

GRANDS PRIX  
DES JARDINS  
*de la culture*  
DE LANAUDIÈRE

par Culture  
anaudière

Formulaire de participation  
Prix Métiers d'art

## Candidature

### **catherine venne**

17 rue liard

Saint-Alexis (QC) J0K 1T0

labelleenclume@hotmail.com | 4509166960

<http://www.labelleenclume.com>

<https://www.facebook.com/labelleenclume>

## Caractéristique de base du projet

NOM DU PROJET

Grandir

PÉRIODE DE RÉALISATION

juin a septembre 2023

DISCIPLINE OU SECTEUR D'ACTIVITÉ

Métier d'art , fer forgé, verre fusion

## LIEU(X) DE DIFFUSION DU PROJET

Notre-Dame-des-Prairies

## MONTANT TOTAL INVESTI POUR LE PROJET

25500

### Description spécifique du projet

#### DÉTAILLEZ LE PROJET RÉALISÉ

Grandir, le cycle de la vie dépeint dans la chronologie d'un arbre symbolisant la famille enracinée, grandissant et s'épanouissant dans sa communauté.

Le cycle de la vie, là où tout commence, où la graine est plantée, où la vie fait son chemin.

Grandir dans la vie étape par étape jusqu'à l'âge adulte. Cette graine a été déposée à un endroit choisi et désiré. Elle prendra racine. Ce sentiment d'appartenance à un endroit précis pour passer sa vie. Symbole d'une famille enracinée qui s'épanouira dans sa communauté. Cette œuvre représente la transformation de l'existence, de la germination à la maturité, en quatre étapes!

La quatrième et dernière période est lorsque notre vie est presque achevée et qu'il nous reste seulement à admirer notre passé et à contempler les futures graines prendre racine. Un arbre généalogique représente bien l'héritage de la vie qui se perpétue où tous les êtres grandissent et laissent leurs traces.

Cette œuvre réalisée en acier inoxydable et en verre fusion, est divisée en quatre évolutions de la germination à la maturité. Elle évoque ainsi le passage de la naissance à l'âge adulte dans un lieu unique pour grandir. L'arbre représente la famille, la longévité et la vitalité. Les arbres sont installés en cercle pour créer le cycle infini de la vie qui est de mourir et de naître! De plus, les jeunes du camp de jour se sont impliqués durant un atelier où ils ont personnalisé les feuilles des arbres en écrivant leurs noms, comme un arbre généalogique. Ce qui a créé une appropriation de l'œuvre auprès des citoyens.

Cette œuvre qui est située au sud de l'intersection de la route Antonio Barrette, rue Gauthier et rue Coulombe est une place centrale de Notre-Dame-des-Prairies, symbole que la famille est le centre de cette communauté.

## COMMENT CE PROJET S'INSCRIT DANS VOTRE DÉMARCHE ARTISTIQUE

Je travaille mon art avec ce qui m'entoure et ce qui m'anime. Je suis toujours impressionné par ce que je peux créer avec du verre et de l'acier que je peux tourner, manipuler, fondre et fusionner. Cette possibilité infinie me passionne et je veux créer des pièces qui reflètent cette passion. Je veux vous présenter ma vision des objets, de la nature et des formes qui m'entoure. Cette œuvre est ma vision de la vie et les feuilles dessinées par les enfants sont ma joie. J'ai adoré intégrer un atelier avec les citoyens qui ont pris possession de mon œuvre. Dans mon cheminement artistique je souhaite que les gens s'approprient mes œuvres et Grandir aura été une belle aventure vers ce cheminement.

## CLIENTÈLE VISÉE

Cette œuvre est pour tout les citoyens de Notre-Dame des-Prairies et même de Joliette! Cependant les jeunes du camp de jour ont un attachement puisqu'ils ont participé à la création en personnalisant chaque feuille des arbres.

## IMPLICATION DE VOS PARTENAIRES ASSOCIÉS

La ville de NDP a été un partenaire exemplaire autre que le financement de 25500\$ ils m'ont fourni l'emplacement de choix, un support technique pour l'installation des pieux et ils m'ont offert l'opportunité de faire une ateliers avec les jeunes du camp de jour pour la création des feuilles.

## RETOMBÉES QUE LE PROJET A EUES POUR VOUS ET/OU VOTRE DISCIPLINE

Ce projet qui est mon premier a avoir deux sélection soit l'appel d'offre sans maquette et d'avoir été sélectionné pour passer devant un jury avec maquette! Une belle réussite et un beau apprentissage pour moi. Cette opportunité m'a aidé à avoir plus confiance en moi pour poursuivre mais surtout cette œuvre aura été une énorme visibilité et notoriété dans mon dossier. Cette création a été un beau défi technique ou je me suis bien entouré pour réussir!!

Autres commentaires jugés pertinents

Coordonnées de l'événement

Le gala se tiendra le jeudi 19 septembre à 19h au théâtre Hector-Charland, à l'Assomption.

