

**Appel de candidatures**

Projet de cocréation en art social

Salle d’animation, bibliothèque de La Plaine

Une image contenant art, peinture, mural, Art urbain

Description générée automatiquement

The Graffiti Tunnel, Londres, Royaume-Uni

Crédit photo : Mélanie Desmarais

***Section 1***

**Préambule**

Dans le cadre de l’Entente de développement culturel entre la Ville de Terrebonne et le ministère de la Culture et des communications du Québec, la Ville souhaite développer et réaliser un projet de cocréation en art social qui consiste à mettre en œuvre un projet de médiation culturelle favorisant la cocréation entre des adolescents et un ou des artistes professionnels dans une démarche d’engagement des jeunes autour de découvertes, de création artistique et sociale. Le résultat attendu est la tenue d’ateliers de cocréation et la création d'une œuvre d’art mural.

**Concept**

Il s’agit d’un projet de cocréation entre un.e artiste muraliste-médiateur.rice (ci appelé artiste) et des jeunes fréquentant la salle d'animation de la bibliothèque de La Plaine. Le projet consiste à développer des ateliers de cocréation avec des jeunes fréquentant cette salle, les impliquer dans la création et la réalisation d’une œuvre qui serait peinte sur un (1) à deux (2) murs de la salle d’animation située au 6900, rue Guérin, Terrebonne, QC, J7M 1L9.

**Attentes, rôles et responsabilités**

Ce projet comporte une part de médiation culturelle en lien avec le parcours et la démarche de l’artiste, l’art mural et urbain. L’artiste devra concevoir et réaliser une œuvre en cocréation avec les jeunes impliqués dans le projet. Ces adolescents sont considérés à risque en matière de délinquance et de consommation d’alcool et de drogues, c’est pourquoi l’artiste devra avoir une approche respectueuse et adaptée à cette clientèle afin de créer un sentiment d’appartenance et l’adhésion du groupe au projet.

Ville

La Ville sera responsable de coordonner les services municipaux et les partenaires pour la réalisation du projet. Elle réalisera un événement afin de dévoiler l’œuvre à la population. Elle prendra en charge la diffusion du projet et le développement d’outils communicationnels sur ses différentes plateformes.

De plus, elle procèdera à la sélection des candidatures selon les critères d’évaluation et soumettra 3 candidatures aux jeunes qui choisiront ensuite l’artiste avec lequel ou laquelle ils travailleront sur le projet.

Puisqu’il s’agit d’une œuvre temporaire à moyen ou long terme, la Ville s’engage à informer l’artiste de toute modification partielle ou complète de l’œuvre.

Partenaires

Les organismes Le Trajet et Zone Ados agissent à titre de consultants au projet. Ils ont mandaté une animatrice/travailleuse de milieu qui a la charge du local et du groupe. Cette intervenante sera la principale source de recrutement des jeunes, elle travaillera en étroite collaboration avec l’artiste pour s'assurer du bon déroulement des ateliers en lien avec les objectifs de l'Entente de développement culturel. Elle sera présente à chacun des ateliers.

Artiste (ou compagnie artistique ou organisme culturel)

L’artiste sera responsable de réaliser le projet de cocréation, de sa conception à sa réalisation, en formule clé en main. Il devra participer à des rencontres de démarrage, de coordination et assurer un suivi du projet auprès de la Ville sous forme de rapport d’étape. Il travaillera en étroite collaboration avec l’animatrice/travailleuse de milieu pour le déroulement des ateliers de cocréation et la réalisation de l’œuvre. Il devra impliquer les jeunes dans toutes les étapes de réalisation du projet.

À la fin du projet, il offrira un atelier participatif en milieu scolaire afin de faire rayonner le projet auprès des jeunes et la communauté.

L’artiste devra préparer les surfaces qui seront peintes, fournir et utiliser les matériaux et les accessoires adéquats pour la réalisation d’une œuvre temporaire. La surface peinte devra pouvoir être repeinte. Aucune modification à la structure du ou des murs ne sera possible à part la peinture. Celle-ci devra être non toxique et lavable.

Il devra aussi préciser son tarif à l’heure une fois le projet terminé si des corrections sont nécessaires.

Les candidatures seront évaluées sur la qualité du dossier artistique. De plus, l’artiste devra démontrer qu’il ou qu’elle possède de l’expérience sur des projets artistiques avec la clientèle ciblée.

Finalement, puisque qu’il s’agit d’une œuvre temporaire réalisée dans un bâtiment municipal, l’artiste devra céder et transférer, totalement et de façon générale, à la Ville, tous ses droits de propriété, notamment les droits d’usage ainsi que tous ses droits patrimoniaux d’auteur, notamment les droits de modification, diffusion et publication, qu’il/elle détient à l’égard de l’œuvre cédée et ce, pour la durée complète de la protection.

L’artiste conserve ses droits moraux envers l’œuvre.

**Impacts et enjeux**

Le projet devra obtenir, des différentes directions municipales, les autorisations nécessaires pour créer et peindre sur le domaine public. Afin d’éviter une détérioration de l’œuvre, qu’elle soit usuelle ou fortuite, l’adhésion sociale est primordiale tout comme le choix des matériaux.

**Échéancier**

Appel de candidatures :

* 13 au 25 septembre 2023

Évaluations des candidatures :

* Mardi 26 septembre 2023

Présentation des candidatures aux jeunes et sélection de l’artiste (ou compagnie artistique ou organisme culturel) :

* Mercredi 27 septembre 2023

6 ateliers de cocréation artistique :

* Mercredi 25 octobre 2023, entre 15 h et 18 h
* Mercredi 1er novembre 2023, entre 15 h et 18 h
* Mardi 7 novembre 2023, entre 15 h et 18 h
* Mercredi 8 novembre 2023, entre 15 h et 18 h
* Mardi 14 novembre 2023, entre 15 h et 18 h
* Mercredi 15 novembre 2023, entre 15 h et 18 h

Réalisation de la murale :

• 20 au 24 novembre 2023, entre 15 h et 18 h

• 27 au 29 novembre 2023, entre 15 h et 18 h (si nécessaire)

Inauguration de la murale :

• 29 novembre ou 6 décembre 2023

Atelier participatif en milieu scolaire :

* Décembre 2023, date et heure à confirmer avec le milieu scolaire

**Détails du projet**

* Projet clé en main :
  + Conception, développement et réalisation d’ateliers de cocréation artistique ;
  + Préparation des surfaces peintes ;
  + Réalisation de l’œuvre d’art mural ;
  + Conception, coordination et présentation d’un atelier participatif ;
  + Matériaux, matériel et accessoires fournis par l’artiste (ou compagnie artistique ou organisme culturel) pour la durée du projet ;
* Inauguration de l’œuvre 29 novembre ou 6 décembre 2023 ;
* 10 à 15 participants âgés entre 12 et 17 ans fréquentant la salle d’animation ;
* Partenaires : les organismes Le Trajet, Zone Ados et une animatrice/travailleuse de milieu
* Lieu des ateliers : 6900, rue Guérin, Terrebonne, QC, J7M 1L9 ;
* Dimensions du local : 10 mètres de longueur, 8 mètres de profondeur, 3 mètres de hauteur
* L’œuvre réalisée devra éviter des sujets discriminatoires, haineux ou incitant à la violence.

**Modalités de l’appel de candidatures**

Budget du projet : 20 000,00 $ (avant taxes).

Les artistes, les compagnies artistiques et les organismes culturels sont invités à déposer leur candidature en soumettant un concept de projet, en remplissant les sections dans les critères d’évaluation aux pages suivantes et en fournissant les documents demandés.

* Documents à joindre :
* Document de l’appel de candidature dûment rempli à la section 2 ;
* Curriculum vitae artistique ;
* Porte-folio d’œuvres ou de projets réalisés (document, photos, vidéos, site Internet ou autre) ;
* Budget détaillé (conception et développement, réalisation des activités, matériaux, autres frais) ;
* Autres documents pertinents à l’évaluation de la candidature.

La date limite pour le dépôt du dossier :

* 25 septembre 2023 (23 h 59)

Veuillez envoyer votre candidature à l’adresse suivante :

[melanie.desmarais@ville.terrebonne.qc.ca](mailto:melanie.desmarais@ville.terrebonne.qc.ca)

**Photos de la salle d’animation**

Une image contenant mur, intérieur, décoration d’intérieur, sol

Description générée automatiquement

Une image contenant intérieur, mur, Revêtement de sol, plafond

Description générée automatiquementUne image contenant intérieur, sol, scène, mur

Description générée automatiquement

Une image contenant intérieur, mur, sol, meubles

Description générée automatiquement Une image contenant intérieur, mur, sol, décoration d’intérieur

Description générée automatiquement

Une image contenant intérieur, sol, mur, scène

Description générée automatiquement

***Section 2***

**Candidat.e**

|  |
| --- |
| **Nom du candidat.e :** |
| **Adresse du candidat.e :** |
| **Mission de l’organisme :**  *(Si applicable)* |
| **Démarche artistique :** |
| **Tarif à l’heure demandé après la réalisation du projet :**  *(Corrections sur l’œuvre une fois terminée dues à la détérioration, au vandalisme, durée de la validité du tarif)* |

**Critères d’évaluation**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom du projet :** |  |
| **Présentation du dossier :**  *(Documents exigés, qualité du dossier présenté, etc.)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Expertise et réalisations du candidat.e :**  *(Curriculum vitae)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Expertise et réalisations du candidat.e :**  *(Porte-folio, page Internet, réseaux sociaux, photos, vidéos, etc…)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Expérience en médiation culturelle :**  *(Projets réalisés)* | **/10**  **Commentaires :** |
| **Expérience avec la clientèle-ciblée :**  *(Projets réalisés)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Qualité et description du projet :**  *(Contenu des ateliers, propositions en médiation culturelle, susciter l’engagement des jeunes)* | **/5**  **Commentaires :** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Impacts du projet :**  *(Retombées sur les participants et les milieux, qualité et notions d’apprentissage)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Approche avec les partenaires :**  *(Comment travaillerez-vous avec les partenaires?)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Acceptabilité sociale :**  *(Décrivez votre approche et les actions ciblées)* | **/5**  **Commentaires :** |
| **Total :** | **/50** |