

**Federico Carbajal** architecte / artiste visuel

**Dépôt de candidature : BICÉPHALE**

4 février 2024

**Exposition Collective InterARTS**

l'Île-des-Moulins, à Terrebonne

## Biographie et Curriculum Vitae 1/2

9716 rue William Fleming, LaSalle QC, H8R 0C2  
(438) 881 4061 - carbajal.federico@gmail.com / www.fc-artecture.com

### NOTE BIOGRAPHIQUE

*Né à Mexico en 1978, Federico Carbajal obtient un baccalauréat en architecture à l'Universidad Iberoamericana León en 2003. De 2006 à 2008, il poursuit ses études et complète une maîtrise en architecture à l'Université de Montréal.*

*Sa première expérience avec la sculpture a lieu en 2000 à New York, où il a travaillé comme assistant du sculpteur Holton Rower, petit-fils du célèbre sculpteur Alexander Calder. Federico Carbajal travaille la sculpture depuis 2002, en parallèle de son métier d'architecte. Il a travaillé dans plusieurs bureaux d'architecture au Mexique et au Canada. En 2016 a fondé ARTECTURE STUDIO, une pratique multidisciplinaire dans l'intersection de l'art et l'architecture.*

*Ses œuvres ont été exposées au Mexique, aux États-Unis et au Canada. Federico Carbajal vit et travaille actuellement à Montréal et est représenté par la Galerie Dominique Bouffard à Montréal et Galeria Dos Topos au Mexique.*

### AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

Depuis 2010 - **Membre de OAQ Ordre des Architectes du Québec**

Depuis 2012 - **Membre de RAAV Regroupement des artistes professionnels du Québec**

Depuis 2014 - **Membre de DAM diversité artistique de Montréal**

Depuis 2018 - **Membre de Culture Montréal**

### FORMATION

**2006 - 2008 - Maîtrise en architecture,**

Université de Montréal, Montréal, QC

**1997 - 2003 - Baccalaurat en architecture,**

Universidad Iberoamericana, León, Mexique

### ART PUBLIC

**2022 Finaliste**

Concours pour une oeuvre d'art public à la Station McGill

Société de transport de Montréal

**2020-21 Finaliste**

Concours pour une oeuvre d'art public au Parc de l'Ukraine

Bureau d'art Public de la Ville de Montréal

**2021-21 Finaliste**

Integration d'une oeuvre au (Pavillon d'Argenteuil) Centre de pratique artistique de Laval

Ville de Laval

**2018 - 2020 – 1er prix Concours d'oeuvre d'art éphémère à la Salle Wilfrid-Pelletier**

Place des Arts, Montréal, QC

### PRIX ET BOURSES

**2010 - ARTCAST inc. Sculpture Award,** Sculptors Society of Canada, Toronto, ON

**2008 - Steel Structures Education Foundation Scholarship,** 2ème prix. Projet final de maîtrise, Montréal, QC

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

**2024 (à venir) Infra\_Sculptures,** L'Entrepôt - Complexe culturel Guy-Descary, Ville de Lachine, QC

**2017-18 - Les é squelettes de madame Morales, avec Victor Vargas Villafuerte,**

Consulat du Mexique à Montréal, QC

**2017 - Dissecting Thoughts,** Galerie Dominique Bouffard, Montréal, QC

**2015 - Corpus Axial,** Maison de la culture Parc-Extension Programme hors murs, Montréal, QC

**2014 - Architectures anatomiques,** Galerie Dominique Bouffard, Montréal, QC

### CATALOGUES (Arts visuels)

**2013 - Anatomical Architectures**

<http://www.blurb.com/books/4869589-architectural-anatomies-soft-cover>

**2015 - Bone if i'd**

[http://www.blurb.com/books/6388660-commissioned-piece-bone\\_if\\_i-d](http://www.blurb.com/books/6388660-commissioned-piece-bone_if_i-d)

**2017 - Dissecting-Thoughts**

<http://www.blurb.ca/books/8136011-dissecting-thoughts>

**2017 - Flatheads**

<http://www.blurb.ca/books/8138926-flatheads>

**Federico Carbajal** architecte / artiste visuel

**Dépôt de candidature : BICÉPHALE**

4 février 2024

**Exposition Collective InterARTS**

l'Île-des-Moulins, à Terrebonne

## Curriculum Vitae 2/2

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

**2022 - Body parts, Foster gallery,**  
University of Wisconsin, Eau Claire WI

**2020 - Passages convergents, exposition en tournée avec le (CAM) Consil des Arts de Montréal,**  
Salle d'exposition NDG, Montréal, QC

**2019 - Tramite Buro de Coleccionistas, foire d'art,** avec  
Galeria Dos Topos, Querétaro Qro. Mexique

**2019 - Loteria de la apariencia,** Galeria Dos Topos, Leon,  
Gto. Mexique

**2018 - Passages convergent (CAM) Conseil des Arts de Montréal,** Montréal, QC

**2018 - Passages convergents,** Salle de Diffusion de Parc-Extension, Montréal, QC

**2018 - Bombay Sapphire Artisian Series,** Centre Phi, Montréal, QC

**2017 - Terres de glaces,** Galerie Dominique Bouffard, Montréal, QC

**2016 - Pluralité,** l'Artothèque, Montréal, QC

**2016 - Nulle p'art ailleurs,** TOHU, Montréal, QC

**2016 - Decade,** Galerie Dominique Bouffard, Montréal, QC

**2014 - The Brain, 16th International art-sci juried exhibition, Art & Science Collaborations inc,** New-York Hall of Science, NY USA

**2014 - Objets + Histoires,** Galerie Espace Projet, Montréal, QC

**2012 - 4e Biennale du dessin,** Musée des beaux-arts de Mt-St-Hilaire, QC

**2011 - 3rd Dimension,** John B. Aird Gallery, Toronto, ON

**2011 - Chromatic 3e édition,** Massivart / Société Arts et Technologies [SAT], Montréal, QC

**2010 - New Members Exhibition,** Sculptors Society of Canada, Toronto, ON

**2010 - 11 Annual Juried Emerging Sculptors,** Sculptors Society of Canada, Toronto, ON

**2009 - PIED (carré) MTL.** Galerie ZoneOrange, Montréal, QC

**2008 - Expo 08 M.Arch. Projet,** Université de Montréal, Faculté d'aménagement, Montréal. QC

**2004 - Arte en la arquitectura,** Universidad Iberoamericana, School of Architecture, León, Gto. Mexico

### AUTRES

**Depuis 2015 - Artiste dans la banque de la politique 1% d'intégration des arts et l'architecture,** Montréal, QC

**2014 - 2015 Membre du conseil d'administration,** Galerie Espace Projet, Montréal, QC

**2014 - Membre du laboratoire de recherche,** Lab/Dessin, Montréal, QC

**2012 - Personne-Ressource, recherche architecturale,** Conseil des arts et des lettres du Québec

### BIBLIOGRAPHIE

**2020 - Vie des arts**  
<https://viedesarts.com/visites/shape-shifting-compositions-the-exhibition-passages-convergents/>

**2019 - THE BEAUTIFUL BRAIN,**  
<http://artdefil.altervista.org/federico-carbajal/>

**2018 - ART SHOULD TEMPT,**  
<https://artshouldtempt.com/people/federico-carbajal>

**2018 - INDEX DESIGN - Une oeuvre éphémère de 21 lustres sculpturaux à la Place des Arts,**  
<https://www.index-design.ca/article/une-oeuvre-de-21-lustres-sculpturaux-a-la-place-des-arts>

**2017 - REVUE VIE DES ARTS, JANUS REDUX**  
no. 247, Montréal 2017  
<http://viedesarts.com/article1179-N-247>

**2016 - INTERALIA MAGAZINE, THE HEART ISSUE.**  
Interview, the spatial heart.  
<http://www.interaliomag.org/interviews/federico-carbajal/>

**2014 - ÉLÉMENTAIRE ZINE,**  
UK, 6th issue, p. 38 and 39,

**2013 - TED MEDinART,**  
Grèce, <http://www.medinart.eu/>

**2013 - WU magazine,**  
Italie, Feb 2013, p.27

**2013 - LABEL Magazine,**  
Pologne, Dec-Feb 2012-13 issue

**2012 - Stanford Medicine Magazine,**  
EUA, Printemps 2012. Couverture and p.6

**2012 - Catalogue 4e Biennale du dessin,**  
Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire, QC

**2012 - STANFORD MEDICINE MAGAZINE,**  
Stanford University USA, p. 1 , 3 et 7

**2012 - ARTISTADAY,**  
<http://artistaday.com/?p=13402>

**2012 - STREET ANATOMY,**  
<http://streetanatomy.com>

**2011 - LUX TRANS FIGURA,**  
Instituto Lux, Leon Gto. Mexique