

CURRICULUM VITAE

Sophie Ouellet / Artiste en arts visuels

191, rue Cliche, Québec, Québec, G2M 1P5

1.581.309.7136 / sophie.ouellet78@gmail.com

www.sophieouellet.ca

FORMATION

- 2017 Attestation de formation professionnelle – Lancement d'une entreprise, Gestion et entrepreneuriat, spécialisation Art
C.F.P. de Neufchâtel, Commission scolaire de la Capitale, Québec, Canada
- 2000 – 2005 Baccalauréat multidisciplinaire – arts visuels, sociologie et service social
Université Laval, Québec, Canada

PERFECTIONNEMENT

- 2022 Tournage 1 & 2
Centre de céramique de Ste-Foy

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (aperçu)

- 2024 « *Tendre* », Duo Sophiemma, Regart, Lévis, Canada.
- 2024 « *Tendre* », Vitrites art actuel, Duo Sophiemma, Lebel-sur-Quévillon, Qc (**avec jury de pairs**)
- 2024 « Louanger les orages », (**exposition commissariée par Roxanne Gingras, historienne de l'art**), Programmation citoyenne à l'Assemblée nationale, Québec, Canada.
- 2023 « La mécanique de la résilience » (**avec jury de pairs**), Galerie Ni Vu Ni Cornu, Québec, Canada
- 2023 « Louanger les orages », (**avec jury de pairs, exposition commissariée par Roxanne Gingras, historienne de l'art**) Couvent de Beauport, Québec, Canada.
- 2021 « La mécanique de la résilience » (**avec jury de pairs**), Centre culturel Marie-Fitzbach, St Georges de Beauce, Québec, Canada
- 2019 « Faire son deuil... et toutes autres tâches connexes », Galerie Ni Vu Ni Cornu, Ste-Anne-de Beaupré, Québec, Canada

- 2018 « Shadow's gifts » (**avec jury de pairs et exposition commissariée**), UGallery, Shanghai, Chine
- 2014 « Le paradoxe de la nuit noire », Galerie d'art UNO, Québec, Canada
- 2014 « Exposition sans titre », Bibliothèque Alain Grand-Bois, St-Augustin-de-Desmaures, Québec, Canada
- 2012 « Exposition sans titre », La maison O'Neil, Québec, Canada
- 2011 « Voies respiratoires », La galerie Magella-Paradis, Québec, Canada
- 2011 « Exposition sans titre », La galerie d'à côté, Québec, Canada
- 2011 « Flow », Galerie de la salle Albert-Rousseau, Québec, Canada

EXPOSITIONS COLLECTIVES (aperçu)

- 2023 « Whatever », Galerie d'art Lewis, Québec, Canada.
- 2023 « Exposition juin des membres », Duo Sophiemma, Regart, Lévis, Canada.
- 2023 « Fabuleuse nature », Municipalité de Saint-Victor, Québec, Canada.
- 2023 « Grand Salon des nuances pluriELS », Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire, Mont-Saint-Hilaire, Québec, Canada.
- 2022 « Biennale internationale du carnet d'artistes », Maison Tessier-dit-Laplante, Québec.
- 2022 « Contamination culturelle III » (**avec jury de pairs**), Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges, Québec, Canada
- 2021 « Contamination culturelle II » (**avec jury de pairs**), Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges, Québec, Canada
- 2021 « Parle-moi d'amour », Les Impatients, Maison des arts Desjardins, Drummondville, Québec, Canada
- 2021 Exposition des œuvres « Coups de cœur » du **jury Village en Arts**, Espace culturel du quartier St-Nicolas, Québec, Canada
- 2021 « PULSART » (**avec jury de pairs**), Centre d'art Diane-Dufresne, Repentigny, Québec, Canada
- 2020 « Lockdown Online Initiative » (**avec jury de pairs**), Thy Art, Londres, Angleterre 2020
- « Grand Projet Secret III », Canadian Bacon, Québec, Canada
- 2019 « Particules-Correspondances inattendues » (**avec jury de pairs**), Mouvement Art Mobile, Montréal, Québec, Canada
- 2017 « Ultrasensibles à notre époque », Galerie Ni Vu Ni Cornu, Ste-Anne-de-Beaupré, Québec, Canada
- 2017 « Éclat de bonheur et surtension » (**invitation et exposition commissariée**), Galerie Ni Vu Ni Cornu, Ste-Anne-de-Beaupré, Manif d'art de Québec, Canada
- 2017 « Abstractions sauvages », Le Livart, Montréal
- 2017 « 67/17 », Galerie du MAI, Montréal
- 2016 « Armory Art Show », Manhattan, New York
- 2015 « Art Basel week », Miami, Floride, États-Unis
- 2015 « ArtExpo New York », Manhattan, New York, États-Unis

- 2015 «Salon Art Design», Dreem Street Gallery, Le Lavandou, France
- 2015 «Salon Art Design», Dreem Street Gallery, Saint-Tropez, France
- 2012 « Exposition sans titre », Musée national de la marine roumaine, Constanta, Roumanie
- 2011 « Exposition sans titre », La galerie du Beffroi, Bruges, Belgique

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

- Depuis 2017 UGallery (**sur invitation**), Shanghai, Chine
- Depuis 2014 Galerie d'art Ni Vu Ni Cornu (**avec jury de pairs**), Ste-Anne-de-Beaupré, Québec

DISTINCTIONS, PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2023 **Résidence** de recherche création du projet d'installation *Entendre*, duo Sophiemma, l'Autre Gare, Regart, centre d'artistes en art actuel, Lévis, Qc
- 2023 **Résidence** de recherche création du projet d'installation *Tendre*, duo Sophiemma, l'Autre Gare, Regart, centre d'artistes en art actuel, Lévis, Qc
- 2023 **Subvention** conjointe, dans le cadre de l'*Entente de développement culturel*, de la Ville de Lévis et du ministère de la Culture et des Communications du Québec pour une résidence création du projet d'installation *Tendre* du duo Sophiemma à l'Autre Gare, Regart, centre d'artistes en art actuel, Lévis, Qc, Canada
- 2019 **Mention, étudiante d'exception**, pour les 50 ans du Cégep de Thetford Mines, Qc, Canada
- 2018 **Redevances**, pour l'exposition solo « Shadow's gifts », UGallery, Shanghai, Chine
- 2018 **Subvention**, Mesure « Coup de pouce » de la Ville de Québec, projet hors Canada
- 2015 **Subvention**, Mesure « Coup de pouce » de la Ville de Québec, projet au Québec
- 2012 **Mention** pour l'exposition *Loto-Québec Repérage* (appel de dossier), en collaboration avec le Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Québec, Canada
- 2012 **Subvention**, Mesure « Coup de pouce » de la Ville de Québec, projet au Québec
- 2011 **Subvention**, Mesure « Coup de pouce » de la Ville de Québec, projet hors Canada

COLLECTIONS

Les réserves des Collections de l'Université Laval, Québec
L'Artothèque de la bibliothèque Gabrielle-Roy, Canada
L'Artothèque de Montréal, Québec, Canada
Collections privées - Thaïlande, Canada, États-Unis, Chine

PUBLICATIONS ET PARUTIONS MÉDIATIQUES (aperçu)

ARNAUD, Léa, [Expositions-printanieres-voir-le-monde-autrement](#), En Beauce, mise en ligne le 19 février 2021.

GRUSON, Perrine, [La Chine séduite par la peinture de Sophie Ouellet](#), Le Québec express, mise en ligne le 15 septembre 2018.

GODIN, Sandra, [« Expo solo en Chine »](#), Le journal de Québec, mise en ligne le 2 septembre 2018.

GODIN, Sandra, [Sophie Ouellet et Annie Lévesque exposent : bien au-delà de l'esthétique](#), Le journal de Québec, mise en ligne le 16 octobre 2017.

CAMERON, Anne-Josée, [Une artiste s'envole à New York grâce aux réseaux sociaux | Radio Canada.ca](#), LE TÉLÉJOURNAL QUÉBEC, entrevue télévisuelle, mise en ligne le 2 avril 2015.

CAMERON, Anne-Josée, Radio-Canada, entrevue radiophonique, mise en ligne le 2 avril 2015.

BENOIT, Prisca, [sophie-ouellet-se-retrouve-a-miami](#), Métro Québec mise en ligne le 21 novembre 2015.

VALLÉE, Lucie, [Couleurs-et-lumieres-le-long-des-meandres-de-la-riviere-st-charles/](#), Espace Ah!, mise en ligne le 23 juillet 2012.

COUTURE, Daniel, *Une ancienne thefordoise expose à la salle Albert-Rousseau*, Le Courrier Frontenac, publié le 5 janvier 2011.

DESLOGES, Josianne, *Variations sur acrylique*, Le Soleil, mise en ligne le 16 février 2011.

O. NADEAU, Pierre, *Le vécu de Sophie Ouellet en peinture*, Le journal de Québec, mise en ligne le 8 octobre 2011.

EXPÉRIENCES ET IMPLICATIONS DANS LE MILIEU (aperçu)

- 2024 - Collaboratrice à l'accompagnement artistique des ateliers Vincent et moi
- 2024 **Médiation culturelle** pour l'exposition « Tendre », Vitrites art actuel, Duo Sophiemma, Lebel-sur-Quévillon, Québec.
- 2023 **Médiation culturelle** pour l'exposition « Louanger les orages », Couvent de Beauport, Québec.
- 2023 **Médiation culturelle** « Les roches souriantes », Maison des jésuites, Charlesbourg, Canada.
- 2022 Animation d'ateliers en **médiation culturelle** pour l'organisme Les pinceaux d'or, Musée de la Civilisation, dans le cadre de la journée internationale des aînés.
- 2020 **Membre de jury** pour le concours de dessins « Mon Saint-Laurent inspirant»
- 2019 Animation d'ateliers pour enfants en **médiation culturelle** à la UGallery, Shanghai, Chine
- 2009 – 2019 Artiste-guide pour l'organisme communautaire Les pinceaux d'or
- 2017 **Conférencière** lors d'une conférence-rencontre réunissant des experts devant public et média pour l'exposition « Ultrasensibles à notre époque »
- 2016-2017 Coaching en gestion de carrière artistique, Galerie Ni Vu Ni Cornu.
- 2010 – 2014 Co-fondatrice, Co-directrice et animatrice des ateliers Créa-Soi enr.

MEMBERSHIP (aperçu)

Depuis 2022 Membre du Front des artistes canadiens – CARFAC

Depuis 2022 Membre du Regroupement des artistes en arts visuels - RAAV

Depuis 2017 Membre du centre d'artistes autogéré L'Œil de poisson

Depuis 2015 Membre de Culture Capitale-Nationale et Chaudières-Appalaches