

GRANDS PRIX
DES JARDINS
de la culture
DE LANAUDIÈRE

par Culture
anaudière

Formulaire de participation
Prix Éducation

Candidature

Cirkana (SODAM)

2906, chemin Sainte-Marie
Mascouche (QC) J7K 1N7
ftetreault@sodam.qc.ca | 450 417-1277
<https://sodam.qc.ca/volets/cirkana/>
<https://www.facebook.com/ecolecirkana>

Caractéristique de base du projet

NOM DU PROJET

Projet L'Odysée : cirque social pour les jeunes de l'École Secondaire de L'Odysée

PÉRIODE DE RÉALISATION

12 avril au 7 juin 2023

DISCIPLINE OU SECTEUR D'ACTIVITÉ

Cirque

LIEU(X) DE DIFFUSION DU PROJET

École secondaire de l'Odysée, Terrebonne

MONTANT TOTAL INVESTI POUR LE PROJET

20 923 \$

Description spécifique du projet

DÉTAILLEZ LE PROJET RÉALISÉ

Projet L'Odysée : cirque social pour les jeunes de l'École Secondaire de L'Odysée
Nous sommes fiers de présenter le succès retentissant du projet de cirque social mené auprès des jeunes en difficulté d'apprentissage ou confrontés à des défis sociaux à l'école secondaire de L'Odysée, dans le secteur La Plaine. Cette initiative, réalisée en partenariat avec la Ville de Terrebonne, le ministère de la Culture et des communications du Québec, ainsi que divers partenaires culturels et éducatifs, incarne un modèle d'intervention novateur et impactant.

Des objectifs inspirants :

Le projet, qui s'est étendu sur une période de dix semaines, a surpassé toutes les attentes en termes d'engagement, de participation et de résultats. Animés par de jeunes entraîneurs formés en cirque social par Cirkana, les ateliers ont offert un espace sûr et inclusif où les jeunes ont pu développer leur estime de soi, leur confiance en eux et leurs compétences sociales, tout en s'amusant et en apprenant de nouvelles disciplines circassiennes.

Un impact profond et durable :

Les retours des participants et des intervenants en milieu scolaire ont été unanimes : le projet a eu un impact profond et durable sur la vie quotidienne des jeunes. En favorisant la socialisation, le travail d'équipe et le sentiment d'appartenance au groupe, nous avons contribué à créer un environnement bienveillant et stimulant où les jeunes se sentent valorisés et soutenus.

Une approche personnalisée et adaptée :

L'approche personnalisée et adaptée du projet a été l'une des clés de son succès. Les ateliers, conçus en étroite collaboration avec l'intervenant en milieu scolaire de l'école L'Odysée, ont été spécifiquement adaptés aux besoins et aux intérêts des jeunes

participants. Grâce à des activités ludiques et créatives, animées par des jeunes entraîneurs passionnés et formés en cirque social, nous avons su créer un espace propice à l'épanouissement personnel et social des jeunes.

Un engouement manifeste :

L'engouement des participants pour les activités proposées a été palpable dès le début du projet. La motivation et l'enthousiasme des jeunes ont été des moteurs essentiels de la réussite de notre initiative. De nombreux participants ont exprimé leur désir de voir les ateliers se poursuivre au-delà de la période prévue, témoignant ainsi de l'impact positif et de la valeur ajoutée de notre projet.

Un engagement culturel et social :

Au-delà des résultats individuels, notre projet a laissé un héritage culturel et social durable au sein de la communauté de Terrebonne. En favorisant l'accès à l'art et à la culture pour les jeunes en difficulté, nous avons contribué à renforcer le tissu social de notre communauté et à promouvoir des valeurs d'inclusion, de diversité et de solidarité.

Une reconnaissance bien méritée :

Nous sommes convaincus que notre projet mérite d'être reconnu pour son impact positif et son caractère novateur. En offrant une expérience transformative et inspirante aux jeunes de l'école secondaire de L'Odysée, nous avons ouvert de nouvelles perspectives et créé des opportunités pour l'épanouissement de la jeunesse. Nous sommes fiers de notre réussite et déterminés à poursuivre notre engagement en faveur de l'art, de la culture et du bien-être des jeunes de notre communauté.

COMMENT CE PROJET S'INSCRIT DANS VOTRE DÉMARCHE ARTISTIQUE

Notre démarche artistique se caractérise par un engagement profond envers l'inclusion sociale et le potentiel transformateur de l'art du cirque. Nous croyons fermement au pouvoir du cirque comme moyen d'expression et d'épanouissement personnel, en particulier pour les jeunes en difficulté. Notre approche artistique vise à créer des espaces sûrs et inclusifs où chacun peut s'exprimer librement et développer ses compétences tout en renforçant sa confiance en soi et son sentiment d'appartenance. Le projet de cirque social pour les jeunes de l'école secondaire de L'Odysée s'inscrit parfaitement dans cette démarche artistique. Il complète notre pratique habituelle en nous permettant d'élargir notre champ d'action et de toucher une clientèle spécifique ayant des besoins particuliers. En collaborant avec l'école et des intervenants en milieu scolaire, nous avons ouvert de nouvelles options de diffusion pour notre travail, en

nous positionnant comme des acteurs engagés dans le bien-être et le développement des jeunes.

Ce projet a également apporté un angle nouveau à notre pratique artistique en nous confrontant à des défis et des enjeux spécifiques liés à l'éducation et à l'inclusion sociale. En travaillant avec des jeunes en difficulté, nous avons dû adapter nos approches pédagogiques et artistiques pour répondre à leurs besoins et à leurs réalités.

En résumé, le projet de cirque social pour les jeunes de l'école secondaire de L'Odysée représente une extension naturelle de notre démarche artistique, tout en ouvrant de nouvelles perspectives et en renforçant notre engagement envers l'inclusion sociale à travers l'art du cirque.

CLIENTÈLE VISÉE

Notre projet vise à s'adresser spécifiquement aux jeunes de 3e secondaire de l'école de L'Odysée, âgés de 14 à 15 ans, résidant principalement dans la ville de Terrebonne, plus précisément dans le secteur La Plaine. Cette clientèle présente une diversité de défis d'apprentissage, de sociabilisation ou à risque de décrochage, qui peuvent entraver leur plein épanouissement personnel et scolaire.

Parmi les indicateurs permettant de cibler cette clientèle figurent des difficultés académiques, des défis de comportement en classe ou en milieu social, un manque de confiance en soi, des difficultés relationnelles avec leurs pairs ou leur environnement familial, ainsi que d'autres facteurs susceptibles de compromettre leur réussite éducative et leur bien-être global.

En se concentrant sur les jeunes de 3e secondaire, nous prenons en compte le stade crucial de leur développement adolescent, où ils sont confrontés à de nombreux défis et transitions. En offrant un espace d'expression artistique et de développement personnel à ces jeunes, nous visons à les accompagner dans leur parcours scolaire et à les aider à surmonter les obstacles qui se dressent sur leur chemin.

Notre projet s'inscrit dans une démarche d'inclusion sociale et de promotion de la diversité, en reconnaissant et en valorisant les besoins spécifiques de cette clientèle. En travaillant en collaboration avec l'école et les intervenants en milieu scolaire, nous cherchons à créer un environnement bienveillant et stimulant où ces jeunes peuvent se sentir soutenus et encouragés dans leur développement personnel et académique.

IMPLICATION DE VOS PARTENAIRES ASSOCIÉS

La Ville de Terrebonne a contribué avec un financement de 20 000\$ provenant d'une entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications. Cette contribution a permis de couvrir une partie des coûts liés à la mise en œuvre des activités du projet.

L'École secondaire de L'Odysée joue un rôle central en intégrant les activités du projet dans le cadre d'activités parascolaires. La direction et les intervenants de l'école ont facilité la coordination des ateliers et ont été présents lors des séances pour soutenir les élèves au besoin. Leur implication directe a favorisé une intégration harmonieuse du projet au sein de l'établissement scolaire. De plus, l'école a généreusement mis à notre disposition un terrain gazonné, le gymnase de l'école et un local de stockage. Ces espaces ont été essentiels pour la tenue des ateliers, offrant un environnement sûr et adapté aux activités de cirque.

Cirque Hors Piste a offert une contribution précieuse en fournissant une formation aux jeunes animateurs en cirque social. Cette formation spécialisée a permis aux animateurs de développer les compétences nécessaires pour encadrer les activités du projet de manière sécuritaire et efficace, tout en tenant compte des besoins spécifiques des jeunes participants.

Ensemble, nos partenaires ont formé une équipe dynamique et engagée, déterminée à offrir une expérience enrichissante et inspirante aux jeunes de L'Odysée. Leur collaboration étroite a été essentielle pour assurer le succès du projet et pour répondre aux besoins variés de la clientèle visée.

RETOMBÉES QUE LE PROJET A EUES POUR VOUS ET/OU VOTRE DISCIPLINE

Le projet Odysée a engendré des retombées significatives, élargissant son influence au-delà des ateliers eux-mêmes. À la clôture du projet, nous avons encouragé les jeunes participants à nous rejoindre lors d'ateliers d'animations ou de représentations à travers la MRC des Moulins. Cette initiative a non seulement renforcé la visibilité de nos activités artistiques, mais elle a également contribué à accroître la notoriété de la ville de Terrebonne en tant que terreau fertile pour la culture et les arts du cirque. Par ailleurs, les formateurs de Cirkana ont pu étendre leur intervention psychosociale à des enjeux environnementaux lors de discussions avec les participants. Ces échanges constructifs ont permis de sensibiliser les jeunes à l'impact de leurs actions sur l'environnement, les encourageant ainsi à adopter des comportements plus

responsables face à la pollution globale.

Les retombées sociales du projet ont été indéniables, avec une diminution du décrochage scolaire chez certains jeunes et une amélioration notable de leur estime de soi et de leur confiance en eux. Ces changements ont eu un impact positif sur leur santé mentale à plusieurs niveaux, renforçant leur bien-être global.

En outre, les formateurs ont eux-mêmes ressenti une satisfaction profonde face aux objectifs atteints. Ils ont éprouvé une fierté particulière à observer l'évolution et les apprentissages des jeunes dans les arts du cirque, témoignant ainsi de l'impact personnel et professionnel du projet sur leur propre parcours.

Enfin, Cirkana a réussi à instaurer une véritable pratique communautaire au sein d'un organisme culturel à travers l'art du cirque. Cette dynamique collective a favorisé le sentiment d'appartenance des participants et des intervenants, renforçant ainsi les liens sociaux et culturels au sein de la communauté. En somme, le projet Odyssée a eu des répercussions profondes et diversifiées, touchant tant les individus que la communauté dans son ensemble.

Autres commentaires jugés pertinents

Le projet a engendré des retombées positives chez les participants, notamment parmi les jeunes en situation de décrochage scolaire. Dès leur découverte des ateliers, ces derniers ont renoué avec l'école, se rendant assidûment aux séances pour y participer activement. Certains ont renforcé leur estime de soi, leur permettant ainsi de se rapprocher des autres et d'accueillir favorablement les nouveaux venus au fil des ateliers. Cette dynamique a favorisé l'expansion de leur réseau amical au sein de l'école.

En outre, certains jeunes aux comportements perturbateurs ont été inclus dans le projet, ce qui les a incités à participer activement aux ateliers et à s'investir dans leur apprentissage, éloignant ainsi leurs comportements dérangeants à l'égard de l'école. À la clôture des ateliers, l'intérêt suscité a conduit à des demandes de poursuite des cours, orientant ainsi les participants vers des activités gratuites, des représentations ouvertes à tous, et des écoles de cirque proposant des cours. En guise de souvenir et d'encouragement à poursuivre leur pratique, Cirkana a offert des balles de jonglerie aux participants. De plus, des collations saines ont été fournies lors de chaque atelier pour promouvoir de saines habitudes de vie et faciliter les échanges entre les participants.

Coordonnées de l'événement

Le gala se tiendra le jeudi 19 septembre à 19h au théâtre Hector-Charland, à l'Assomption.

