 % |
| 7114 Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques | 17 | 2 % | 643 | 2 % |
| 7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants | 200 | 18 % | 6 419 | 20 % |
| 7121 Établissements du patrimoine | 12 | 1 % | 437 | 1 % |
| Total | 1 095 | 100 % | 31 646 | 100 % |

⁴¹ Statistique Canada. Tableau 33-10-0041-01 Nombre d'entreprises canadiennes, avec employés, décembre 2020.

Une concentration d'établissements à Les Moulins et L'Assomption

À elles seules, les MRC de Les Moulins et L'Assomption représentent 64 % des établissements œuvrant dans les groupes à l'étude de la région de Lanaudière en 2020. Dans le secteur culturel, on constate que les groupes comptant le plus d'établissements dans chacune des MRC sont relativement similaires. Dans la MRC de Joliette, on note toutefois une proportion plus importante d'établissements de compagnies d'arts d'interprétation (groupe 7111) et dans la MRC D'Autray, une plus forte proportion d'établissements d'éditeurs de journaux (groupe 5111).

Tableau 38 | Répartition des établissements (avec et sans employés) selon les groupes à l'étude par MRC (2020) ⁴²

| Groupe | D'Autray | | L'Assomption | | Joliette | | Matawinie | | Montcalm | | Les Moulins | | Lanaudière | |
|--------------|-----------|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|-----------|--------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| 4513 | 0 | 0 % | 6 | 2 % | 1 | 1 % | 1 | 1 % | 0 | 0 % | 5 | 1 % | 13 | 1 % |
| 5111 | 9 | 15 % | 12 | 4 % | 6 | 4 % | 6 | 5 % | 2 | 3 % | 11 | 3 % | 46 | 4 % |
| 5121 | 8 | 13 % | 20 | 7 % | 11 | 8 % | 6 | 5 % | 5 | 6 % | 34 | 8 % | 84 | 8 % |
| 5122 | 1 | 2 % | 3 | 1 % | 2 | 1 % | 7 | 6 % | 0 | 0 % | 3 | 1 % | 16 | 1 % |
| 5151 | 2 | 3 % | 1 | 0 % | 2 | 1 % | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 6 | 1 % | 11 | 1 % |
| 5152 | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 1 | 0 % | 1 | 0 % |
| 5191 | 2 | 3 % | 10 | 4 % | 9 | 6 % | 4 | 4 % | 2 | 3 % | 22 | 5 % | 49 | 4 % |
| 5414 | 9 | 15 % | 78 | 27 % | 29 | 20 % | 16 | 14 % | 12 | 15 % | 111 | 27 % | 255 | 23 % |
| 5418 | 4 | 7 % | 48 | 17 % | 30 | 21 % | 15 | 13 % | 17 | 22 % | 90 | 22 % | 204 | 19 % |
| 7111 | 2 | 3 % | 35 | 12 % | 22 | 15 % | 15 | 13 % | 9 | 12 % | 41 | 10 % | 124 | 11 % |
| 7113 | 5 | 8 % | 13 | 5 % | 14 | 10 % | 4 | 4 % | 9 | 12 % | 18 | 4 % | 63 | 6 % |
| 7114 | 0 | 0 % | 6 | 2 % | 2 | 1 % | 3 | 3 % | 2 | 3 % | 4 | 1 % | 17 | 2 % |
| 7115 | 17 | 28 % | 51 | 18 % | 13 | 9 % | 31 | 28 % | 20 | 26 % | 68 | 16 % | 200 | 18 % |
| 7121 | 2 | 3 % | 2 | 1 % | 2 | 1 % | 4 | 4 % | 0 | 0 % | 2 | 0 % | 12 | 1 % |
| Total | 61 | 100 % | 285 | 100 % | 143 | 100 % | 112 | 100 % | 78 | 100 % | 416 | 100 % | 1 095 | 100 % |

⁴² Statistique Canada. Tableau 33-10-0041-01 Nombre d'entreprises canadiennes, avec employés, décembre 2020.

2.3 Les caractéristiques des personnes occupées dans le secteur

Une répartition similaire des personnes occupées par sexe dans Lanaudière et au Québec

En 2016, la répartition des personnes occupées dans le secteur culturel par sexe est similaire entre celles de Lanaudière et du Québec (48 % sont des femmes et 52 % des hommes). Le portrait diffère légèrement dans les MRC D’Autray et de Montcalm, où l’on retrouve plutôt une majorité de femmes (respectivement 55 % et 53 %).

Tableau 39 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour l’ensemble des groupes à l’étude (2006-2016)^{43 44}

| Niveau d’analyse | Ensemble des groupes à l’étude | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--------------------------------|----------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D’Autray | Femmes | 40 | 35 % | 85 | 55 % | 7,8 % | |
| | | Hommes | 75 | 65 % | 75 | 48 % | 0,0 % | |
| | | Total | 115 | 100 % | 155 | 100 % | 3,0 % | |
| | L’Assomption | Femmes | 255 | 43 % | 360 | 46 % | 3,5 % | |
| | | Hommes | 335 | 57 % | 420 | 54 % | 2,3 % | |
| | | Total | 590 | 100 % | 785 | 100 % | 2,9 % | |
| | Joliette | Femmes | 115 | 46 % | 155 | 47 % | 3,0 % | |
| | | Hommes | 130 | 52 % | 175 | 53 % | 3,0 % | |
| | | Total | 250 | 100 % | 330 | 100 % | 2,8 % | |
| | Matawinie | Femmes | 100 | 43 % | 140 | 41 % | 3,4 % | |
| | | Hommes | 130 | 55 % | 210 | 61 % | 4,9 % | |
| | | Total | 235 | 100 % | 345 | 100 % | 3,9 % | |
| | Montcalm | Femmes | 70 | 45 % | 80 | 53 % | 1,3 % | |
| | | Hommes | 85 | 55 % | 70 | 47 % | -1,9 % | |
| | | Total | 155 | 100 % | 150 | 100 % | -0,3 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 305 | 46 % | 460 | 48 % | 4,2 % | |
| | | Hommes | 350 | 53 % | 485 | 51 % | 3,3 % | |
| | | Total | 660 | 100 % | 950 | 100 % | 3,7 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 645 | 45 % | 995 | 49 % | 4,4 % |
| | | | Hommes | 780 | 55 % | 1 055 | 52 % | 3,1 % |
| | | | Total | 1 420 | 100 % | 2 045 | 100 % | 3,7 % |
| Région rurale | | Femmes | 245 | 43 % | 295 | 44 % | 1,9 % | |
| | | Hommes | 330 | 57 % | 380 | 57 % | 1,4 % | |
| | Total | 575 | 100 % | 670 | 100 % | 1,5 % | | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 890 | 45 % | 1 290 | 48 % | 3,8 % | |
| | | Hommes | 1 105 | 55 % | 1 430 | 53 % | 2,6 % | |
| | | Total | 1 995 | 100 % | 2 715 | 100 % | 3,1 % | |
| | Québec | Femmes | 36 600 | 48 % | 42 655 | 48 % | 1,5 % | |
| | | Hommes | 40 040 | 52 % | 45 755 | 52 % | 1,3 % | |
| | | Total | 76 640 | 100 % | 88 410 | 100 % | 1,4 % | |

⁴³ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l’industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d’âge (5), le travail pendant l’année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4). Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l’industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d’âge (5), le travail pendant l’année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

⁴⁴ Les tableaux de la répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour l’ensemble des groupes à l’étude (2006-2016) pour chacun des groupes sont présentés en annexe 1.

Une main-d'œuvre plus vieillissante dans le secteur culturel à Lanaudière qu'au Québec

En 2016, à Lanaudière, on retrouve une plus forte proportion de travailleurs âgés de 55 ans et plus œuvrant dans le secteur culturel que dans l'ensemble du Québec (25 % à Lanaudière contre 21 % au Québec). Pour la période de 2006 à 2016, le vieillissement de cette main-d'œuvre s'est accentué davantage qu'au Québec (TCAM de 8,2 % chez les 55 à 64 ans et de 14,5 % chez les 65 ans et plus). Le renouvellement de la main-d'œuvre dans le secteur culturel à Lanaudière apparaît donc comme un enjeu.

Tableau 40 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et l'âge pour l'ensemble des groupes à l'étude (2006-2016) ^{45 46}

| Niveau d'analyse | Ensemble des groupes à l'étude | | | | | | TCAM |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------|---------------|--------------|---------------|--------------|--------------|
| | Zone géographique | Âge | 2006 | | 2016 | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | 15 à 24 ans | 175 | 12 % | 165 | 8 % | -0,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 060 | 75 % | 1 460 | 71 % | 3,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 165 | 12 % | 330 | 16 % | 7,2 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 1 % | 90 | 4 % | 16,2 % |
| | | Total | 1 420 | 100 % | 2 045 | 100 % | 3,7 % |
| | Région rurale | 15 à 24 ans | 25 | 4 % | 25 | 4 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 460 | 80 % | 395 | 59 % | -1,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 70 | 12 % | 185 | 28 % | 10,2 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 3 % | 65 | 10 % | 12,5 % |
| | | Total | 575 | 100 % | 670 | 100 % | 1,5 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | 15 à 24 ans | 200 | 10 % | 195 | 7 % | -0,3 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 515 | 76 % | 1 855 | 68 % | 2,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 235 | 12 % | 515 | 19 % | 8,2 % |
| | | 65 ans et plus | 40 | 2 % | 155 | 6 % | 14,5 % |
| | | Total | 1 995 | 100 % | 2 715 | 100 % | 3,1 % |
| | Québec | 15 à 24 ans | 7 240 | 9 % | 7 090 | 8 % | -0,2 % |
| | | 25 à 54 ans | 58 025 | 76 % | 62 385 | 71 % | 0,7 % |
| | | 55 à 64 ans | 8 885 | 12 % | 13 225 | 15 % | 4,1 % |
| | | 65 ans et plus | 2 485 | 3 % | 5 715 | 6 % | 8,7 % |
| | | Total | 76 640 | 100 % | 88 410 | 100 % | 1,4 % |

⁴⁵ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

⁴⁶ Les tableaux de la répartition des travailleurs selon la zone géographique et l'âge pour l'ensemble des à l'étude (2006-2016) pour chacun des groupes sont présentés en annexe 2.

Une main-d'œuvre plus âgée en Matawinie et plus jeune à Les Moulins

Comparativement à Lanaudière, la MRC de la Matawinie emploie une plus grande proportion de travailleurs du secteur de la culture âgés de 65 ans ou plus (14 % en Matawinie contre 6 % à Lanaudière). Un effort plus important pourrait être déployé dans cette MRC pour attirer la main-d'œuvre âgée de 15 à 24 ans pour travailler dans les établissements culturels. À l'inverse, la MRC de Les Moulins s'en tire bien en termes de renouvellement de la main-d'œuvre. En effet, on y compte une moindre proportion de travailleurs âgés de 55 ans ou plus qu'à Lanaudière (17 % pour Les Moulins contre 25 % à Lanaudière).

Tableau 41 | Répartition des travailleurs selon la MRC et l'âge pour l'ensemble des à l'étude (2016) ⁴⁷

| Âge | D'Autray | | L'Assomption | | Matawinie | | Montcalm | | Les Moulins | | Lanaudière | |
|----------------|------------|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 55 | 7 % | 15 | 4 % | 10 | 7 % | 65 | 7 % | 195 | 7 % |
| 25 à 54 ans | 125 | 81 % | 530 | 68 % | 170 | 49 % | 105 | 70 % | 720 | 76 % | 1 855 | 68 % |
| 55 à 64 ans | 30 | 19 % | 160 | 20 % | 115 | 33 % | 25 | 17 % | 135 | 14 % | 515 | 19 % |
| 65 ans ou plus | 10 | 6 % | 35 | 4 % | 50 | 14 % | 10 | 7 % | 30 | 3 % | 155 | 6 % |
| Total | 155 | 100 % | 785 | 100 % | 345 | 100 % | 150 | 100 % | 950 | 100 % | 2 715 | 100 % |

⁴⁷ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Une région où l'on retrouve davantage de travailleurs autonomes

En 2016, les travailleurs de la région de Lanaudière œuvrant dans le secteur culturel étaient plus nombreux à avoir le statut de travailleur autonome comparativement à ce que l'on observe pour le secteur au Québec (43 % à Lanaudière contre 40 % au Québec). Cette réalité est plus marquée pour la main-d'œuvre travaillant en région rurale de Lanaudière, où la majorité des travailleurs sont autonomes (59 %).

Tableau 42 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et les catégories de travailleurs pour l'ensemble des groupes à l'étude (2006-2016) ^{48 49}

| Niveau d'analyse | Ensemble des groupes à l'étude | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | Zone géographique | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Employé | 70 | 61 % | 70 | 45 % | 0,0 % | |
| | | Travailleur autonome | 45 | 39 % | 90 | 58 % | 7,2 % | |
| | | Total | 115 | 100 % | 155 | 100 % | 3,0 % | |
| | L'Assomption | Employé | 420 | 71 % | 540 | 69 % | 2,5 % | |
| | | Travailleur autonome | 175 | 30 % | 240 | 31 % | 3,2 % | |
| | | Total | 590 | 100 % | 785 | 100 % | 2,9 % | |
| | Joliette | Employé | 130 | 52 % | 165 | 50 % | 2,4 % | |
| | | Travailleur autonome | 120 | 48 % | 165 | 50 % | 3,2 % | |
| | | Total | 250 | 100 % | 330 | 100 % | 2,8 % | |
| | Matawinie | Employé | 105 | 45 % | 160 | 46 % | 4,3 % | |
| | | Travailleur autonome | 120 | 51 % | 185 | 54 % | 4,4 % | |
| | | Total | 235 | 100 % | 345 | 100 % | 3,9 % | |
| | Montcalm | Employé | 90 | 58 % | 80 | 53 % | -1,2 % | |
| | | Travailleur autonome | 65 | 42 % | 70 | 47 % | 0,7 % | |
| | | Total | 155 | 100 % | 150 | 100 % | -0,3 % | |
| | Les Moulins | Employé | 435 | 66 % | 540 | 57 % | 2,2 % | |
| | | Travailleur autonome | 220 | 33 % | 410 | 43 % | 6,4 % | |
| | | Total | 660 | 100 % | 950 | 100 % | 3,7 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Employé | 940 | 66 % | 1 275 | 62 % | 3,1 % |
| | | | Travailleur autonome | 480 | 34 % | 775 | 38 % | 4,9 % |
| | | | Total | 1 420 | 100 % | 2 045 | 100 % | 3,7 % |
| Région rurale | | Employé | 310 | 54 % | 275 | 41 % | -1,2 % | |
| | | Travailleur autonome | 270 | 47 % | 395 | 59 % | 3,9 % | |
| | | Total | 575 | 100 % | 670 | 100 % | 1,5 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Employé | 1 250 | 63 % | 1 550 | 57 % | 2,2 % | |
| | | Travailleur autonome | 750 | 38 % | 1 170 | 43 % | 4,5 % | |
| | | Total | 1 995 | 100 % | 2 715 | 100 % | 3,1 % | |
| | Québec | Employé | 48 535 | 63 % | 52 870 | 60 % | 0,9 % | |
| | | Travailleur autonome | 28 110 | 37 % | 35 540 | 40 % | 2,4 % | |
| | | Total | 76 640 | 100 % | 88 410 | 100 % | 1,4 % | |

⁴⁸ *Ibid.*

⁴⁹ Les tableaux de la répartition des travailleurs selon la zone géographique et les catégories de travailleurs pour l'ensemble des groupes à l'étude (2006-2016) pour chacune des groupes sont présentés en annexe 3.

2.4 La performance économique du secteur culturel

Étant donné que les données ne sont pas disponibles pour chacune des groupes du secteur culturel, le tableau ci-dessous présente l'évolution du PIB pour les secteurs dont l'information était disponible pour l'ensemble du Québec. Les services professionnels, scientifiques et techniques ont connu la plus forte croissance (TCAM de 5,3 %).

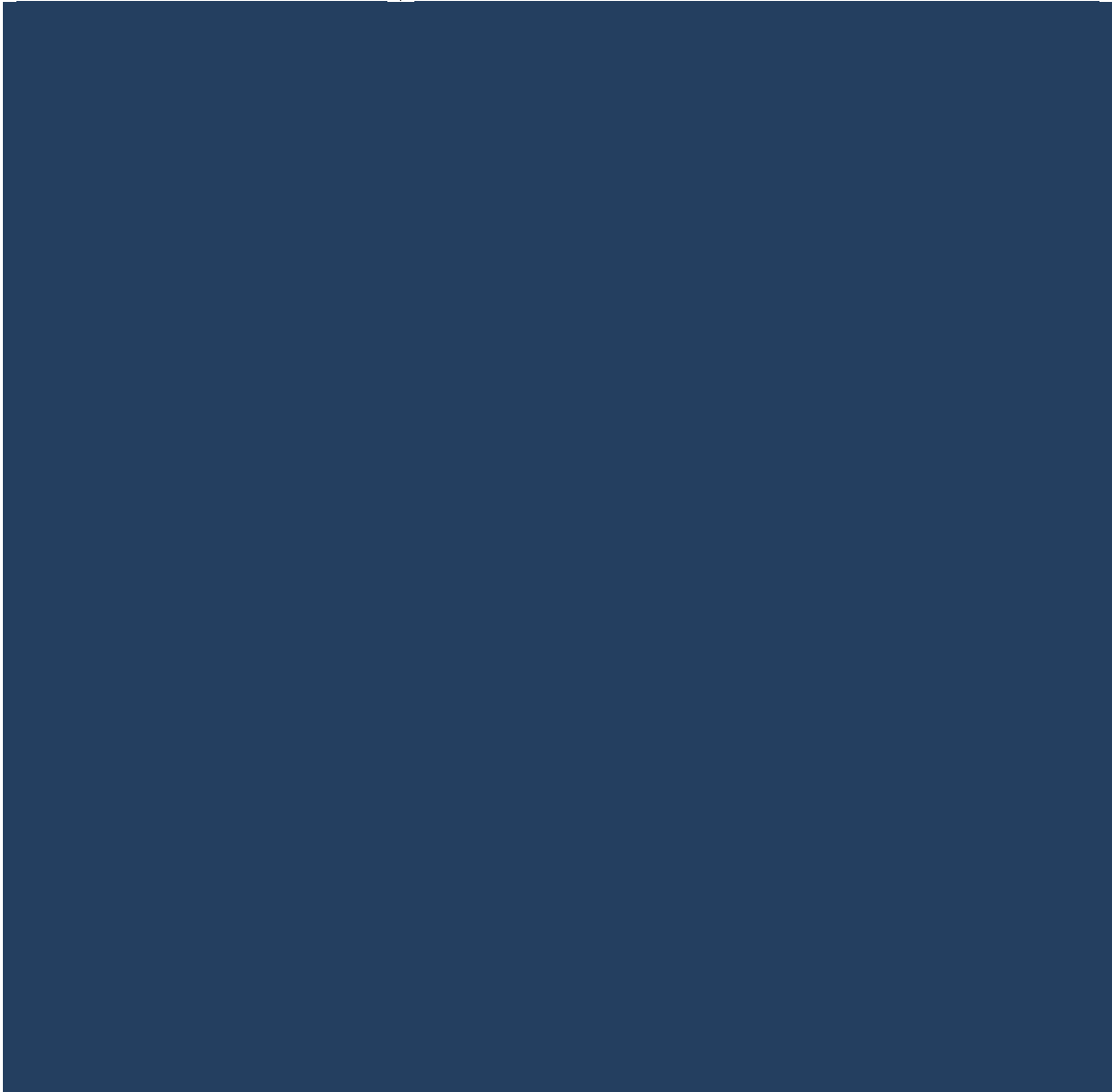
Tableau 43 | Évolution du PIB en millions de \$ (en dollars courants) de 2006 à 2018 au Québec pour les secteurs comparatifs⁵⁰

| SCIAN | 2006 | 2018 | TCAM |
|---|----------------|----------------|--------------|
| 51 Industrie de l'information et industrie culturelle | 9 304 | 11 607 | 1,9 % |
| 54 Services professionnels, scientifiques et techniques | 13 398 | 24 969 | 5,3 % |
| 71 Arts, spectacles et loisirs | 2 567 | 3 273 | 2,0 % |
| Total | 270 173 | 405 614 | 3,4 % |

⁵⁰ Statistique Canada. Tableau 36-10-0402-01 Produit intérieur brut (PIB) aux prix de base, par industries, provinces et territoires (x 1 000 000).

3

La main-d'œuvre du secteur culturel



3.1 Les caractéristiques des personnes occupées au sein des professions culturelles
Le chapitre 3 présente un portrait détaillé de la main-d'œuvre du secteur culturel dans la région de Lanaudière. Les CNP préalablement sélectionnées par Culture Lanaudière y sont présentées (voir 1.4 en guise de référence).

Les données présentées dans ce chapitre concernent les CNP à l'étude pour la région de Lanaudière, ce qui signifie qu'il ne s'agit pas forcément d'employés de l'un des groupes à l'étude. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle les données peuvent différer de celles du chapitre précédent.

Une croissance importante des professions culturelles à Lanaudière

De 2006 à 2016, le nombre de personnes occupant les professions culturelles à Lanaudière est passé de 925 à 2 065, ce qui représente une hausse annuelle moyenne de 8,4 %. Les professions ayant enregistré les plus fortes augmentations depuis 2006 sont celles de musiciens et chanteurs, d'artisans et de directeurs des ventes, du marketing et de la publicité (TCAM respectif de 18,1 %, 16,7 % et 13,2 %).

Tableau 44 | Répartition des professions culturelles à Lanaudière (2006-2016)^{51 52}

| CNP | 2006 | | 2016 | | TCAM |
|--|--------|------|--------|-----|--------|
| | Nombre | % | Nombre | % | |
| 0611 Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité | 55 | 6 % | 190 | 9 % | 13,2 % |
| 1451 Commis de bibliothèque | 40 | 4 % | 90 | 4 % | 8,4 % |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, d'archives, de musées et de galeries d'art | 10 | 1 % | 25 | 1 % | 9,6 % |
| 0512 Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 10 | 1 % | 20 | 1 % | 7,2 % |
| 5111 Bibliothécaires | 10 | 1 % | 10 | 0 % | 0,0 % |
| 5112 Restaurateurs et conservateurs | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| 5113 Archivistes | 0 | 0 % | 30 | 1 % | NA |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 45 | 5 % | 75 | 4 % | 5,2 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 25 | 3 % | 35 | 2 % | 3,4 % |
| 5123 Journalistes | 10 | 1 % | 20 | 1 % | 7,2 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 100 | 11 % | 145 | 7 % | 3,8 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 40 | 4 % | 90 | 4 % | 8,4 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | 25 | 3 % | 20 | 1 % | -2,2 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 35 | 4 % | 185 | 9 % | 18,1 % |
| 5134 Danseurs | 0 | 0 % | 50 | 2 % | NA |
| 5135 Acteurs et comédiens | 10 | 1 % | 20 | 1 % | 7,2 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 75 | 8 % | 150 | 7 % | 7,2 % |
| 5211 Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les services d'archives | 55 | 6 % | 60 | 3 % | 0,9 % |

⁵¹ La profession de restaurateur et conservateur (CNP 5112) n'est pas présentée dans le tableau étant donné qu'on ne compte aucune profession de ce CNP dans la région de Lanaudière. Les tableaux du chapitre ne présentent donc pas cette profession.

⁵² Statistique Canada, Recensement 2006. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).
Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

| | | | | | |
|---|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 10 | 1 % | 15 | 1 % | 4,1 % |
| 5221 Photographes | 35 | 4 % | 35 | 2 % | 0,0 % |
| 5222 Cadres de films et cadres vidéo | 0 | 0 % | 15 | 1 % | NA |
| 5223 Techniciens en graphisme | 105 | 11 % | 160 | 8 % | 4,3 % |
| 5224 Techniciens en radiotélédiffusion | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | 15 | 2 % | 45 | 2 % | 11,6 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 45 | 5 % | 70 | 3 % | 4,5 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 0 | 0 % | 60 | 3 % | NA |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision | 10 | 1 % | 20 | 1 % | 7,2 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle | 10 | 1 % | 30 | 1 % | 11,6 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 115 | 12 % | 295 | 14 % | 9,9 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | 20 | 2 % | 35 | 2 % | 5,8 % |
| 5244 Artisans | 15 | 2 % | 70 | 3 % | 16,7 % |
| Total des professions étudiées | 925 | 100 % | 2 065 | 100 % | 8,4 % |

Une prédominance des professions culturelles en région urbaine

Les trois quarts des professions culturelles lanauchoises (total des professions étudiées) sont exercés en région urbaine (74 %). Pour 10 des 31 professions culturelles, la totalité des emplois est exercée dans une région urbaine de Lanaudière. À l'inverse, la profession d'archiviste est plus présente en région rurale (67 %).

Tableau 45 | Répartition des professions culturelles par type de milieu à Lanaudière (2016)^{53 54}

| CNP | % région urbaine | % région rurale |
|--|------------------|-----------------|
| 0124 Directeurs de la publicité, du marketing et des relations publiques | 77 % | 33 % |
| 1451 Commis et assistants dans les bibliothèques | 89 % | 11 % |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 100 % | 0 % |
| 0512 Directeurs - édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 100 % | 0 % |
| 5111 Bibliothécaires | 100 % | 0 % |
| 5113 Archivistes | 33 % | 67 % |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 69 % | 31 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 67 % | 33 % |
| 5123 Journalistes | 100 % | 0 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 59 % | 41 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 74 % | 26 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | 100 % | 0 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 86 % | 14 % |
| 5134 Danseurs | 100 % | 0 % |
| 5135 Acteurs et comédiens | 100 % | 0 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 53 % | 47 % |

⁵³ La profession de technicien en radiotélédiffusion (CNP 5224) n'est pas présentée dans le tableau étant donné que la répartition par type de milieu n'était pas disponible.

⁵⁴ Statistique Canada, Recensement 2006. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).
Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

| | | |
|---|-------------|-------------|
| 5211 Techniciens dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 100 % | 0 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 100 % | 0 % |
| 5221 Photographes | 63 % | 38 % |
| 5222 Cadres de films et cadres vidéo | 50 % | 50 % |
| 5223 Techniciens en graphisme | 77 % | 23 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | 70 % | 30 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 71 % | 29 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | 64 % | 36 % |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs | 100 % | 0 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n.c.a. | 71 % | 29 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 70 % | 30 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | 100 % | 0 % |
| 5244 Artisans | 79 % | 21 % |
| Total des professions étudiées | 74 % | 26 % |

Généralement une parité hommes femmes des professions culturelles

En 2016, les professions culturelles lanauchoises (total des professions étudiées) étaient occupées par une proportion similaire d'hommes et de femmes. Certaines des professions sont davantage occupées par des femmes, dont la profession de traducteur, terminologue et interprète et plusieurs emplois de bibliothèque (commis, directeur et technicien de bibliothèque). Quelques professions liées au domaine du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène sont occupées principalement par des hommes (autre personnel technique, personnel de coordination et personnel de soutien). On constate également une prédominance de musiciens et chanteurs de sexe masculin.

Tableau 46 | Répartition des professions culturelles selon le sexe à Lanaudière (2006-2016)^{55 56}

| CNP | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM |
|--|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| | | Nombre | % | Nombre | % | |
| 0611 Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité | Femmes | 355 | 32 % | 210 | 51 % | -5,1 % |
| | Hommes | 745 | 68 % | 205 | 49 % | -12,1 % |
| | Total | 1 100 | 100 % | 415 | 100 % | -9,3 % |
| 1451 Commis de bibliothèque | Femmes | 100 | 74 % | 115 | 88 % | 1,4 % |
| | Hommes | 35 | 26 % | 15 | 12 % | -8,1 % |
| | Total | 135 | 100 % | 130 | 100 % | -0,4 % |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, d'archives, de musées et de galeries d'art | Femmes | 25 | 71 % | 25 | 71 % | 0,0 % |
| | Hommes | 10 | 29 % | 10 | 29 % | 0,0 % |
| | Total | 35 | 100 % | 35 | 100 % | 0,0 % |
| 0512 Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | Femmes | 0 | 0 % | 20 | 40 % | NA |
| | Hommes | 40 | 100 % | 30 | 60 % | -2,8 % |
| | Total | 40 | 100 % | 50 | 100 % | 2,3 % |
| 5111 Bibliothécaires | Femmes | 50 | 100 % | 20 | 67 % | -8,8 % |
| | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 33 % | NA |
| | Total | 50 | 100 % | 30 | 100 % | -5,0 % |

⁵⁵ Les totaux par CNP présentés diffèrent des deux tableaux précédents puisqu'il s'agit de la population âgée de 15 ans plus dans les ménages privés alors que les tableaux précédents présentaient plutôt la population active occupée âgée de 15 ans ou plus.

⁵⁶ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

| | | | | | | |
|---|--------------|------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| 5113 Archivistes | Femmes | 40 | 80 % | 25 | 100 % | -4,6 % |
| | Hommes | 10 | 20 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Total | 50 | 100 % | 25 | 100 % | -6,7 % |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | Femmes | 75 | 71 % | 70 | 50 % | -0,7 % |
| | Hommes | 30 | 29 % | 70 | 50 % | 8,8 % |
| | Total | 105 | 100 % | 140 | 100 % | 2,9 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | Femmes | 95 | 70 % | 45 | 56 % | -7,2 % |
| | Hommes | 40 | 30 % | 35 | 44 % | -1,3 % |
| | Total | 135 | 100 % | 80 | 100 % | -5,1 % |
| 5123 Journalistes | Femmes | 50 | 48 % | 30 | 40 % | -5,0 % |
| | Hommes | 55 | 52 % | 45 | 60 % | -2,0 % |
| | Total | 105 | 100 % | 75 | 100 % | -3,3 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | Femmes | 110 | 81 % | 205 | 71 % | 6,4 % |
| | Hommes | 25 | 19 % | 85 | 29 % | 13,0 % |
| | Total | 135 | 100 % | 290 | 100 % | 7,9 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | Femmes | 65 | 35 % | 95 | 37 % | 3,9 % |
| | Hommes | 120 | 65 % | 165 | 63 % | 3,2 % |
| | Total | 185 | 100 % | 260 | 100 % | 3,5 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Hommes | 20 | 100 % | 30 | 100 % | 4,1 % |
| | Total | 20 | 100 % | 30 | 100 % | 4,1 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | Femmes | 45 | 25 % | 100 | 30 % | 8,3 % |
| | Hommes | 135 | 75 % | 235 | 70 % | 5,7 % |
| | Total | 180 | 100 % | 335 | 100 % | 6,4 % |
| 5134 Danseurs | Femmes | 45 | 100 % | 85 | 100 % | 6,6 % |
| | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 45 | 100 % | 85 | 100 % | 6,6 % |
| 5135 Acteurs et comédiens | Femmes | 20 | 27 % | 75 | 52 % | 14,1 % |
| | Hommes | 55 | 73 % | 70 | 48 % | 2,4 % |
| | Total | 75 | 100 % | 145 | 100 % | 6,8 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | Femmes | 65 | 65 % | 135 | 60 % | 7,6 % |
| | Hommes | 35 | 35 % | 90 | 40 % | 9,9 % |
| | Total | 100 | 100 % | 225 | 100 % | 8,4 % |
| 5211 Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les services d'archives | Femmes | 80 | 89 % | 115 | 92 % | 3,7 % |
| | Hommes | 10 | 11 % | 10 | 8 % | 0,0 % |
| | Total | 90 | 100 % | 125 | 100 % | 3,3 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | Femmes | 30 | 60 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Hommes | 20 | 40 % | 20 | 100 % | 0,0 % |
| | Total | 50 | 100 % | 20 | 100 % | -8,8 % |
| 5221 Photographes | Femmes | 30 | 32 % | 75 | 52 % | 9,6 % |
| | Hommes | 65 | 68 % | 70 | 48 % | 0,7 % |
| | Total | 95 | 100 % | 145 | 100 % | 4,3 % |
| 5222 Cadreurs de films et cadreurs vidéo | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Hommes | 25 | 100 % | 50 | 100 % | 7,2 % |
| | Total | 25 | 100 % | 50 | 100 % | 7,2 % |
| 5223 Techniciens en graphisme | Femmes | 150 | 43 % | 185 | 50 % | 2,1 % |
| | Hommes | 195 | 57 % | 185 | 50 % | -0,5 % |
| | Total | 345 | 100 % | 370 | 100 % | 0,7 % |
| 5224 Techniciens en radiotélédiffusion | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Hommes | 20 | 100 % | 15 | 100 % | -2,8 % |
| | Total | 20 | 100 % | 15 | 100 % | -2,8 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | Femmes | 10 | 14 % | 20 | 13 % | 7,2 % |
| | Hommes | 60 | 86 % | 130 | 87 % | 8,0 % |
| | Total | 70 | 100 % | 150 | 100 % | 7,9 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | Femmes | 60 | 48 % | 75 | 28 % | 2,3 % |
| | Hommes | 65 | 52 % | 195 | 72 % | 11,6 % |
| | Total | 125 | 100 % | 270 | 100 % | 8,0 % |

| | | | | | | |
|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | Femmes | 0 | 0 % | 20 | 24 % | NA |
| | Hommes | 35 | 100 % | 65 | 76 % | 6,4 % |
| | Total | 35 | 100 % | 85 | 100 % | 9,3 % |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision | Femmes | 15 | 21 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Hommes | 55 | 79 % | 45 | 100 % | -2,0 % |
| | Total | 70 | 100 % | 45 | 100 % | -4,3 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle | Femmes | 25 | 63 % | 40 | 62 % | 4,8 % |
| | Hommes | 15 | 38 % | 25 | 38 % | 5,2 % |
| | Total | 40 | 100 % | 65 | 100 % | 5,0 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | Femmes | 185 | 49 % | 285 | 54 % | 4,4 % |
| | Hommes | 190 | 51 % | 240 | 46 % | 2,4 % |
| | Total | 375 | 100 % | 525 | 100 % | 3,4 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | Femmes | 80 | 89 % | 100 | 69 % | 2,3 % |
| | Hommes | 10 | 11 % | 45 | 31 % | 16,2 % |
| | Total | 90 | 100 % | 145 | 100 % | 4,9 % |
| 5244 Artisans | Femmes | 110 | 59 % | 50 | 56 % | -7,6 % |
| | Hommes | 75 | 41 % | 40 | 44 % | -6,1 % |
| | Total | 185 | 100 % | 90 | 100 % | -7,0 % |
| Total des professions étudiées | Femmes | 1 920 | 47 % | 2 230 | 50 % | 1,5 % |
| | Hommes | 2 190 | 53 % | 2 240 | 50 % | 0,2 % |
| | Total | 4 110 | 100 % | 4 470 | 100 % | 0,8 % |

Plusieurs professions qui requièrent une relève

De 2006 à 2016, on constate que les professions culturelles à Lanaudière (total des professions étudiées) sont occupées par une main-d'œuvre vieillissante. En effet, il y a une augmentation de la proportion de la main-d'œuvre âgée de 65 ans et plus (TCAM de 15,1 %) tandis que les moins de 65 ans se font moins nombreux en proportion. Les personnes âgées de 25 à 54 ans représentent les deux tiers des travailleurs de la culture dans Lanaudière (66 %).

Les professions de danseur, d'acteur et de comédien se démarquent par une main-d'œuvre plus jeune (soit une proportion plus élevée de 15 à 24 ans). La relève devra toutefois être assurée pour 12 des 31 professions culturelles étudiées. En effet, pour ces professions, aucun employé n'est âgé de moins de 25 ans. Il faut toutefois considérer que pour certaines de ces professions, il est difficile pour une personne âgée de moins de 25 ans d'accéder à de tels postes (ex. : chefs d'orchestre) :

1. Directeurs de bibliothèques, d'archives, de musées et de galeries d'art (0511)
2. Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène (0512)
3. Bibliothécaires (5111)
4. Archivistes (5113)
5. Auteurs, rédacteurs et écrivains (5121)
6. Traducteurs, terminologues et interprètes (5125)
7. Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs (5132)
8. Personnel technique des musées et des galeries d'art (5212)
9. Cadres de films et cadres vidéo (5222)
10. Techniciens en radiotélédiffusion (5224)
11. Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques (5243)
12. Artisans (5244)

Tableau 47 | Répartition des professions culturelles selon l'âge à Lanaudière (2006-2016) ⁵⁷

| CNP | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM |
|--|----------------|--------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| | | Nombre | % | Nombre | % | |
| 0611 Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité | 15 à 24 ans | 25 | 2 % | 15 | 4 % | -5,0 % |
| | 25 à 54 ans | 940 | 85 % | 310 | 76 % | -10,5 % |
| | 55 à 64 ans | 130 | 12 % | 75 | 18 % | -5,4 % |
| | 65 ans et plus | 10 | 1 % | 10 | 2 % | 0,0 % |
| | Total | 1 105 | 100 % | 410 | 100 % | -9,4 % |
| 1451 Commis de bibliothèque | 15 à 24 ans | 15 | 11 % | 10 | 7 % | -4,0 % |
| | 25 à 54 ans | 85 | 63 % | 80 | 55 % | -0,6 % |
| | 55 à 64 ans | 35 | 26 % | 45 | 31 % | 2,5 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | Total | 135 | 100 % | 145 | 100 % | 0,7 % |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, d'archives, de musées et de galeries d'art | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 25 | 71 % | 20 | 100 % | -2,2 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 29 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 35 | 100 % | 20 | 100 % | -5,4 % |
| 0512 Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 45 | 82 % | 40 | 80 % | -1,2 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 10 | 18 % | 10 | 20 % | 0,0 % |
| | Total | 55 | 100 % | 50 | 100 % | -0,9 % |
| 5111 Bibliothécaires | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 40 | 67 % | 20 | 67 % | -6,7 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 17 % | 10 | 33 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 10 | 17 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Total | 60 | 100 % | 30 | 100 % | -6,7 % |
| 5113 Archivistes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 45 | 100 % | 15 | 60 % | -10,4 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 40 % | NA |
| | Total | 45 | 100 % | 25 | 100 % | -5,7 % |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 105 | 100 % | 85 | 61 % | -2,1 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 45 | 32 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | Total | 105 | 100 % | 140 | 100 % | 2,9 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 13 % | NA |
| | 25 à 54 ans | 90 | 67 % | 55 | 73 % | -4,8 % |
| | 55 à 64 ans | 45 | 33 % | 10 | 13 % | -14,0 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 135 | 100 % | 75 | 100 % | -5,7 % |
| 5123 Journalistes | 15 à 24 ans | 35 | 32 % | 15 | 21 % | -8,1 % |
| | 25 à 54 ans | 75 | 68 % | 45 | 64 % | -5,0 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 14 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 110 | 100 % | 70 | 100 % | -4,4 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 105 | 72 % | 150 | 54 % | 3,6 % |
| | 55 à 64 ans | 30 | 21 % | 85 | 30 % | 11,0 % |
| | 65 ans et plus | 10 | 7 % | 45 | 16 % | 16,2 % |
| | Total | 145 | 100 % | 280 | 100 % | 6,8 % |

⁵⁷ Ibid.

| | | | | | | |
|--|----------------|------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 15 à 24 ans | 15 | 8 % | 10 | 4 % | -4,0 % |
| | 25 à 54 ans | 155 | 82 % | 190 | 70 % | 2,1 % |
| | 55 à 64 ans | 20 | 11 % | 55 | 20 % | 10,6 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 6 % | NA |
| | Total | 190 | 100 % | 270 | 100 % | 3,6 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 20 | 100 % | 15 | 60 % | -2,8 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 40 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 20 | 100 % | 25 | 100 % | 2,3 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 15 à 24 ans | 15 | 8 % | 40 | 12 % | 10,3 % |
| | 25 à 54 ans | 125 | 68 % | 205 | 61 % | 5,1 % |
| | 55 à 64 ans | 45 | 24 % | 70 | 21 % | 4,5 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 20 | 6 % | NA |
| | Total | 185 | 100 % | 335 | 100 % | 6,1 % |
| 5134 Danseurs | 15 à 24 ans | 25 | 56 % | 40 | 44 % | 4,8 % |
| | 25 à 54 ans | 20 | 44 % | 35 | 39 % | 5,8 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 15 | 17 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 45 | 100 % | 90 | 100 % | 7,2 % |
| 5135 Acteurs et comédiens | 15 à 24 ans | 25 | 29 % | 75 | 56 % | 11,6 % |
| | 25 à 54 ans | 35 | 41 % | 30 | 22 % | -1,5 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 12 % | 10 | 7 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 15 | 18 % | 20 | 15 % | 2,9 % |
| | Total | 85 | 100 % | 135 | 100 % | 4,7 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 15 à 24 ans | 10 | 10 % | 10 | 4 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 90 | 90 % | 145 | 63 % | 4,9 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 45 | 20 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 30 | 13 % | NA |
| | Total | 100 | 100 % | 230 | 100 % | 8,7 % |
| 5211 Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les services d'archives | 15 à 24 ans | 10 | 13 % | 20 | 18 % | 7,2 % |
| | 25 à 54 ans | 70 | 88 % | 60 | 55 % | -1,5 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 30 | 27 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 80 | 100 % | 110 | 100 % | 3,2 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 15 à 24 ans | 30 | 60 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | 25 à 54 ans | 20 | 40 % | 25 | 56 % | 2,3 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 22 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 22 % | NA |
| | Total | 50 | 100 % | 45 | 100 % | -1,0 % |
| 5221 Photographes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | 25 à 54 ans | 60 | 71 % | 105 | 75 % | 5,8 % |
| | 55 à 64 ans | 25 | 29 % | 25 | 18 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 85 | 100 % | 140 | 100 % | 5,1 % |
| 5222 Cadreurs de films et cadreurs vidéo | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 20 | 100 % | 30 | 55 % | 4,1 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 15 | 27 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 18 % | NA |
| | Total | 20 | 100 % | 55 | 100 % | 10,6 % |
| 5223 Techniciens en graphisme | 15 à 24 ans | 30 | 9 % | 20 | 5 % | -4,0 % |
| | 25 à 54 ans | 270 | 77 % | 285 | 76 % | 0,5 % |
| | 55 à 64 ans | 35 | 10 % | 70 | 19 % | 7,2 % |
| | 65 ans et plus | 15 | 4 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Total | 350 | 100 % | 375 | 100 % | 0,7 % |
| 5224 Techniciens en radiotélédiffusion | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 20 | 100 % | 10 | 50 % | -6,7 % |

| | | | | | | |
|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 50 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 20 | 100 % | 20 | 100 % | 0,0 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | 15 à 24 ans | 15 | 20 % | 10 | 7 % | -4,0 % |
| | 25 à 54 ans | 50 | 67 % | 100 | 71 % | 7,2 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 13 % | 30 | 21 % | 11,6 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 75 | 100 % | 140 | 100 % | 6,4 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 15 à 24 ans | 30 | 22 % | 30 | 11 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 90 | 67 % | 190 | 72 % | 7,8 % |
| | 55 à 64 ans | 15 | 11 % | 45 | 17 % | 11,6 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 135 | 100 % | 265 | 100 % | 7,0 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 15 à 24 ans | 20 | 67 % | 30 | 32 % | 4,1 % |
| | 25 à 54 ans | 10 | 33 % | 55 | 58 % | 18,6 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 11 % | NA |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 30 | 100 % | 95 | 100 % | 12,2 % |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision | 15 à 24 ans | 15 | 21 % | 10 | 17 % | -4,0 % |
| | 25 à 54 ans | 45 | 64 % | 35 | 58 % | -2,5 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 14 % | 15 | 25 % | 4,1 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 70 | 100 % | 60 | 100 % | -1,5 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle | 15 à 24 ans | 25 | 63 % | 15 | 23 % | -5,0 % |
| | 25 à 54 ans | 15 | 38 % | 50 | 77 % | 12,8 % |
| | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 40 | 100 % | 65 | 100 % | 5,0 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 15 à 24 ans | 45 | 12 % | 55 | 10 % | 2,0 % |
| | 25 à 54 ans | 310 | 84 % | 395 | 75 % | 2,5 % |
| | 55 à 64 ans | 15 | 4 % | 60 | 11 % | 14,9 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 3 % | NA |
| | Total | 370 | 100 % | 525 | 100 % | 3,6 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | 25 à 54 ans | 90 | 90 % | 120 | 83 % | 2,9 % |
| | 55 à 64 ans | 10 | 10 % | 15 | 10 % | 4,1 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | Total | 100 | 100 % | 145 | 100 % | 3,8 % |
| 5244 Artisans | 15 à 24 ans | 15 | 9 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | 25 à 54 ans | 115 | 68 % | 55 | 61 % | -7,1 % |
| | 55 à 64 ans | 40 | 24 % | 25 | 28 % | -4,6 % |
| | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 11 % | NA |
| | Total | 170 | 100 % | 90 | 100 % | -6,2 % |
| Total des professions étudiées | 15 à 24 ans | 410 | 10 % | 415 | 9 % | 0,1 % |
| | 25 à 54 ans | 3 160 | 77 % | 2 970 | 66 % | -0,6 % |
| | 55 à 64 ans | 490 | 12 % | 840 | 19 % | 5,5 % |
| | 65 ans et plus | 60 | 1 % | 245 | 5 % | 15,1 % |
| | Total | 4 120 | 100 % | 4 470 | 100 % | 0,8 % |

3.2 Le travail autonome dans les professions culturelles

Une forte majorité de travailleurs ayant le statut d'employé

En 2016, les deux tiers des travailleurs occupant une profession culturelle à Lanaudière étaient des employés (67 %), l'autre tiers des travailleurs étant des travailleurs autonomes (33 %). De 2006 à 2016, on observe une augmentation des travailleurs autonomes pour les professions culturelles étudiées (TCAM 2,9 %), tandis que le nombre d'employés demeure plutôt stable (TCAM -0,2 %).

En 2016, 8 des 31 professions étudiées comportaient une proportion plus élevée de travailleurs autonomes que ce que l'on observe pour l'ensemble des professions culturelles :

1. Auteurs, rédacteurs et écrivains (5121)
2. Traducteurs, terminologues et interprètes (5125)
3. Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs (5132)
4. Musiciens et chanteurs (5133)
5. Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels (5136)
6. Photographes (5221)
7. Autres artistes de spectacle (5232)
8. Artisans (5244)

Tableau 48 | Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs à Lanaudière (2006-2016)⁵⁸

| CNP | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
|--|---------------------------|--------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| | | Nombre | % | Nombre | % | |
| 0611 Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité | Employés | 940 | 85 % | 360 | 87 % | -9,2 % |
| | Travailleurs autonomes | 160 | 15 % | 55 | 13 % | -10,1 % |
| | Total | 1 100 | 100 % | 415 | 100 % | -9,3 % |
| 1451 Commis de bibliothèque | Employés | 125 | 93 % | 135 | 100 % | 0,8 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 7 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Total | 135 | 100 % | 135 | 100 % | 0,0 % |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, d'archives, de musées et de galeries d'art | Employés | 40 | 100 % | 25 | 100 % | -4,6 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 40 | 100 % | 25 | 100 % | -4,6 % |
| 0512 Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | Employés | 45 | 82 % | 40 | 67 % | -1,2 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 18 % | 20 | 33 % | 7,2 % |
| | Total | 55 | 100 % | 60 | 100 % | 0,9 % |
| 5111 Bibliothécaires | Employés | 55 | 100 % | 30 | 100 % | -5,9 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 55 | 100 % | 30 | 100 % | -5,9 % |
| 5113 Archivistes | Employés | 45 | 100 % | 25 | 100 % | -5,7 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 45 | 100 % | 25 | 100 % | -5,7 % |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | Employés | 55 | 52 % | 65 | 46 % | 1,7 % |
| | Travailleurs autonomes | 50 | 48 % | 75 | 54 % | 4,1 % |
| | Total | 105 | 100 % | 140 | 100 % | 2,9 % |
| | Employés | 125 | 89 % | 65 | 87 % | -6,3 % |

⁵⁸ Ibid.

| | | | | | | |
|---|------------------------|------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | Travailleurs autonomes | 15 | 11 % | 10 | 13 % | -4,0 % |
| | Total | 140 | 100 % | 75 | 100 % | -6,1 % |
| 5123 Journalistes | Employés | 100 | 91 % | 45 | 69 % | -7,7 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 9 % | 20 | 31 % | 7,2 % |
| | Total | 110 | 100 % | 65 | 100 % | -5,1 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | Employés | 50 | 36 % | 150 | 52 % | 11,6 % |
| | Travailleurs autonomes | 90 | 64 % | 140 | 48 % | 4,5 % |
| | Total | 140 | 100 % | 290 | 100 % | 7,6 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | Employés | 130 | 68 % | 180 | 71 % | 3,3 % |
| | Travailleurs autonomes | 60 | 32 % | 75 | 29 % | 2,3 % |
| | Total | 190 | 100 % | 255 | 100 % | 3,0 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | Employés | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Travailleurs autonomes | 20 | 100 % | 25 | 100 % | 2,3 % |
| | Total | 20 | 100 % | 25 | 100 % | 2,3 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | Employés | 60 | 33 % | 130 | 39 % | 8,0 % |
| | Travailleurs autonomes | 120 | 67 % | 205 | 61 % | 5,5 % |
| | Total | 180 | 100 % | 335 | 100 % | 6,4 % |
| 5134 Danseurs | Employés | 35 | 100 % | 55 | 61 % | 4,6 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 35 | 39 % | NA |
| | Total | 35 | 100 % | 90 | 100 % | 9,9 % |
| 5135 Acteurs et comédiens | Employés | 45 | 56 % | 110 | 79 % | 9,3 % |
| | Travailleurs autonomes | 35 | 44 % | 30 | 21 % | -1,5 % |
| | Total | 80 | 100 % | 140 | 100 % | 5,8 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | Employés | 25 | 24 % | 65 | 29 % | 10,0 % |
| | Travailleurs autonomes | 80 | 76 % | 160 | 71 % | 7,2 % |
| | Total | 105 | 100 % | 225 | 100 % | 7,9 % |
| 5211 Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les services d'archives | Employés | 80 | 100 % | 115 | 100 % | 3,7 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 80 | 100 % | 115 | 100 % | 3,7 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | Employés | 35 | 70 % | 20 | 67 % | -5,4 % |
| | Travailleurs autonomes | 15 | 30 % | 10 | 33 % | -4,0 % |
| | Total | 50 | 100 % | 30 | 100 % | -5,0 % |
| 5221 Photographes | Employés | 35 | 37 % | 45 | 32 % | 2,5 % |
| | Travailleurs autonomes | 60 | 63 % | 95 | 68 % | 4,7 % |
| | Total | 95 | 100 % | 140 | 100 % | 4,0 % |
| 5222 Cadreurs de films et cadreurs vidéo | Employés | 25 | 100 % | 30 | 60 % | 1,8 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 20 | 40 % | NA |
| | Total | 25 | 100 % | 50 | 100 % | 7,2 % |
| 5223 Techniciens en graphisme | Employés | 305 | 88 % | 275 | 73 % | -1,0 % |
| | Travailleurs autonomes | 40 | 12 % | 100 | 27 % | 9,6 % |
| | Total | 345 | 100 % | 375 | 100 % | 0,8 % |
| 5224 Techniciens en radiotélédiffusion | Employés | 20 | 100 % | 15 | 100 % | -2,8 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 20 | 100 % | 15 | 100 % | -2,8 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | Employés | 60 | 100 % | 115 | 77 % | 6,7 % |
| | Travailleurs autonomes | 0 | 0 % | 35 | 23 % | NA |
| | Total | 60 | 100 % | 150 | 100 % | 9,6 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | Employés | 120 | 92 % | 240 | 89 % | 7,2 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 8 % | 30 | 11 % | 11,6 % |
| | Total | 130 | 100 % | 270 | 100 % | 7,6 % |

| | | | | | | |
|--|------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | Employés | 30 | 75 % | 80 | 100 % | 10,3 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 25 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Total | 40 | 100 % | 80 | 100 % | 7,2 % |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision | Employés | 55 | 79 % | 55 | 85 % | 0,0 % |
| | Travailleurs autonomes | 15 | 21 % | 10 | 15 % | -4,0 % |
| | Total | 70 | 100 % | 65 | 100 % | -0,7 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle | Employés | 40 | 80 % | 25 | 36 % | -4,6 % |
| | Travailleurs autonomes | 10 | 20 % | 45 | 64 % | 16,2 % |
| | Total | 50 | 100 % | 70 | 100 % | 3,4 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | Employés | 245 | 65 % | 315 | 60 % | 2,5 % |
| | Travailleurs autonomes | 130 | 35 % | 210 | 40 % | 4,9 % |
| | Total | 375 | 100 % | 525 | 100 % | 3,4 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | Employés | 35 | 35 % | 135 | 90 % | 14,5 % |
| | Travailleurs autonomes | 65 | 65 % | 15 | 10 % | -13,6 % |
| | Total | 100 | 100 % | 150 | 100 % | 4,1 % |
| 5244 Artisans | Employés | 90 | 50 % | 40 | 44 % | -7,8 % |
| | Travailleurs autonomes | 90 | 50 % | 50 | 56 % | -5,7 % |
| | Total | 180 | 100 % | 90 | 100 % | -6,7 % |
| Total des professions étudiées | Employés | 3 050 | 73 % | 2 985 | 67 % | -0,2 % |
| | Travailleurs autonomes | 1 105 | 27 % | 1 470 | 33 % | 2,9 % |
| | Total | 4 155 | 100 % | 4 455 | 100 % | 0,7 % |

Dans la MRC de L'Assomption, on constate une plus forte proportion de personnes occupant une profession culturelle ayant le statut d'employé que ce que l'on observe dans la région (82 % contre 69 %). Pour les MRC de Matawinie, D'Autray et de Joliette, la main-d'œuvre a plus souvent le statut de travailleur autonome que dans Lanaudière (respectivement 51 %, 48 % et 41 %).

Tableau 49 | Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs selon la MRC (2016)⁵⁹

| MRC de Lanaudière | Employés | | Travailleurs autonomes | | Total | |
|---------------------------|--------------|-------------|------------------------|-------------|--------------|--------------|
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| D'Autray | 125 | 52 % | 115 | 48 % | 240 | 100 % |
| L'Assomption | 950 | 82 % | 205 | 18 % | 1 155 | 100 % |
| Joliette | 300 | 59 % | 205 | 41 % | 505 | 100 % |
| Matawinie | 230 | 49 % | 240 | 51 % | 470 | 100 % |
| Montcalm | 210 | 70 % | 90 | 30 % | 300 | 100 % |
| Les Moulins | 1 145 | 69 % | 505 | 31 % | 1 650 | 100 % |
| Total (Lanaudière) | 2 960 | 69 % | 1 360 | 31 % | 4 320 | 100 % |

⁵⁹ Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Les travailleurs autonomes de la culture sont un peu plus souvent des hommes (56 %). Tous les travailleurs autonomes occupant les postes de réviseur, rédacteur-réviseur et chef du service des nouvelles, de danseur, de personnel de soutien du cinéma, de la radiodiffusion, de la photographie et des arts de la scène sont des femmes.

Tableau 50 | Répartition des professions culturelles par catégorie de travailleurs et par sexe (2016)⁶⁰

| CNP | Employés | | Travailleurs autonomes | |
|---|----------|----------|------------------------|----------|
| | % femmes | % hommes | % femmes | % hommes |
| 0124 Directeurs de la publicité, du marketing et des relations publiques | 54 % | 46 % | 30 % | 70 % |
| 1451 Commis et assistants dans les bibliothèques | 88 % | 12 % | NA | NA |
| 0511 Directeurs de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art | 71 % | 29 % | NA | NA |
| 0512 Directeurs - édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 50 % | 50 % | 50 % | 50 % |
| 5111 Bibliothécaires | 67 % | 33 % | NA | NA |
| 5113 Archivistes | 100 % | 0 % | NA | NA |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 38 % | 62 % | 56 % | 44 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 50 % | 50 % | 100 % | 0 % |
| 5123 Journalistes | 60 % | 40 % | 0 % | 100 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 65 % | 35 % | 75 % | 25 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 42 % | 58 % | 25 % | 75 % |
| 5132 Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs | NA | NA | 0 % | 100 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 33 % | 67 % | 28 % | 73 % |
| 5134 Danseurs | 100 % | 0 % | 100 % | 0 % |
| 5135 Acteurs et comédiens | 64 % | 36 % | 0 % | 100 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 71 % | 29 % | 56 % | 44 % |
| 5211 Techniciens dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 92 % | 8 % | NA | NA |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 0 % | 100 % | 0 % | 100 % |
| 5221 Photographes | 56 % | 44 % | 53 % | 47 % |
| 5222 Cadres de films et cadres vidéo | 0 % | 100 % | 0 % | 100 % |
| 5223 Techniciens en graphisme | 55 % | 45 % | 35 % | 65 % |
| 5224 Techniciens en radiotélédiffusion | 0 % | 100 % | NA | NA |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | 13 % | 87 % | 0 % | 100 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 29 % | 71 % | 33 % | 67 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | 22 % | 78 % | 100 % | 0 % |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs | 0 % | 100 % | 0 % | 100 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n.c.a. | 50 % | 50 % | 63 % | 38 % |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 52 % | 48 % | 58 % | 42 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs | 69 % | 31 % | 50 % | 50 % |

⁶⁰ Ibid.

| | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|
| d'expositions et autres concepteurs artistiques | | | | |
| 5244 Artisans | 44 % | 56 % | 60 % | 40 % |
| Total des professions étudiées | 52 % | 48 % | 46 % | 54 % |

3.3 Les revenus d'emploi médians des personnes occupées au sein des professions culturelles

Une rémunération moins avantageuse dans la région

En 2016, les personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière ont eu un revenu médian d'emploi de 29 400 \$. Il s'agit d'une baisse de près de 2 000 \$ du revenu médian depuis 2006 (TCAM de -0,6 %). Durant la même période, au Québec, le revenu médian de ces professions augmentait de près de 2 000 \$ (30 200 \$ à 32 400 \$, TCAM de 0,7 %). Force est de constater que la rémunération des professions culturelles à Lanaudière accuse un retard sur celle du Québec dans son ensemble.

Les personnes occupant l'une des professions suivantes à Lanaudière en 2016 ont eu un revenu médian d'emploi particulièrement faible comparativement à ceux au Québec :

- Bibliothécaires (5111) : 28 400 \$ soit 50 % de moins qu'au Québec
- Journalistes (5123) : 21 800 \$ soit 51 % de moins qu'au Québec
- Acteurs et comédiens (5135) : 2 280 \$ soit 81 % de moins qu'au Québec

Le revenu médian d'emploi de ces professions à Lanaudière est d'ailleurs à la baisse depuis 2006 (TCAM respectifs de -2,3 %, -1,8 % et -10,2 %).

À l'inverse, les personnes occupant l'une des professions ci-dessous à Lanaudière en 2016 ont eu un revenu médian d'emploi plus élevé que ceux au Québec :

- Personnel technique des musées et des galeries d'art (5212) : 25 000 \$ soit 66 % de plus qu'au Québec
- Techniciens en enregistrement audio et vidéo (5225) : 50 800 \$ soit 34 % de plus qu'au Québec
- Annonceurs et autres communicateurs (5231) : 55 200 \$ soit 52 % de plus qu'au Québec

Tableau 51 | Évolution du revenu d'emploi médian par CNP pour Lanaudière en comparaison au Québec (2006-2016) ^{61 62}

| CNP | 2006 | Comparatif au Québec | 2016 | Comparatif au Québec | TCAM |
|---|-----------|----------------------|-----------|----------------------|---------|
| 0124 Directeurs de la publicité, du marketing et des relations publiques | 61 200 \$ | 6 % | 68 000 \$ | 5 % | 1,1 % |
| 1451 Commis et assistants dans les bibliothèques | 22 600 \$ | 1 % | 27 600 \$ | 5 % | 2,0 % |
| 0512 Directeurs - édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | 57 600 \$ | 25 % | 48 800 \$ | -19 % | -1,6 % |
| 5111 Bibliothécaires | 36 000 \$ | -20 % | 28 400 \$ | -50 % | -2,3 % |
| 5113 Archivistes | 36 800 \$ | 19 % | NA | NA | NA |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 28 600 \$ | 11 % | 28 000 \$ | -15 % | -0,2 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 31 800 \$ | -14 % | 44 800 \$ | 11 % | 3,5 % |
| 5123 Journalistes | 26 200 \$ | -38 % | 21 800 \$ | -51 % | -1,8 % |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 27 600 \$ | -15 % | 26 600 \$ | -24 % | -0,4 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 40 000 \$ | 18 % | 48 800 \$ | 12 % | 2,0 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 14 300 \$ | 43 % | 11 600 \$ | -2 % | -2,1 % |
| 5134 Danseurs | NA | NA | 8 200 \$ | -5 % | NA |
| 5135 Acteurs et comédiens | 6 650 \$ | -47 % | 2 280 \$ | -81 % | -10,2 % |
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 8 600 \$ | -2 % | 12 100 \$ | -2 % | 3,5 % |
| 5211 Techniciens dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 32 000 \$ | 7 % | 39 600 \$ | -4 % | 2,2 % |
| 5212 Personnel technique des musées et des galeries d'art | 9 000 \$ | -34 % | 25 000 \$ | 66 % | 10,8 % |
| 5221 Photographes | 14 200 \$ | -10 % | 9 200 \$ | -26 % | -4,2 % |
| 5222 Cadreurs de films et cadreurs vidéo | NA | NA | 52 000 \$ | 16 % | NA |
| 5223 Techniciens en graphisme | 29 000 \$ | 8 % | 33 600 \$ | -9 % | 1,5 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | 25 400 \$ | -13 % | 50 800 \$ | 34 % | 7,2 % |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 32 400 \$ | 12 % | 40 000 \$ | 6 % | 2,1 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | NA | NA | 26 400 \$ | -14 % | NA |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs | 44 800 \$ | 72 % | 55 200 \$ | 52 % | 2,1 % |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n.c.a. | NA | NA | 13 800 \$ | 18 % | NA |

⁶¹ Les données pour les professions suivantes ne sont pas présentées car elles ne sont pas disponibles : directeur de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art (0511), chef d'orchestre, compositeur et arrangeur (5132) et technicien en radiotélédiffusion (5224).

⁶² Statistique Canada, Recensement 2006. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).
Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

| | | | | | |
|--|------------------|------------|------------------|-------------|---------------|
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 25 200 \$ | -2 % | 32 800 \$ | -1 % | 2,7 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | 14 000 \$ | -45 % | 37 600 \$ | 8 % | 10,4 % |
| 5244 Artisans | 8 400 \$ | -18 % | 12 400 \$ | 9 % | 4,0 % |
| Total des professions étudiées | 31 200 \$ | 3 % | 29 400 \$ | -9 % | -0,6 % |

Un revenu d'emploi médian moins élevé chez les femmes

En 2016, les femmes occupant une profession culturelle dans la région avaient un revenu d'emploi médian 21 % moins élevé que les hommes. Cet écart augmente pour les professions suivantes :

- 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains (-51 %)
- 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes (-51 %)
- 5135 Acteurs et comédiens (-88 %)
- 5221 Photographes (-58 %)
- 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques (-50 %)

Notons qu'il y a plusieurs professions pour lesquelles il n'est pas possible de comparer le revenu d'emploi médian selon le sexe.

Tableau 52 | Revenu d'emploi médian par CNP et selon le sexe à Lanaudière (2016) ^{63 64}

| CNP | Femmes | Hommes | Revenu médian des femmes vs des hommes |
|---|-----------|-----------|--|
| 0124 Directeurs de la publicité, du marketing et des relations publiques | 69 500 \$ | 67 500 \$ | 3 % |
| 1451 Commis et assistants dans les bibliothèques | 27 600 \$ | NA | NA |
| 0512 Directeurs - édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène | NA | 49 200 \$ | NA |
| 5121 Auteurs, rédacteurs et écrivains | 27 000 \$ | 55 200 \$ | -51 % |
| 5122 Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles | 48 400 \$ | 44 400 \$ | 9 % |
| 5123 Journalistes | NA | 37 600 \$ | NA |
| 5125 Traducteurs, terminologues et interprètes | 20 400 \$ | 42 000 \$ | -51 % |
| 5131 Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé | 43 600 \$ | 48 800 \$ | -11 % |
| 5133 Musiciens et chanteurs | 12 800 \$ | 10 600 \$ | 21 % |
| 5134 Danseurs | 8 200 \$ | NA | NA |
| 5135 Acteurs et comédiens | 1 420 \$ | 12 200 \$ | -88 % |

⁶³ Les données pour les professions suivantes ne sont pas présentées car elles ne sont pas disponibles : directeur de bibliothèques, des archives, de musées et de galeries d'art (0511), bibliothécaire (5111), archiviste (5113), chef d'orchestre, compositeur et arrangeur (5132), personnel technique des musées et des galeries d'art (5212) et technicien en radiotélédiffusion (5224).

⁶⁴ Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

| | | | |
|---|-----------|-----------|-------|
| 5136 Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts visuels | 11 200 \$ | 15 000 \$ | -25 % |
| 5211 Techniciens dans les bibliothèques et les services d'archives publiques | 39 600 \$ | NA | NA |
| 5221 Photographes | 4 960 \$ | 11 800 \$ | -58 % |
| 5222 Cadres de films et cadres vidéo | NA | 52 000 \$ | NA |
| 5223 Techniciens en graphisme | 30 400 \$ | 43 200 \$ | -30 % |
| 5225 Techniciens en enregistrement audio et vidéo | NA | 52 800 \$ | NA |
| 5226 Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène | 34 400 \$ | 40 400 \$ | -15 % |
| 5227 Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion, de la photographie et des arts de la scène | NA | 26 200 \$ | NA |
| 5231 Annonceurs et autres communicateurs | NA | 55 600 \$ | NA |
| 5232 Autres artistes de spectacle, n.c.a. | 13 800 \$ | NA | NA |
| 5241 Designers graphiques et illustrateurs | 31 800 \$ | 40 400 \$ | -21 % |
| 5243 Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques | 29 400 \$ | 58 800 \$ | -50 % |
| 5244 Artisans | 8 400 \$ | 12 400 \$ | -32 % |
| Total des professions étudiées | 27 000 \$ | 34 000 \$ | -21 % |

3.4 Le navettage des personnes occupées au sein des professions culturelles

Une concentration du lieu de travail à Lanaudière

En 2016, les trois quarts des personnes occupant une profession culturelle travaillaient dans la région (tableau 53, 74 %). Comparativement à l'ensemble des personnes occupées à Lanaudière, ceux qui ont un poste en culture habitent davantage la région (51 % pour l'ensemble des personnes occupées, voir tableau 13).

Les Lanaudois qui occupent une profession culturelle et qui travaillent dans leur région exercent principalement leur métier dans la MRC Les Moulins (tableau 54, 28 %), l'Assomption (26 %) et Joliette (19 %).

Tableau 53 | Déplacement domicile-travail (navettage) des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière (2006 et 2016)⁶⁵

| | | Lieu de travail | | | |
|-------------------|--|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| | | 2006 | | 2016 | |
| | | Nombre | % | Nombre | % |
| Lieu de résidence | Lanaudière | 1 555 | 67 % | 1 755 | 74 % |
| | Montréal | 165 | 7 % | 165 | 7 % |
| | Laurentides | 100 | 4 % | 60 | 3 % |
| | Laval | 65 | 3 % | 45 | 2 % |
| | Montérégie | 40 | 2 % | 25 | 1 % |
| | Ailleurs au Québec | 385 | 17 % | 320 | 14 % |
| | Total des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière | 2 310 | 100 % | 2 370 | 100 % |

Tableau 54 | Déplacement domicile-travail par MRC (navettage) des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière (2006 et 2016)⁶⁶

| | | Lieu de travail | | | |
|-------------------|--|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| | | 2006 | | 2016 | |
| | | Nombre | % | Nombre | % |
| Lieu de résidence | D'Autray | 120 | 8 % | 135 | 8 % |
| | L'Assomption | 355 | 23 % | 460 | 26 % |
| | Joliette | 260 | 17 % | 335 | 19 % |
| | Matawinie | 255 | 16 % | 240 | 14 % |
| | Montcalm | 155 | 10 % | 100 | 6 % |
| | Les Moulins | 410 | 26 % | 495 | 28 % |
| | Total des personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière | 1 555 | 100 % | 1 755 | 100 % |

⁶⁵ Statistique Canada, Recensement 2006. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2006 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population active occupée âgée de 15 ans et plus ayant un lieu habituel de travail ou travaillant à domicile, dans les ménages privés, la profession — CNP 2016 (36), la catégorie de lieu de travail (3) et le lieu de travail (24).

⁶⁶ *Ibid.*

4

Principaux constats



1. Description de la région de Lanaudière

Une croissance démographique lanaudoise plus forte comparativement au Québec

Sur la période de 2006 à 2016, la population de la région de Lanaudière a connu une augmentation annuelle moyenne de 1,4 %, soit une augmentation plus marquée que ce que l'on observe pour l'ensemble du Québec (0,7 %). Cette croissance concerne principalement les zones urbaines.

Une croissance qui se poursuivra

En 2020, la population de Lanaudière s'élève à plus de 524 000 habitants et la région enregistre, depuis plus de 30 ans, une croissance démographique parmi les plus élevées au Québec. Cette croissance devrait se poursuivre pour les années à venir (bien qu'à un rythme décroissant) à un rythme plus soutenu que la moyenne québécoise.

Une population moins scolarisée et des revenus moins élevés qu'au Québec

En 2016, la population lanaudoise était moins scolarisée que la population québécoise en général. Près de la moitié des Lanaudois détiennent un diplôme d'études secondaires, une attestation équivalente ou bien n'ont aucun diplôme. Toujours en 2016, le revenu d'emploi moyen de la population lanaudoise était de 38 760 \$, soit 4 % de moins que celui des Québécois (40 400 \$).

Le commerce de détail, les services de soins de santé et la fabrication sont les secteurs employant le plus de Lanaudois

Les emplois localisés dans Lanaudière sont principalement dans les secteurs du commerce de détail (17 %), des soins de santé et d'assistance sociale (15 %) et de la fabrication (11 %). À eux seuls, ces secteurs représentent 43 % des emplois de la région.

Sur l'ensemble des emplois de la région, la grande majorité se retrouve dans les MRC de Joliette, Les Moulins et l'Assomption.

Des déplacements domicile-travail interrégionaux

En 2016, la moitié des personnes occupées de Lanaudière travaillaient dans la région tandis qu'environ le quart travaillait à Montréal. Les Lanaudois qui travaillent dans la région ont principalement comme lieu de travail les MRC Les Moulins, Joliette et l'Assomption.

2. Les entreprises et l'emploi du secteur culturel

Des emplois lanaudois en culture moins nombreux en proportion qu'au Québec

En 2016, à Lanaudière, les emplois en culture représentent 8 % des emplois totaux de la région (1 250 emplois dans les secteurs culturels sur 148 000 emplois à Lanaudière). Les emplois du secteur de la culture à Lanaudière représentent seulement 1,9 % des emplois du secteur de la culture québécois. Comme le poids démographique de Lanaudière au Québec se chiffre à 6 % en 2016, on pourrait s'attendre à une proportion plus importante d'emplois en culture dans la région. Fait encourageant, pour la période de 2006 à 2016, on constate que la croissance

annuelle moyenne de ces emplois dans la région est plus rapide que ce qu'on l'observe au Québec.

Principalement des établissements œuvrant dans le design, la publicité et les relations publiques et des artistes indépendants

En 2020, Lanaudière comptait près de 1 100 établissements (avec et sans employés) dans les groupes du secteur culturel, ce qui représente 3,5 % des établissements du Québec.

À Lanaudière, la majorité des établissements du secteur culturel se retrouvent dans les groupes de services spécialisés de design, publicité, relations publiques et services connexes et artistes, auteurs et interprètes indépendants. À elles seules, les MRC de Les Moulins et L'Assomption représentent 64 % des établissements œuvrant dans les groupes culturels à l'étude de la région de Lanaudière en 2020.

3. La main-d'œuvre du secteur culturel

Une croissance importante des professions culturelles à Lanaudière

De 2006 à 2016, le nombre de personnes occupant les professions culturelles à Lanaudière est passé de 925 à 2 065, ce qui représente une hausse annuelle moyenne de 8,4 %. Les professions ayant enregistré les plus fortes augmentations depuis 2006 sont celles de musicien et chanteur, d'artisan et de directeur des ventes, du marketing et de la publicité.

Une prédominance des professions culturelles en région urbaine

Les trois quarts des professions culturelles lanaudoises (total des professions étudiées) s'exercent en région urbaine (74 %).

Plusieurs professions qui requièrent une relève

De 2006 à 2016, on constate que les professions culturelles à Lanaudière sont occupées par une main-d'œuvre vieillissante. En effet, il y a une augmentation de la proportion de la main-d'œuvre âgée de 65 ans et plus tandis que les moins de 65 ans se font moins nombreux en proportion.

Une forte majorité de travailleurs ayant le statut d'employé

En 2016, les deux tiers des travailleurs occupant une profession culturelle à Lanaudière étaient employés. De 2006 à 2016, on observe une augmentation de travailleurs autonomes pour les professions culturelles étudiées.

Une rémunération moins avantageuse dans la région

En 2016, les personnes occupant une profession culturelle à Lanaudière ont eu un revenu médian d'emploi de 29 400 \$. Il s'agit d'une baisse de près de 2 000 \$ du revenu médian depuis 2006 (TCAM de -0,6 %). Durant la même période, au Québec, le revenu médian de ces professions augmentait de près de 2 000 \$ (30 200 \$ à 32 400 \$, TCAM de 0,7 %). Force est de constater qu'en observant l'ensemble de la main-d'œuvre occupant une profession culturelle à Lanaudière, la rémunération est généralement moins intéressante qu'au Québec.

1

Annexe



Tableau 55 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 4513 (2006-2016) ⁶⁷

| Niveau d'analyse | 4513 - Librairies et marchands de journaux | | | | | | TCAM |
|--------------------------------|--|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 0 % | NA |
| | Les Moulins | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Région rurale | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 0 % | NA |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | Québec | Femmes | 35 | 64 % | 15 | 60 % | -8,1 % |
| | | Hommes | 20 | 36 % | 10 | 40 % | -6,7 % |
| | | Total | 55 | 100 % | 25 | 100 % | -7,6 % |

⁶⁷ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 56 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5111 (2006-2016) ⁶⁸

| Niveau d'analyse | 5111 - Éditeurs de journaux, de périodiques, de livres et de répertoires | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 20 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 20 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 40 | 47 % | 10 | 29 % | -12,9 % | |
| | | Hommes | 40 | 47 % | 15 | 43 % | -9,3 % | |
| | | Total | 85 | 100 % | 35 | 100 % | -8,5 % | |
| | Joliette | Femmes | 35 | 88 % | 10 | 100 % | -11,8 % | |
| | | Hommes | 10 | 25 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 40 | 100 % | 10 | 100 % | -12,9 % | |
| | Matawinie | Femmes | 30 | 75 % | 10 | 100 % | -10,4 % | |
| | | Hommes | 10 | 25 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 40 | 100 % | 10 | 100 % | -12,9 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 67 % | NA | |
| | | Hommes | 15 | 100 % | 10 | 67 % | -4,0 % | |
| | | Total | 15 | 100 % | 15 | 100 % | 0,0 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 10 | 25 % | 20 | 40 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 35 | 88 % | 20 | 40 % | -5,4 % | |
| | | Total | 40 | 100 % | 50 | 100 % | 2,3 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 75 | 48 % | 45 | 50 % | -5,0 % |
| | | | Hommes | 85 | 55 % | 45 | 50 % | -6,2 % |
| | | | Total | 155 | 100 % | 90 | 100 % | -5,3 % |
| Région rurale | | Femmes | 35 | 47 % | 20 | 80 % | -5,4 % | |
| | | Hommes | 40 | 53 % | 10 | 40 % | -12,9 % | |
| | | Total | 75 | 100 % | 25 | 100 % | -10,4 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 115 | 50 % | 70 | 61 % | -4,8 % | |
| | | Hommes | 120 | 52 % | 45 | 39 % | -9,3 % | |
| | | Total | 230 | 100 % | 115 | 100 % | -6,7 % | |
| | Québec | Femmes | 3 390 | 50 % | 2 895 | 53 % | -1,6 % | |
| | | Hommes | 3 450 | 50 % | 2 570 | 47 % | -2,9 % | |
| | | Total | 6 840 | 100 % | 5 465 | 100 % | -2,2 % | |

⁶⁸ *Ibid.*

Tableau 57 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5121 (2006-2016) ⁶⁹

| Niveau d'analyse | 5121 - Industries du film et du vidéo | | | | | | TCAM | |
|------------------------|---------------------------------------|----------------|--------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 20 | 25 % | 25 | 33 % | 2,3 % | |
| | | Hommes | 55 | 69 % | 45 | 60 % | -2,0 % | |
| | | Total | 80 | 100 % | 75 | 100 % | -0,6 % | |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 25 % | NA | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 25 | 63 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 40 | 100 % | NA | |
| | Matawinie | Femmes | 10 | 40 % | 15 | 43 % | 4,1 % | |
| | | Hommes | 15 | 60 % | 20 | 57 % | 2,9 % | |
| | | Total | 25 | 100 % | 35 | 100 % | 3,4 % | |
| | Montcalm | Femmes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 50 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 10 | 15 % | 30 | 35 % | 11,6 % | |
| | | Hommes | 55 | 85 % | 50 | 59 % | -0,9 % | |
| | | Total | 65 | 100 % | 85 | 100 % | 2,7 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 25 | 19 % | 70 | 35 % | 10,8 % |
| | | | Hommes | 105 | 78 % | 130 | 65 % | 2,2 % |
| | | | Total | 135 | 100 % | 200 | 100 % | 4,0 % |
| Région rurale | | Femmes | 15 | 30 % | 20 | 36 % | 2,9 % | |
| | | Hommes | 35 | 70 % | 35 | 64 % | 0,0 % | |
| | | Total | 50 | 100 % | 55 | 100 % | 1,0 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 40 | 22 % | 90 | 35 % | 8,4 % | |
| | | Hommes | 145 | 78 % | 165 | 65 % | 1,3 % | |
| | | Total | 185 | 100 % | 255 | 100 % | 3,3 % | |
| | Québec | Femmes | 3 700 | 38 % | 4 060 | 35 % | 0,9 % | |
| | | Hommes | 6 060 | 62 % | 7 620 | 65 % | 2,3 % | |
| | | Total | 9 760 | 100 % | 11 680 | 100 % | 1,8 % | |

⁶⁹ *Ibid.*

Tableau 58 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5122 (2006-2016) ⁷⁰

| Niveau d'analyse | 5122 - Industries de l'enregistrement sonore | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA | |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 67 % | NA | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 25 % | NA |
| | | | Hommes | 10 | 100 % | 30 | 75 % | 11,6 % |
| | | | Total | 10 | 100 % | 40 | 100 % | 14,9 % |
| Région rurale | | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 20 % | NA | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 40 | 80 % | 14,9 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 50 | 100 % | 17,5 % | |
| | Québec | Femmes | 135 | 13 % | 210 | 17 % | 4,5 % | |
| | | Hommes | 885 | 87 % | 1 015 | 83 % | 1,4 % | |
| | | Total | 1 020 | 100 % | 1 230 | 100 % | 1,9 % | |

⁷⁰ Ibid.

Tableau 59 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5151 (2006-2016) ⁷¹

| Niveau d'analyse | 5151 - Radiodiffusion et télédiffusion | | | | | | TCAM |
|--------------------------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 10 | 0 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | L'Assomption | Femmes | 30 | 43 % | 45 | 36 % | 4,1 % |
| | | Hommes | 45 | 64 % | 85 | 68 % | 6,6 % |
| | | Total | 70 | 100 % | 125 | 100 % | 6,0 % |
| | Joliette | Femmes | 10 | 29 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Hommes | 30 | 86 % | 25 | 100 % | -1,8 % |
| | | Total | 35 | 100 % | 25 | 100 % | -3,3 % |
| | Matawinie | Femmes | 10 | 40 % | 10 | 29 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 15 | 60 % | 25 | 71 % | 5,2 % |
| | | Total | 25 | 100 % | 35 | 100 % | 3,4 % |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | Les Moulins | Femmes | 35 | 41 % | 30 | 35 % | -1,5 % |
| | | Hommes | 50 | 59 % | 60 | 71 % | 1,8 % |
| | | Total | 85 | 100 % | 85 | 100 % | 0,0 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 60 | 34 % | 75 | 32 % | 2,3 % |
| | | Hommes | 110 | 63 % | 160 | 68 % | 3,8 % |
| | | Total | 175 | 100 % | 235 | 100 % | 3,0 % |
| | Région rurale | Femmes | 25 | 50 % | 15 | 33 % | -5,0 % |
| | | Hommes | 25 | 50 % | 30 | 67 % | 1,8 % |
| | | Total | 50 | 100 % | 45 | 100 % | -1,0 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 90 | 41 % | 85 | 31 % | -0,6 % |
| | | Hommes | 135 | 61 % | 195 | 71 % | 3,7 % |
| | | Total | 220 | 100 % | 275 | 100 % | 2,3 % |
| | Québec | Femmes | 3 390 | 43 % | 3 360 | 43 % | -0,1 % |
| | | Hommes | 4 480 | 57 % | 4 365 | 57 % | -0,3 % |
| | | Total | 7 870 | 100 % | 7 725 | 100 % | -0,2 % |

⁷¹ Ibid.

Tableau 60 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5152 (2006-2016) ⁷²

| Niveau d'analyse | 5152 - Télévision payante et spécialisée | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| Région rurale | | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % | |
| | Québec | Femmes | 25 | 11 % | 70 | 25 % | 10,8 % | |
| | | Hommes | 200 | 89 % | 205 | 75 % | 0,2 % | |
| | | Total | 225 | 100 % | 275 | 100 % | 2,0 % | |

⁷² Ibid.

Tableau 61 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5191 (2006-2016) ⁷³

| Niveau d'analyse | 5191 - Autres services d'information | | | | | | TCAM |
|--------------------------------|--------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | L'Assomption | Femmes | 50 | 71 % | 85 | 89 % | 5,4 % |
| | | Hommes | 15 | 21 % | 10 | 11 % | -4,0 % |
| | | Total | 70 | 100 % | 95 | 100 % | 3,1 % |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 50 | 91 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 18 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 55 | 100 % | NA |
| | Matawinie | Femmes | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| | Montcalm | Femmes | 25 | 100 % | 10 | 100 % | -8,8 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 25 | 100 % | 10 | 100 % | -8,8 % |
| | Les Moulins | Femmes | 80 | 94 % | 60 | 80 % | -2,8 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 20 % | NA |
| | | Total | 85 | 100 % | 75 | 100 % | -1,2 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 140 | 88 % | 190 | 84 % | 3,1 % |
| | | Hommes | 20 | 13 % | 30 | 13 % | 4,1 % |
| | | Total | 160 | 100 % | 225 | 100 % | 3,5 % |
| | Région rurale | Femmes | 25 | 71 % | 30 | 86 % | 1,8 % |
| | | Hommes | 10 | 29 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 35 | 100 % | 35 | 100 % | 0,0 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 165 | 87 % | 220 | 85 % | 2,9 % |
| | | Hommes | 25 | 13 % | 35 | 13 % | 3,4 % |
| | | Total | 190 | 100 % | 260 | 100 % | 3,2 % |
| | Québec | Femmes | 3 840 | 79 % | 5 530 | 77 % | 3,7 % |
| | | Hommes | 1 005 | 21 % | 1 680 | 23 % | 5,3 % |
| | | Total | 4 845 | 100 % | 7 210 | 100 % | 4,1 % |

⁷³ Ibid.

Tableau 62 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5414 (2006-2016) ⁷⁴

| Niveau d'analyse | 5414 - Services spécialisés de design | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------------------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 10 | 100 % | 15 | 75 % | 4,1 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 50 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 20 | 40 % | 55 | 85 % | 10,6 % | |
| | | Hommes | 25 | 50 % | 15 | 23 % | -5,0 % | |
| | | Total | 50 | 100 % | 65 | 100 % | 2,7 % | |
| | Joliette | Femmes | 20 | 57 % | 15 | 75 % | -2,8 % | |
| | | Hommes | 15 | 43 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 35 | 100 % | 20 | 100 % | -5,4 % | |
| | Matawinie | Femmes | 10 | 67 % | 25 | 83 % | 9,6 % | |
| | | Hommes | 10 | 67 % | 10 | 33 % | 0,0 % | |
| | | Total | 15 | 100 % | 30 | 100 % | 7,2 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 25 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 25 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 40 | 57 % | 70 | 74 % | 5,8 % | |
| | | Hommes | 35 | 50 % | 30 | 32 % | -1,5 % | |
| | | Total | 70 | 100 % | 95 | 100 % | 3,1 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 55 | 44 % | 140 | 74 % | 9,8 % |
| | | | Hommes | 65 | 52 % | 40 | 21 % | -4,7 % |
| | | | Total | 125 | 100 % | 190 | 100 % | 4,3 % |
| Région rurale | | Femmes | 30 | 38 % | 40 | 80 % | 2,9 % | |
| | | Hommes | 50 | 63 % | 10 | 20 % | -14,9 % | |
| | | Total | 80 | 100 % | 50 | 100 % | -4,6 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 90 | 44 % | 180 | 77 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 115 | 56 % | 60 | 26 % | -6,3 % | |
| | | Total | 205 | 100 % | 235 | 100 % | 1,4 % | |
| | Québec | Femmes | 3 045 | 52 % | 3 765 | 56 % | 2,1 % | |
| | | Hommes | 2 865 | 48 % | 2 950 | 44 % | 0,3 % | |
| | | Total | 5 910 | 100 % | 6 710 | 100 % | 1,3 % | |

⁷⁴ Ibid.

Tableau 63 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 5418 (2006-2016) ⁷⁵

| Niveau d'analyse | 5418 - Publicité, relations publiques et services connexes | | | | | | TCAM | |
|------------------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 25 | 56 % | 45 | 50 % | 6,1 % | |
| | | Hommes | 20 | 44 % | 40 | 44 % | 7,2 % | |
| | | Total | 45 | 100 % | 90 | 100 % | 7,2 % | |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 67 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 67 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % | |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 33 % | NA | |
| | | Hommes | 15 | 100 % | 25 | 83 % | 5,2 % | |
| | | Total | 15 | 100 % | 30 | 100 % | 7,2 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA | |
| | | Total | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA | |
| | Les Moulins | Femmes | 25 | 56 % | 35 | 44 % | 3,4 % | |
| | | Hommes | 20 | 44 % | 45 | 56 % | 8,4 % | |
| | | Total | 45 | 100 % | 80 | 100 % | 5,9 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 40 | 50 % | 90 | 50 % | 8,4 % |
| | | | Hommes | 45 | 56 % | 95 | 53 % | 7,8 % |
| | | | Total | 80 | 100 % | 180 | 100 % | 8,4 % |
| Région rurale | | Femmes | 10 | 33 % | 20 | 31 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 20 | 67 % | 45 | 69 % | 8,4 % | |
| | | Total | 30 | 100 % | 65 | 100 % | 8,0 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 45 | 41 % | 110 | 45 % | 9,3 % | |
| | | Hommes | 60 | 55 % | 140 | 57 % | 8,8 % | |
| | | Total | 110 | 100 % | 245 | 100 % | 8,3 % | |
| | Québec | Femmes | 1 840 | 45 % | 2 455 | 47 % | 2,9 % | |
| | | Hommes | 2 240 | 55 % | 2 755 | 53 % | 2,1 % | |
| | | Total | 4 080 | 100 % | 5 210 | 100 % | 2,5 % | |

⁷⁵ Ibid.

Tableau 64 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 7111 (2006-2016) ⁷⁶

| Niveau d'analyse | 7111 - Compagnies d'arts d'interprétation | | | | | | TCAM |
|--------------------------------|---|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 67 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 29 % | NA |
| | | Hommes | 20 | 67 % | 25 | 71 % | 2,3 % |
| | | Total | 30 | 100 % | 35 | 100 % | 1,6 % |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 29 % | NA |
| | | Hommes | 15 | 100 % | 20 | 57 % | 2,9 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 35 | 100 % | 8,8 % |
| | Matawinie | Femmes | 10 | 100 % | 10 | 33 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 20 | 67 % | 7,2 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 30 | 100 % | 11,6 % |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 67 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| | Les Moulins | Femmes | 10 | 20 % | 50 | 36 % | 17,5 % |
| | | Hommes | 40 | 80 % | 90 | 64 % | 8,4 % |
| | | Total | 50 | 100 % | 140 | 100 % | 10,8 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 0 | 0 % | 65 | 33 % | NA |
| | | Hommes | 75 | 94 % | 135 | 68 % | 6,1 % |
| | | Total | 80 | 100 % | 200 | 100 % | 9,6 % |
| | Région rurale | Femmes | 15 | 38 % | 20 | 33 % | 2,9 % |
| | | Hommes | 20 | 50 % | 45 | 75 % | 8,4 % |
| | | Total | 40 | 100 % | 60 | 100 % | 4,1 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 25 | 21 % | 85 | 32 % | 13,0 % |
| | | Hommes | 100 | 83 % | 175 | 66 % | 5,8 % |
| | | Total | 120 | 100 % | 265 | 100 % | 8,2 % |
| | Québec | Femmes | 2 145 | 43 % | 2 530 | 38 % | 1,7 % |
| | | Hommes | 2 850 | 57 % | 4 120 | 62 % | 3,8 % |
| | | Total | 5 000 | 100 % | 6 645 | 100 % | 2,9 % |

⁷⁶ *Ibid.*

Tableau 65 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 7113 (2006-2016) ⁷⁷

| Niveau d'analyse | 7113 - Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | | | | | | |
|--------------------------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 40 % | NA |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 60 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 25 | 100 % | NA |
| | Joliette | Femmes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 15 | 100 % | NA |
| | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 20 | 100 % | NA |
| | | Total | 0 | 0 % | 20 | 100 % | NA |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Les Moulins | Femmes | 10 | 100 % | 10 | 67 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 10 | 67 % | NA |
| | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 10 | 67 % | 15 | 27 % | 4,1 % |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 40 | 73 % | NA |
| | | Total | 15 | 100 % | 55 | 100 % | 13,9 % |
| | Région rurale | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 15 | 50 % | 15 | 19 % | 0,0 % |
| | | Hommes | 15 | 50 % | 65 | 81 % | 15,8 % |
| | | Total | 30 | 100 % | 80 | 100 % | 10,3 % |
| | Québec | Femmes | 445 | 38 % | 675 | 37 % | 4,3 % |
| | | Hommes | 720 | 62 % | 1 130 | 63 % | 4,6 % |
| | | Total | 1 170 | 100 % | 1 805 | 100 % | 4,4 % |

⁷⁷ Ibid.

Tableau 66 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 7114 (2006-2016) ⁷⁸

| Niveau d'analyse | 7114 - Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques | | | | | | | |
|------------------------|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % | |
| | Joliette | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | | Hommes | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | | Total | 10 | 100 % | 15 | 100 % | 4,1 % |
| Région rurale | | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 100 % | 10 | 50 % | 0,0 % | |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % | |
| | Québec | Femmes | 130 | 67 % | 195 | 54 % | 4,1 % | |
| | | Hommes | 65 | 33 % | 170 | 47 % | 10,1 % | |
| | | Total | 195 | 100 % | 360 | 100 % | 6,3 % | |

⁷⁸ Ibid.

Tableau 67 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 7115 (2006-2016) ⁷⁹

| Niveau d'analyse | 7115 - Artistes, auteurs et interprètes indépendants | | | | | | | |
|------------------------|--|----------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | TCAM | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 10 | 29 % | 20 | 67 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 30 | 86 % | 10 | 33 % | -10,4 % | |
| | | Total | 35 | 100 % | 30 | 100 % | -1,5 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 20 | 57 % | 25 | 36 % | 2,3 % | |
| | | Hommes | 20 | 57 % | 45 | 64 % | 8,4 % | |
| | | Total | 35 | 100 % | 70 | 100 % | 7,2 % | |
| | Joliette | Femmes | 10 | 20 % | 20 | 36 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 40 | 80 % | 35 | 64 % | -1,3 % | |
| | | Total | 50 | 100 % | 55 | 100 % | 1,0 % | |
| | Matawinie | Femmes | 20 | 36 % | 25 | 38 % | 2,3 % | |
| | | Hommes | 35 | 64 % | 45 | 69 % | 2,5 % | |
| | | Total | 55 | 100 % | 65 | 100 % | 1,7 % | |
| | Montcalm | Femmes | 10 | 29 % | 20 | 67 % | 7,2 % | |
| | | Hommes | 20 | 57 % | 10 | 33 % | -6,7 % | |
| | | Total | 35 | 100 % | 30 | 100 % | -1,5 % | |
| | Les Moulins | Femmes | 50 | 45 % | 30 | 29 % | -5,0 % | |
| | | Hommes | 60 | 55 % | 75 | 71 % | 2,3 % | |
| | | Total | 110 | 100 % | 105 | 100 % | -0,5 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 90 | 40 % | 75 | 33 % | -1,8 % |
| | | | Hommes | 130 | 58 % | 150 | 67 % | 1,4 % |
| | | | Total | 225 | 100 % | 225 | 100 % | 0,0 % |
| Région rurale | | Femmes | 30 | 30 % | 65 | 50 % | 8,0 % | |
| | | Hommes | 70 | 70 % | 65 | 50 % | -0,7 % | |
| | | Total | 100 | 100 % | 130 | 100 % | 2,7 % | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 125 | 38 % | 135 | 38 % | 0,8 % | |
| | | Hommes | 195 | 60 % | 220 | 62 % | 1,2 % | |
| | | Total | 325 | 100 % | 355 | 100 % | 0,9 % | |
| | Québec | Femmes | 5 015 | 42 % | 5 105 | 48 % | 0,2 % | |
| | | Hommes | 6 810 | 58 % | 5 570 | 52 % | -2,0 % | |
| | | Total | 11 830 | 100 % | 10 675 | 100 % | -1,0 % | |

⁷⁹ *Ibid.*

Tableau 68 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique et le sexe pour le groupe 7121 (2006-2016) ⁸⁰

| Niveau d'analyse | 7121 - Établissements du patrimoine | | | | | | TCAM | |
|------------------------|-------------------------------------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| | Zone géographique | Sexe | 2006 | | 2016 | | | |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | | |
| MRC de Lanaudière | D'Autray | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | L'Assomption | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Joliette | Femmes | 10 | 67 % | 10 | 100 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 15 | 100 % | 10 | 100 % | -4,0 % | |
| | Matawinie | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Montcalm | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | Les Moulins | Femmes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | Type de milieu dans Lanaudière | Région urbaine | Femmes | 15 | 75 % | 10 | 100 % | -4,0 % |
| | | | Hommes | 10 | 50 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | | | Total | 20 | 100 % | 10 | 100 % | -6,7 % |
| Région rurale | | Femmes | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| | | Hommes | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % | |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA | |
| Régional et provincial | Lanaudière | Femmes | 15 | 50 % | 10 | 40 % | -4,0 % | |
| | | Hommes | 10 | 33 % | 10 | 40 % | 0,0 % | |
| | | Total | 30 | 100 % | 25 | 100 % | -1,8 % | |
| | Québec | Femmes | 1 185 | 63 % | 1 405 | 61 % | 1,7 % | |
| | | Hommes | 705 | 37 % | 890 | 39 % | 2,4 % | |
| | | Total | 1 885 | 100 % | 2 295 | 100 % | 2,0 % | |

⁸⁰ *Ibid.*

2

Annexe



Tableau 69 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 4513 (2006-2016) ⁸¹

| 4513 - Librairies et marchands de journaux | | | | | | | |
|--|--------|----------------|-----------|--------------|-----------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 35 | 100 % | 15 | 100 % | -8,1 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 35 | 100 % | 15 | 100 % | -8,1 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 20 | 100 % | 10 | 100 % | -6,7 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 20 | 100 % | 10 | 100 % | -6,7 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 55 | 100 % | 25 | 100 % | -7,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 55 | 100 % | 25 | 100 % | -7,6 % |

⁸¹ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 70 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5111 (2006-2016) ⁸²

| 5111 - Éditeurs de journaux, de périodiques, de livres et de répertoires | | | | | | | |
|--|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 15 | 13 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 85 | 74 % | 55 | 79 % | -4,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 13 % | 15 | 21 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 115 | 100 % | 70 | 100 % | -4,8 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 10 | 8 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 95 | 79 % | 20 | 44 % | -14,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 20 | 17 % | 20 | 44 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 10 | 8 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 120 | 100 % | 45 | 100 % | -9,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 15 | 7 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 180 | 78 % | 75 | 65 % | -8,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 35 | 15 % | 35 | 30 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 10 | 4 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 230 | 100 % | 115 | 100 % | -6,7 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 265 | 8 % | 115 | 4 % | -8,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 650 | 78 % | 2 110 | 73 % | -2,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 335 | 10 % | 505 | 17 % | 4,2 % |
| | | 65 ans et plus | 140 | 4 % | 160 | 6 % | 1,3 % |
| | | Total | 3 390 | 100 % | 2 895 | 100 % | -1,6 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 160 | 5 % | 100 | 4 % | -4,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 395 | 69 % | 1 530 | 60 % | -4,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 735 | 21 % | 505 | 20 % | -3,7 % |
| | | 65 ans et plus | 150 | 4 % | 435 | 17 % | 11,2 % |
| | | Total | 3 450 | 100 % | 2 570 | 100 % | -2,9 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 430 | 6 % | 215 | 4 % | -6,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 5 050 | 74 % | 3 640 | 67 % | -3,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 1 075 | 16 % | 1 015 | 19 % | -0,6 % |
| | | 65 ans et plus | 290 | 4 % | 595 | 11 % | 7,5 % |
| | | Total | 6 840 | 100 % | 5 465 | 100 % | -2,2 % |

⁸² *Ibid.*

Tableau 71 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5121 (2006-2016) ⁸³

| 5121 - Industries du film et du vidéo | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|----------------|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 15 | 38 % | 10 | 11 % | -4,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 25 | 63 % | 55 | 61 % | 8,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 20 | 22 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 11 % | NA |
| | | Total | 40 | 100 % | 90 | 100 % | 8,4 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 20 | 14 % | 15 | 9 % | -2,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 95 | 66 % | 100 | 61 % | 0,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 7 % | 35 | 21 % | 13,3 % |
| | | 65 ans et plus | 15 | 10 % | 15 | 9 % | 0,0 % |
| | | Total | 145 | 100 % | 165 | 100 % | 1,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 35 | 19 % | 30 | 12 % | -1,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 120 | 65 % | 145 | 57 % | 1,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 5 % | 50 | 20 % | 17,5 % |
| | | 65 ans et plus | 15 | 8 % | 25 | 10 % | 5,2 % |
| | | Total | 185 | 100 % | 255 | 100 % | 3,3 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 455 | 12 % | 450 | 11 % | -0,1 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 920 | 79 % | 3 025 | 75 % | 0,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 275 | 7 % | 360 | 9 % | 2,7 % |
| | | 65 ans et plus | 45 | 1 % | 225 | 6 % | 17,5 % |
| | | Total | 3 700 | 100 % | 4 060 | 100 % | 0,9 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 585 | 10 % | 705 | 9 % | 1,9 % |
| | | 25 à 54 ans | 4 610 | 76 % | 5 735 | 75 % | 2,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 695 | 11 % | 820 | 11 % | 1,7 % |
| | | 65 ans et plus | 170 | 3 % | 355 | 5 % | 7,6 % |
| | | Total | 6 060 | 100 % | 7 620 | 100 % | 2,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 1 045 | 11 % | 1 155 | 10 % | 1,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 7 535 | 77 % | 8 760 | 75 % | 1,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 970 | 10 % | 1 180 | 10 % | 2,0 % |
| | | 65 ans et plus | 210 | 2 % | 580 | 5 % | 10,7 % |
| | | Total | 9 760 | 100 % | 11 680 | 100 % | 1,8 % |

⁸³ *Ibid.*

Tableau 72 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5122 (2006-2016) ⁸⁴

| 5122 - Industries de l'enregistrement sonore | | | | | | | |
|--|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 30 | 75 % | 11,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 25 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 40 | 100 % | 14,9 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 35 | 70 % | 13,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 20 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 50 | 100 % | 17,5 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 15 | 11 % | 25 | 12 % | 5,2 % |
| | | 25 à 54 ans | 120 | 89 % | 160 | 76 % | 2,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 25 | 12 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 5 % | NA |
| | | Total | 135 | 100 % | 210 | 100 % | 4,5 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 130 | 15 % | 100 | 10 % | -2,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 695 | 79 % | 780 | 77 % | 1,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 45 | 5 % | 105 | 10 % | 8,8 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 2 % | 30 | 3 % | 4,1 % |
| | | Total | 885 | 100 % | 1 015 | 100 % | 1,4 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 145 | 14 % | 125 | 10 % | -1,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 810 | 79 % | 935 | 76 % | 1,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 45 | 4 % | 130 | 11 % | 11,2 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 2 % | 40 | 3 % | 7,2 % |
| | | Total | 1 020 | 100 % | 1 230 | 100 % | 1,9 % |

⁸⁴ *Ibid.*

Tableau 73 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5151 (2006-2016) ⁸⁵

| 5151 - Radiodiffusion et télédiffusion | | | | | | | |
|--|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 20 | 22 % | 10 | 12 % | -6,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 65 | 72 % | 55 | 65 % | -1,7 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 11 % | 10 | 12 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 90 | 100 % | 85 | 100 % | -0,6 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 10 | 7 % | 15 | 8 % | 4,1 % |
| | | 25 à 54 ans | 105 | 78 % | 130 | 67 % | 2,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 20 | 15 % | 35 | 18 % | 5,8 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 8 % | NA |
| | | Total | 135 | 100 % | 195 | 100 % | 3,7 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 30 | 14 % | 20 | 7 % | -4,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 170 | 77 % | 195 | 71 % | 1,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 25 | 11 % | 50 | 18 % | 7,2 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 5 % | NA |
| | | Total | 220 | 100 % | 275 | 100 % | 2,3 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 395 | 12 % | 245 | 7 % | -4,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 770 | 82 % | 2 630 | 78 % | -0,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 210 | 6 % | 425 | 13 % | 7,3 % |
| | | 65 ans et plus | 15 | 0 % | 65 | 2 % | 15,8 % |
| | | Total | 3 390 | 100 % | 3 360 | 100 % | -0,1 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 340 | 8 % | 190 | 4 % | -5,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 3 550 | 79 % | 3 120 | 71 % | -1,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 520 | 12 % | 880 | 20 % | 5,4 % |
| | | 65 ans et plus | 65 | 1 % | 180 | 4 % | 10,7 % |
| | | Total | 4 480 | 100 % | 4 365 | 100 % | -0,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 735 | 9 % | 430 | 6 % | -5,2 % |
| | | 25 à 54 ans | 6 325 | 80 % | 5 750 | 74 % | -0,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 730 | 9 % | 1 300 | 17 % | 5,9 % |
| | | 65 ans et plus | 80 | 1 % | 245 | 3 % | 11,8 % |
| | | Total | 7 870 | 100 % | 7 725 | 100 % | -0,2 % |

⁸⁵ *Ibid.*

Tableau 74 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5152 (2006-2016) ⁸⁶

| 5152 - Télévision payante et spécialisée | | | | | | | |
|--|--------|----------------|------------|--------------|------------|--------------|-----------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 50 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 50 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 14 % | NA |
| | | 25 à 54 ans | 15 | 60 % | 55 | 79 % | 13,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 14 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 14 % | NA |
| | | Total | 25 | 100 % | 70 | 100 % | 10,8 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 20 | 10 % | 15 | 7 % | -2,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 165 | 83 % | 155 | 76 % | -0,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 8 % | 20 | 10 % | 2,9 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 5 % | NA |
| | | Total | 200 | 100 % | 205 | 100 % | 0,2 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 30 | 13 % | 25 | 9 % | -1,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 185 | 82 % | 205 | 75 % | 1,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 7 % | 25 | 9 % | 5,2 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 5 % | NA |
| | | Total | 225 | 100 % | 275 | 100 % | 2,0 % |

⁸⁶ *Ibid.*

Tableau 75 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5191 (2006-2016) ⁸⁷

| 5191 - Autres services d'information | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 6 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 135 | 82 % | 140 | 64 % | 0,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 9 % | 65 | 30 % | 15,8 % |
| | | 65 ans et plus | 10 | 6 % | 10 | 5 % | 0,0 % |
| | | Total | 165 | 100 % | 220 | 100 % | 2,9 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 29 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 15 | 60 % | 20 | 57 % | 2,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 40 % | 10 | 29 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | NA |
| | | Total | 25 | 100 % | 35 | 100 % | 3,4 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 10 | 5 % | 15 | 6 % | 4,1 % |
| | | 25 à 54 ans | 155 | 82 % | 165 | 63 % | 0,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 25 | 13 % | 75 | 29 % | 11,6 % |
| | | 65 ans et plus | 10 | 5 % | 10 | 4 % | 0,0 % |
| | | Total | 190 | 100 % | 260 | 100 % | 3,2 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 525 | 14 % | 525 | 9 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 450 | 64 % | 3 365 | 61 % | 3,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 790 | 21 % | 1 355 | 25 % | 5,5 % |
| | | 65 ans et plus | 70 | 2 % | 285 | 5 % | 15,1 % |
| | | Total | 3 840 | 100 % | 5 530 | 100 % | 3,7 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 135 | 13 % | 165 | 10 % | 2,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 730 | 73 % | 1 140 | 68 % | 4,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 130 | 13 % | 335 | 20 % | 9,9 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 50 | 3 % | 0,0 % |
| | | Total | 1 005 | 100 % | 1 680 | 100 % | 5,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 660 | 14 % | 690 | 10 % | 0,4 % |
| | | 25 à 54 ans | 3 185 | 66 % | 4 505 | 62 % | 3,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 915 | 19 % | 1 685 | 23 % | 6,3 % |
| | | 65 ans et plus | 80 | 2 % | 325 | 5 % | 15,0 % |
| | | Total | 4 845 | 100 % | 7 210 | 100 % | 4,1 % |

⁸⁷ Ibid.

Tableau 76 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5414 (2006-2016) ⁸⁸

| 5414 - Services spécialisés de design | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 11 % | 15 | 8 % | 4,1 % |
| | | 25 à 54 ans | 80 | 89 % | 155 | 86 % | 6,8 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 11 % | 15 | 8 % | 4,1 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 90 | 100 % | 180 | 100 % | 7,2 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 10 | 9 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 95 | 83 % | 45 | 75 % | -7,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 13 % | 10 | 17 % | -4,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 115 | 100 % | 60 | 100 % | -6,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 15 | 7 % | 15 | 6 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 170 | 83 % | 200 | 85 % | 1,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 20 | 10 % | 25 | 11 % | 2,3 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 205 | 100 % | 235 | 100 % | 1,4 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 300 | 10 % | 325 | 9 % | 0,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 585 | 85 % | 3 020 | 80 % | 1,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 115 | 4 % | 340 | 9 % | 11,4 % |
| | | 65 ans et plus | 45 | 1 % | 85 | 2 % | 6,6 % |
| | | Total | 3 045 | 100 % | 3 765 | 100 % | 2,1 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 295 | 10 % | 170 | 6 % | -5,4 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 405 | 84 % | 2 185 | 74 % | -1,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 110 | 4 % | 475 | 16 % | 15,8 % |
| | | 65 ans et plus | 55 | 2 % | 115 | 4 % | 7,7 % |
| | | Total | 2 865 | 100 % | 2 950 | 100 % | 0,3 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 595 | 10 % | 490 | 7 % | -1,9 % |
| | | 25 à 54 ans | 4 990 | 84 % | 5 205 | 78 % | 0,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 230 | 4 % | 810 | 12 % | 13,4 % |
| | | 65 ans et plus | 100 | 2 % | 205 | 3 % | 7,4 % |
| | | Total | 5 910 | 100 % | 6 710 | 100 % | 1,3 % |

⁸⁸ *Ibid.*

Tableau 77 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 5418 (2006-2016) ⁸⁹

| 5418 - Publicité, relations publiques et services connexes | | | | | | | |
|--|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 22 % | 10 | 9 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 40 | 89 % | 95 | 86 % | 9,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 9 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 9 % | NA |
| | | Total | 45 | 100 % | 110 | 100 % | 9,3 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | | 25 à 54 ans | 50 | 83 % | 95 | 68 % | 6,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 17 % | 35 | 25 % | 13,3 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | | Total | 60 | 100 % | 140 | 100 % | 8,8 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 10 | 9 % | 10 | 4 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 90 | 82 % | 190 | 78 % | 7,8 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 14 % | 35 | 14 % | 8,8 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 6 % | NA |
| | | Total | 110 | 100 % | 245 | 100 % | 8,3 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 190 | 10 % | 175 | 7 % | -0,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 535 | 83 % | 2 045 | 83 % | 2,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 95 | 5 % | 190 | 8 % | 7,2 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 1 % | 45 | 2 % | 8,4 % |
| | | Total | 1 840 | 100 % | 2 455 | 100 % | 2,9 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 165 | 7 % | 140 | 5 % | -1,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 870 | 83 % | 2 135 | 77 % | 1,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 180 | 8 % | 335 | 12 % | 6,4 % |
| | | 65 ans et plus | 30 | 1 % | 145 | 5 % | 17,1 % |
| | | Total | 2 240 | 100 % | 2 755 | 100 % | 2,1 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 355 | 9 % | 310 | 6 % | -1,3 % |
| | | 25 à 54 ans | 3 400 | 83 % | 4 180 | 80 % | 2,1 % |
| | | 55 à 64 ans | 275 | 7 % | 525 | 10 % | 6,7 % |
| | | 65 ans et plus | 50 | 1 % | 190 | 4 % | 14,3 % |
| | | Total | 4 080 | 100 % | 5 210 | 100 % | 2,5 % |

⁸⁹ Ibid.

Tableau 78 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 7111 (2006-2016) ⁹⁰

| 7111 - Compagnies d'arts d'interprétation | | | | | | | |
|---|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 40 % | 10 | 12 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 40 % | 70 | 82 % | 21,5 % |
| | | 55 à 64 ans | 10 | 40 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 12 % | NA |
| | | Total | 25 | 100 % | 85 | 100 % | 13,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 15 | 15 % | 15 | 9 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 60 | 60 % | 130 | 74 % | 8,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 20 | 20 % | 25 | 14 % | 2,3 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 100 | 100 % | 175 | 100 % | 5,8 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 20 | 17 % | 20 | 8 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 70 | 58 % | 205 | 77 % | 11,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 25 | 21 % | 25 | 9 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 15 | 6 % | NA |
| | | Total | 120 | 100 % | 265 | 100 % | 8,2 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 235 | 11 % | 275 | 11 % | 1,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 645 | 77 % | 1 850 | 73 % | 1,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 200 | 9 % | 275 | 11 % | 3,2 % |
| | | 65 ans et plus | 70 | 3 % | 130 | 5 % | 6,4 % |
| | | Total | 2 145 | 100 % | 2 530 | 100 % | 1,7 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 390 | 14 % | 390 | 9 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 2 105 | 74 % | 2 800 | 68 % | 2,9 % |
| | | 55 à 64 ans | 305 | 11 % | 665 | 16 % | 8,1 % |
| | | 65 ans et plus | 50 | 2 % | 255 | 6 % | 17,7 % |
| | | Total | 2 850 | 100 % | 4 120 | 100 % | 3,8 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 630 | 13 % | 660 | 10 % | 0,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 3 750 | 75 % | 4 655 | 70 % | 2,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 505 | 10 % | 940 | 14 % | 6,4 % |
| | | 65 ans et plus | 115 | 2 % | 390 | 6 % | 13,0 % |
| | | Total | 5 000 | 100 % | 6 645 | 100 % | 2,9 % |

⁹⁰ Ibid.

Tableau 79 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 7113 (2006-2016) ⁹¹

| 7113 - Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | | | | | | | |
|--|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 67 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 67 % | 10 | 67 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 67 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 15 | 100 % | 0,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 10 | 15 % | NA |
| | | 25 à 54 ans | 15 | 100 % | 45 | 69 % | 11,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 15 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 65 | 100 % | 15,8 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 10 | 33 % | 10 | 13 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 20 | 67 % | 50 | 63 % | 9,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 15 | 19 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 30 | 100 % | 80 | 100 % | 10,3 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 40 | 9 % | 110 | 16 % | 10,6 % |
| | | 25 à 54 ans | 375 | 84 % | 475 | 70 % | 2,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 30 | 7 % | 70 | 10 % | 8,8 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 20 | 3 % | NA |
| | | Total | 445 | 100 % | 675 | 100 % | 4,3 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 125 | 17 % | 135 | 12 % | 0,8 % |
| | | 25 à 54 ans | 550 | 76 % | 760 | 67 % | 3,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 30 | 4 % | 160 | 14 % | 18,2 % |
| | | 65 ans et plus | 15 | 2 % | 70 | 6 % | 16,7 % |
| | | Total | 720 | 100 % | 1 130 | 100 % | 4,6 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 170 | 15 % | 240 | 13 % | 3,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 920 | 79 % | 1 240 | 69 % | 3,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 60 | 5 % | 235 | 13 % | 14,6 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 2 % | 90 | 5 % | 16,2 % |
| | | Total | 1 170 | 100 % | 1 805 | 100 % | 4,4 % |

⁹¹ *Ibid.*

Tableau 80 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 7114 (2006-2016) ⁹²

| 7114 - Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques | | | | | | | |
|---|--------|----------------|------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 45 | 35 % | 65 | 33 % | 3,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 80 | 62 % | 75 | 38 % | -0,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 30 | 15 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 10 | 8 % | 25 | 13 % | 9,6 % |
| | | Total | 130 | 100 % | 195 | 100 % | 4,1 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 10 | 15 % | 35 | 21 % | 13,3 % |
| | | 25 à 54 ans | 55 | 85 % | 90 | 53 % | 5,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 25 | 15 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 6 % | NA |
| | | Total | 65 | 100 % | 170 | 100 % | 10,1 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 55 | 28 % | 105 | 29 % | 6,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 140 | 72 % | 160 | 44 % | 1,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 55 | 15 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 10 | 5 % | 40 | 11 % | 14,9 % |
| | | Total | 195 | 100 % | 360 | 100 % | 6,3 % |

⁹² *Ibid.*

Tableau 81 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 7115 (2006-2016) ⁹³

| 7115 - Artistes, auteurs et interprètes indépendants | | | | | | | |
|--|--------|----------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 10 | 8 % | 15 | 11 % | 4,1 % |
| | | 25 à 54 ans | 100 | 80 % | 90 | 67 % | -1,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 15 | 12 % | 30 | 22 % | 7,2 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 7 % | NA |
| | | Total | 125 | 100 % | 135 | 100 % | 0,8 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 15 | 8 % | 10 | 5 % | -4,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 160 | 82 % | 140 | 64 % | -1,3 % |
| | | 55 à 64 ans | 30 | 15 % | 45 | 20 % | 4,1 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 20 | 9 % | NA |
| | | Total | 195 | 100 % | 220 | 100 % | 1,2 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 20 | 6 % | 20 | 6 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 255 | 78 % | 235 | 66 % | -0,8 % |
| | | 55 à 64 ans | 45 | 14 % | 70 | 20 % | 4,5 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 30 | 8 % | NA |
| | | Total | 325 | 100 % | 355 | 100 % | 0,9 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 395 | 8 % | 395 | 8 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 3 320 | 66 % | 3 240 | 63 % | -0,2 % |
| | | 55 à 64 ans | 870 | 17 % | 865 | 17 % | -0,1 % |
| | | 65 ans et plus | 435 | 9 % | 605 | 12 % | 3,4 % |
| | | Total | 5 015 | 100 % | 5 105 | 100 % | 0,2 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 410 | 6 % | 320 | 6 % | -2,4 % |
| | | 25 à 54 ans | 4 880 | 72 % | 3 375 | 61 % | -3,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 1 020 | 15 % | 1 070 | 19 % | 0,5 % |
| | | 65 ans et plus | 500 | 7 % | 805 | 14 % | 4,9 % |
| | | Total | 6 810 | 100 % | 5 570 | 100 % | -2,0 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 805 | 7 % | 715 | 7 % | -1,2 % |
| | | 25 à 54 ans | 8 195 | 69 % | 6 620 | 62 % | -2,1 % |
| | | 55 à 64 ans | 1 890 | 16 % | 1 935 | 18 % | 0,2 % |
| | | 65 ans et plus | 935 | 8 % | 1 405 | 13 % | 4,2 % |
| | | Total | 11 830 | 100 % | 10 675 | 100 % | -1,0 % |

⁹³ *Ibid.*

Tableau 82 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et l'âge pour le groupe 7121 (2006-2016) ⁹⁴

| 7121 - Établissements du patrimoine | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Âge | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | 15 à 24 ans | 15 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 10 | 100 % | -4,0 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 15 | 50 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | 25 à 54 ans | 10 | 33 % | 10 | 40 % | 0,0 % |
| | | 55 à 64 ans | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | 65 ans et plus | 0 | 0 % | 10 | 40 % | NA |
| | | Total | 30 | 100 % | 25 | 100 % | -1,8 % |
| Québec | Femmes | 15 à 24 ans | 250 | 21 % | 290 | 21 % | 1,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 795 | 67 % | 840 | 60 % | 0,6 % |
| | | 55 à 64 ans | 125 | 11 % | 205 | 15 % | 5,1 % |
| | | 65 ans et plus | 15 | 1 % | 75 | 5 % | 17,5 % |
| | | Total | 1 185 | 100 % | 1 405 | 100 % | 1,7 % |
| | Hommes | 15 à 24 ans | 95 | 13 % | 200 | 22 % | 7,7 % |
| | | 25 à 54 ans | 505 | 72 % | 410 | 46 % | -2,1 % |
| | | 55 à 64 ans | 80 | 11 % | 225 | 25 % | 10,9 % |
| | | 65 ans et plus | 20 | 3 % | 55 | 6 % | 10,6 % |
| | | Total | 705 | 100 % | 890 | 100 % | 2,4 % |
| | Total | 15 à 24 ans | 345 | 18 % | 485 | 21 % | 3,5 % |
| | | 25 à 54 ans | 1 300 | 69 % | 1 250 | 54 % | -0,4 % |
| | | 55 à 64 ans | 205 | 11 % | 430 | 19 % | 7,7 % |
| | | 65 ans et plus | 35 | 2 % | 130 | 6 % | 14,0 % |
| | | Total | 1 885 | 100 % | 2 295 | 100 % | 2,0 % |

⁹⁴ Ibid.

3

Annexe



Tableau 83 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 4513 (2006-2016) ⁹⁵

| 4513 - Librairies et marchands de journaux | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|-----------|--------------|-----------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | Hommes | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Total | Employé | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| Québec | Femmes | Employé | 35 | 100 % | 15 | 100 % | -8,1 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 35 | 100 % | 15 | 100 % | -8,1 % |
| | Hommes | Employé | 20 | 100 % | 10 | 100 % | -6,7 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | | Total | 20 | 100 % | 10 | 100 % | -6,7 % |
| | Total | Employé | 50 | 91 % | 25 | 100 % | -6,7 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 40 % | NA |
| | | Total | 55 | 100 % | 25 | 100 % | -7,6 % |

⁹⁵ Statistique Canada, Recensement 2006. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2002 (22), la profession — CNP 2006 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Statistique Canada, Recensement 2016. Population âgée de 15 ans et plus dans les ménages privés selon certaines caractéristiques (22), le sexe (3), l'industrie — SCIAN 2012 (22), la profession — CNP 2016 (36), le groupe d'âge (5), le travail pendant l'année de référence (4) et la catégorie de travailleur (4).

Tableau 84 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5111 (2006-2016) ⁹⁶

| 5111 - Éditeurs de journaux, de périodiques, de livres et de répertoires | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 95 | 83 % | 50 | 71 % | -6,2 % |
| | | Travailleur autonome | 15 | 13 % | 15 | 21 % | 0,0 % |
| | | Total | 115 | 100 % | 70 | 100 % | -4,8 % |
| | Hommes | Employé | 120 | 100 % | 25 | 56 % | -14,5 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 20 | 44 % | NA |
| | | Total | 120 | 100 % | 45 | 100 % | -9,3 % |
| | Total | Employé | 215 | 93 % | 85 | 74 % | -8,9 % |
| | | Travailleur autonome | 15 | 7 % | 35 | 30 % | 8,8 % |
| | | Total | 230 | 100 % | 115 | 100 % | -6,7 % |
| Québec | Femmes | Employé | 2 605 | 77 % | 2 140 | 74 % | -1,9 % |
| | | Travailleur autonome | 790 | 23 % | 750 | 26 % | -0,5 % |
| | | Total | 3 390 | 100 % | 2 895 | 100 % | -1,6 % |
| | Hommes | Employé | 2 760 | 80 % | 1 845 | 72 % | -3,9 % |
| | | Travailleur autonome | 685 | 20 % | 730 | 28 % | 0,6 % |
| | | Total | 3 450 | 100 % | 2 570 | 100 % | -2,9 % |
| | Total | Employé | 5 370 | 79 % | 3 985 | 73 % | -2,9 % |
| | | Travailleur autonome | 1 470 | 21 % | 1 485 | 27 % | 0,1 % |
| | | Total | 6 840 | 100 % | 5 465 | 100 % | -2,2 % |

⁹⁶ *Ibid.*

Tableau 85 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5121 (2006-2016) ⁹⁷

| 5121 - Industries du film et du vidéo | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|---------------------------|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 30 | 75 % | 75 | 83 % | 9,6 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 25 % | 15 | 17 % | 4,1 % |
| | | Total | 40 | 100 % | 90 | 100 % | 8,4 % |
| | Hommes | Employé | 110 | 76 % | 110 | 67 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 30 | 21 % | 50 | 30 % | 5,2 % |
| | | Total | 145 | 100 % | 165 | 100 % | 1,3 % |
| | Total | Employé | 145 | 78 % | 185 | 73 % | 2,5 % |
| | | Travailleur autonome | 45 | 24 % | 70 | 27 % | 4,5 % |
| | | Total | 185 | 100 % | 255 | 100 % | 3,3 % |
| Québec | Femmes | Employé | 2 770 | 75 % | 2 945 | 73 % | 0,6 % |
| | | Travailleur autonome | 925 | 25 % | 1 115 | 27 % | 1,9 % |
| | | Total | 3 700 | 100 % | 4 060 | 100 % | 0,9 % |
| | Hommes | Employé | 4 065 | 67 % | 4 835 | 63 % | 1,7 % |
| | | Travailleur autonome | 2 000 | 33 % | 2 785 | 37 % | 3,4 % |
| | | Total | 6 060 | 100 % | 7 620 | 100 % | 2,3 % |
| | Total | Employé | 6 835 | 70 % | 7 780 | 67 % | 1,3 % |
| | | Travailleur autonome | 2 925 | 30 % | 3 900 | 33 % | 2,9 % |
| | | Total | 9 760 | 100 % | 11 680 | 100 % | 1,8 % |

⁹⁷ Ibid.

Tableau 86 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5122 (2006-2016) ⁹⁸

| 5122 - Industries de l'enregistrement sonore | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 10 | 100 % | NA |
| | Hommes | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 100 % | 30 | 75 % | 11,6 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 40 | 100 % | 14,9 % |
| | Total | Employé | 0 | 0 % | 10 | 20 % | NA |
| | | Travailleur autonome | 10 | 100 % | 35 | 70 % | 13,3 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 50 | 100 % | 17,5 % |
| Québec | Femmes | Employé | 45 | 33 % | 135 | 64 % | 11,6 % |
| | | Travailleur autonome | 90 | 67 % | 75 | 36 % | -1,8 % |
| | | Total | 135 | 100 % | 210 | 100 % | 4,5 % |
| | Hommes | Employé | 280 | 32 % | 355 | 35 % | 2,4 % |
| | | Travailleur autonome | 605 | 68 % | 660 | 65 % | 0,9 % |
| | | Total | 885 | 100 % | 1 015 | 100 % | 1,4 % |
| | Total | Employé | 325 | 32 % | 495 | 40 % | 4,3 % |
| | | Travailleur autonome | 695 | 68 % | 740 | 60 % | 0,6 % |
| | | Total | 1 020 | 100 % | 1 230 | 100 % | 1,9 % |

⁹⁸ *Ibid.*

Tableau 87 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5151 (2006-2016) ⁹⁹

| 5151 - Radiodiffusion et télédiffusion | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 85 | 94 % | 80 | 94 % | -0,6 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 11 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 90 | 100 % | 85 | 100 % | -0,6 % |
| | Hommes | Employé | 125 | 93 % | 180 | 92 % | 3,7 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 7 % | 10 | 5 % | 0,0 % |
| | | Total | 135 | 100 % | 195 | 100 % | 3,7 % |
| | Total | Employé | 210 | 95 % | 260 | 95 % | 2,2 % |
| | | Travailleur autonome | 15 | 7 % | 15 | 5 % | 0,0 % |
| | | Total | 220 | 100 % | 275 | 100 % | 2,3 % |
| Québec | Femmes | Employé | 3 225 | 95 % | 3 105 | 92 % | -0,4 % |
| | | Travailleur autonome | 165 | 5 % | 255 | 8 % | 4,4 % |
| | | Total | 3 390 | 100 % | 3 360 | 100 % | -0,1 % |
| | Hommes | Employé | 4 230 | 94 % | 3 945 | 90 % | -0,7 % |
| | | Travailleur autonome | 250 | 6 % | 425 | 10 % | 5,4 % |
| | | Total | 4 480 | 100 % | 4 365 | 100 % | -0,3 % |
| | Total | Employé | 7 450 | 95 % | 7 050 | 91 % | -0,6 % |
| | | Travailleur autonome | 420 | 5 % | 680 | 9 % | 4,9 % |
| | | Total | 7 870 | 100 % | 7 725 | 100 % | -0,2 % |

⁹⁹ *Ibid.*

Tableau 88 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5152 (2006-2016) ¹⁰⁰

| 5152 - Télévision payante et spécialisée | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|------------|--------------|------------|--------------|-----------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | Hommes | Employé | 10 | 100 % | 15 | 75 % | 4,1 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 50 % | NA |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| | Total | Employé | 10 | 100 % | 15 | 75 % | 4,1 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 50 % | NA |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| Québec | Femmes | Employé | 25 | 100 % | 70 | 100 % | 10,8 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 25 | 100 % | 70 | 100 % | 10,8 % |
| | Hommes | Employé | 200 | 100 % | 190 | 93 % | -0,5 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 5 % | NA |
| | | Total | 200 | 100 % | 205 | 100 % | 0,2 % |
| | Total | Employé | 225 | 100 % | 265 | 96 % | 1,6 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 10 | 4 % | NA |
| | | Total | 225 | 100 % | 275 | 100 % | 2,0 % |

¹⁰⁰ Ibid.

Tableau 89 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5191 (2006-2016) ¹⁰¹

| 5191 - Autres services d'information | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 165 | 100 % | 220 | 100 % | 2,9 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 165 | 100 % | 220 | 100 % | 2,9 % |
| | Hommes | Employé | 20 | 80 % | 35 | 100 % | 5,8 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 40 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 25 | 100 % | 35 | 100 % | 3,4 % |
| | Total | Employé | 190 | 100 % | 255 | 98 % | 3,0 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 5 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Total | 190 | 100 % | 260 | 100 % | 3,2 % |
| Québec | Femmes | Employé | 3 820 | 99 % | 5 425 | 98 % | 3,6 % |
| | | Travailleur autonome | 20 | 1 % | 105 | 2 % | 18,0 % |
| | | Total | 3 840 | 100 % | 5 530 | 100 % | 3,7 % |
| | Hommes | Employé | 995 | 99 % | 1 595 | 95 % | 4,8 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 85 | 5 % | NA |
| | | Total | 1 005 | 100 % | 1 680 | 100 % | 5,3 % |
| | Total | Employé | 4 820 | 99 % | 7 020 | 97 % | 3,8 % |
| | | Travailleur autonome | 25 | 1 % | 195 | 3 % | 22,8 % |
| | | Total | 4 845 | 100 % | 7 210 | 100 % | 4,1 % |

¹⁰¹ Ibid.

Tableau 90 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5414 (2006-2016) ¹⁰²

| 5414 - Services spécialisés de design | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 35 | 39 % | 80 | 44 % | 8,6 % |
| | | Travailleur autonome | 55 | 61 % | 100 | 56 % | 6,2 % |
| | | Total | 90 | 100 % | 180 | 100 % | 7,2 % |
| | Hommes | Employé | 50 | 43 % | 15 | 25 % | -11,3 % |
| | | Travailleur autonome | 70 | 61 % | 45 | 75 % | -4,3 % |
| | | Total | 115 | 100 % | 60 | 100 % | -6,3 % |
| | Total | Employé | 90 | 44 % | 95 | 40 % | 0,5 % |
| | | Travailleur autonome | 120 | 59 % | 140 | 60 % | 1,6 % |
| | | Total | 205 | 100 % | 235 | 100 % | 1,4 % |
| Québec | Femmes | Employé | 1 390 | 46 % | 1 375 | 37 % | -0,1 % |
| | | Travailleur autonome | 1 655 | 54 % | 2 385 | 63 % | 3,7 % |
| | | Total | 3 045 | 100 % | 3 765 | 100 % | 2,1 % |
| | Hommes | Employé | 1 210 | 42 % | 1 030 | 35 % | -1,6 % |
| | | Travailleur autonome | 1 650 | 58 % | 1 920 | 65 % | 1,5 % |
| | | Total | 2 865 | 100 % | 2 950 | 100 % | 0,3 % |
| | Total | Employé | 2 600 | 44 % | 2 405 | 36 % | -0,8 % |
| | | Travailleur autonome | 3 310 | 56 % | 4 305 | 64 % | 2,7 % |
| | | Total | 5 910 | 100 % | 6 710 | 100 % | 1,3 % |

¹⁰² Ibid.

Tableau 91 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 5418 (2006-2016) ¹⁰³

| 5418 - Publicité, relations publiques et services connexes (en 2006 : 5418 Publicité et services connexes) | | | | | | | |
|---|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 35 | 78 % | 75 | 68 % | 7,9 % |
| | | Travailleur autonome | 15 | 33 % | 30 | 27 % | 7,2 % |
| | | Total | 45 | 100 % | 110 | 100 % | 9,3 % |
| | Hommes | Employé | 25 | 42 % | 70 | 50 % | 10,8 % |
| | | Travailleur autonome | 40 | 67 % | 65 | 46 % | 5,0 % |
| | | Total | 60 | 100 % | 140 | 100 % | 8,8 % |
| | Total | Employé | 55 | 50 % | 145 | 59 % | 10,2 % |
| | | Travailleur autonome | 55 | 50 % | 100 | 41 % | 6,2 % |
| | | Total | 110 | 100 % | 245 | 100 % | 8,3 % |
| Québec | Femmes | Employé | 1 460 | 79 % | 1 870 | 76 % | 2,5 % |
| | | Travailleur autonome | 380 | 21 % | 590 | 24 % | 4,5 % |
| | | Total | 1 840 | 100 % | 2 455 | 100 % | 2,9 % |
| | Hommes | Employé | 1 455 | 65 % | 1 710 | 62 % | 1,6 % |
| | | Travailleur autonome | 785 | 35 % | 1 050 | 38 % | 3,0 % |
| | | Total | 2 240 | 100 % | 2 755 | 100 % | 2,1 % |
| | Total | Employé | 2 915 | 71 % | 3 570 | 69 % | 2,0 % |
| | | Travailleur autonome | 1 165 | 29 % | 1 635 | 31 % | 3,4 % |
| | | Total | 4 080 | 100 % | 5 210 | 100 % | 2,5 % |

¹⁰³ Ibid.

Tableau 92 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 7111 (2006-2016) ¹⁰⁴

| 7111 - Compagnies d'arts d'interprétation | | | | | | | |
|---|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 20 | 80 % | 65 | 76 % | 12,5 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 40 % | 20 | 24 % | 7,2 % |
| | | Total | 25 | 100 % | 85 | 100 % | 13,0 % |
| | Hommes | Employé | 40 | 40 % | 75 | 43 % | 6,5 % |
| | | Travailleur autonome | 60 | 60 % | 105 | 60 % | 5,8 % |
| | | Total | 100 | 100 % | 175 | 100 % | 5,8 % |
| | Total | Employé | 55 | 46 % | 140 | 53 % | 9,8 % |
| | | Travailleur autonome | 65 | 54 % | 125 | 47 % | 6,8 % |
| | | Total | 120 | 100 % | 265 | 100 % | 8,2 % |
| Québec | Femmes | Employé | 1 425 | 66 % | 1 365 | 54 % | -0,4 % |
| | | Travailleur autonome | 720 | 34 % | 1 165 | 46 % | 4,9 % |
| | | Total | 2 145 | 100 % | 2 530 | 100 % | 1,7 % |
| | Hommes | Employé | 1 705 | 60 % | 1 610 | 39 % | -0,6 % |
| | | Travailleur autonome | 1 145 | 40 % | 2 505 | 61 % | 8,1 % |
| | | Total | 2 850 | 100 % | 4 120 | 100 % | 3,8 % |
| | Total | Employé | 3 135 | 63 % | 2 980 | 45 % | -0,5 % |
| | | Travailleur autonome | 1 865 | 37 % | 3 670 | 55 % | 7,0 % |
| | | Total | 5 000 | 100 % | 6 645 | 100 % | 2,9 % |

¹⁰⁴ Ibid.

Tableau 93 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 7113 (2006-2016) ¹⁰⁵

| 7113 - Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 10 | 67 % | 10 | 67 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 67 % | 10 | 67 % | 0,0 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 15 | 100 % | 0,0 % |
| | Hommes | Employé | 10 | 67 % | 50 | 77 % | 17,5 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 15 | 23 % | NA |
| | | Total | 15 | 100 % | 65 | 100 % | 15,8 % |
| | Total | Employé | 20 | 67 % | 55 | 69 % | 10,6 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 20 | 25 % | NA |
| | | Total | 30 | 100 % | 80 | 100 % | 10,3 % |
| Québec | Femmes | Employé | 350 | 79 % | 530 | 79 % | 4,2 % |
| | | Travailleur autonome | 95 | 21 % | 145 | 21 % | 4,3 % |
| | | Total | 445 | 100 % | 675 | 100 % | 4,3 % |
| | Hommes | Employé | 560 | 78 % | 750 | 66 % | 3,0 % |
| | | Travailleur autonome | 165 | 23 % | 380 | 34 % | 8,7 % |
| | | Total | 720 | 100 % | 1 130 | 100 % | 4,6 % |
| | Total | Employé | 915 | 78 % | 1 280 | 71 % | 3,4 % |
| | | Travailleur autonome | 255 | 22 % | 520 | 29 % | 7,4 % |
| | | Total | 1 170 | 100 % | 1 805 | 100 % | 4,4 % |

¹⁰⁵ *Ibid.*

Tableau 94 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 7114 (2006-2016) ¹⁰⁶

| 7114 - Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques | | | | | | | |
|---|--------|---------------------------|------------|--------------|------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | Hommes | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Total | Employé | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Travailleur autonome | 10 | 100 % | 10 | 50 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 20 | 100 % | 7,2 % |
| Québec | Femmes | Employé | 100 | 77 % | 145 | 74 % | 3,8 % |
| | | Travailleur autonome | 35 | 27 % | 55 | 28 % | 4,6 % |
| | | Total | 130 | 100 % | 195 | 100 % | 4,1 % |
| | Hommes | Employé | 20 | 31 % | 100 | 59 % | 17,5 % |
| | | Travailleur autonome | 40 | 62 % | 70 | 41 % | 5,8 % |
| | | Total | 65 | 100 % | 170 | 100 % | 10,1 % |
| | Total | Employé | 120 | 62 % | 245 | 68 % | 7,4 % |
| | | Travailleur autonome | 70 | 36 % | 125 | 35 % | 6,0 % |
| | | Total | 195 | 100 % | 360 | 100 % | 6,3 % |

¹⁰⁶ *Ibid.*

Tableau 95 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 7115 (2006-2016) ¹⁰⁷

| 7115 - Artistes, auteurs et interprètes indépendants | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 40 | 32 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Travailleur autonome | 85 | 68 % | 130 | 96 % | 4,3 % |
| | | Total | 125 | 100 % | 135 | 100 % | 0,8 % |
| | Hommes | Employé | 45 | 23 % | 30 | 14 % | -4,0 % |
| | | Travailleur autonome | 150 | 77 % | 190 | 86 % | 2,4 % |
| | | Total | 195 | 100 % | 220 | 100 % | 1,2 % |
| | Total | Employé | 85 | 26 % | 35 | 10 % | -8,5 % |
| | | Travailleur autonome | 235 | 72 % | 320 | 90 % | 3,1 % |
| | | Total | 325 | 100 % | 355 | 100 % | 0,9 % |
| Québec | Femmes | Employé | 1 170 | 23 % | 785 | 15 % | -3,9 % |
| | | Travailleur autonome | 3 850 | 77 % | 4 320 | 85 % | 1,2 % |
| | | Total | 5 015 | 100 % | 5 105 | 100 % | 0,2 % |
| | Hommes | Employé | 1 475 | 22 % | 1 030 | 18 % | -3,5 % |
| | | Travailleur autonome | 5 335 | 78 % | 4 540 | 82 % | -1,6 % |
| | | Total | 6 810 | 100 % | 5 570 | 100 % | -2,0 % |
| | Total | Employé | 2 645 | 22 % | 1 815 | 17 % | -3,7 % |
| | | Travailleur autonome | 9 185 | 78 % | 8 860 | 83 % | -0,4 % |
| | | Total | 11 830 | 100 % | 10 675 | 100 % | -1,0 % |

¹⁰⁷ Ibid.

Tableau 96 | Répartition des travailleurs selon la zone géographique (régionale et provinciale), le sexe et les catégories de travailleurs pour le groupe 7121 (2006-2016) ¹⁰⁸

| 7121 - Établissements du patrimoine | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Zone géographique | Sexe | Catégorie de travailleurs | 2006 | | 2016 | | TCAM |
| | | | Nombre | % | Nombre | % | |
| Lanaudière | Femmes | Employé | 15 | 100 % | 10 | 100 % | -4,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 15 | 100 % | 10 | 100 % | -4,0 % |
| | Hommes | Employé | 10 | 100 % | 0 | 0 % | -100,0 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 10 | 100 % | 10 | 100 % | 0,0 % |
| | Total | Employé | 30 | 100 % | 10 | 40 % | -10,4 % |
| | | Travailleur autonome | 0 | 0 % | 0 | 0 % | 0,0 % |
| | | Total | 30 | 100 % | 25 | 100 % | -1,8 % |
| Québec | Femmes | Employé | 1 120 | 95 % | 1 270 | 90 % | 1,3 % |
| | | Travailleur autonome | 70 | 6 % | 135 | 10 % | 6,8 % |
| | | Total | 1 185 | 100 % | 1 405 | 100 % | 1,7 % |
| | Hommes | Employé | 640 | 91 % | 745 | 84 % | 1,5 % |
| | | Travailleur autonome | 65 | 9 % | 150 | 17 % | 8,7 % |
| | | Total | 705 | 100 % | 890 | 100 % | 2,4 % |
| | Total | Employé | 1 755 | 93 % | 2 015 | 88 % | 1,4 % |
| | | Travailleur autonome | 130 | 7 % | 280 | 12 % | 8,0 % |
| | | Total | 1 885 | 100 % | 2 295 | 100 % | 2,0 % |

¹⁰⁸ Ibid.