



## OFFRE D'EMPLOI

Chef d'orchestre et directeur musical du Grand Orchestre de Joliette (GOJ)

### Présentation de l'ensemble

Le **Grand Orchestre de Joliette (GOJ)** est un organisme sans but lucratif. Fondé en 2014, cet ensemble musical amateur accueille des musiciens issus de divers horizons professionnels, leur offrant l'opportunité de poursuivre leur pratique instrumentale tout en demeurant dans la région de Joliette.

Composé d'environ cinquante musiciens, le GOJ regroupe des instruments à cordes, des bois, des cuivres, des percussions ainsi qu'un piano. Il forme ainsi un amalgame original entre un orchestre symphonique et un ensemble d'harmonie, d'où son nom.

L'orchestre présente **un répertoire varié** qui embrasse la musique classique, populaire et le jazz. Il propose en moyenne deux concerts par année.

**Les pratiques ont lieu le mercredi de 19h30 à 21h30 à Joliette.**

### Description du poste

Le GOJ est à la recherche d'un **chef d'orchestre et directeur musical permanent**, dynamique et inspirant pour diriger l'ensemble dès la saison prochaine **qui débute en septembre 2025 et se termine en juin 2026.**

### Les responsabilités

- Travailler à la programmation musicale pour les concerts avec le comité des pièces pour la sélection des pièces de la session.
- Participer au recrutement de l'orchestre.
- Assister aux réunions du conseil d'administration lorsque nécessaire.
- Faire un bilan à la suite des concerts.

\*L'utilisation du masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire.

## Direction d'orchestre

- Diriger les répétitions du mercredi, les générales et les concerts (en moyenne : 2 réguliers et 2 hors-séries).
- Transmettre un plan de travail aux musiciens en préparation des répétitions à venir.
- Voir à la progression de l'ensemble.
- Contribuer à la définition du style musical dans l'interprétation des pièces.
- Aider aux divers arrangements pour certains instruments.
- Aider à l'engagement des répétiteurs pour des sectionnelles en respectant le budget alloué.
- Diriger les ensembles susceptibles de s'ajouter à un concert (chœur, soliste invité, autres ensembles).

## Qualités recherchées

- Bonnes habiletés interpersonnelles avec des musiciens adultes venant de divers horizons et de niveaux différents.
- Leadership avec la capacité à entretenir un climat positif et respectueux
- Respect des échéances.
- Excellente capacité de planification et d'organisation de ses responsabilités.
- Avoir la polyvalence de diriger différents styles musicaux.

## Exigences

- Détenir une formation académique en direction musicale. L'expérience dans le domaine est un atout.
- Bonne connaissance des instruments d'orchestre (cordes, vents, cuivres, percussions, claviers), permettant une compréhension de leur rôle, de leurs contraintes et de leur potentiel dans un arrangement.
- Posséder une bonne connaissance du français parlé et écrit.
- Être disponible pour passer une entrevue de sélection avec une possibilité d'audition.
- Être disponible à la fin août 2025 pour la rentrée du GOJ.

Veuillez faire parvenir votre lettre de présentation et votre CV **avant le 18 juillet 2025** à : [\*\*grandorchestrejoliette@gmail.com\*\*](mailto:grandorchestrejoliette@gmail.com)

