



612, rue Louis-Juchereau,
Boucherville Qc J4B 7R2
Rés. (450) 641-3457
Cel. (514) 686-3457
susan.st.laurent@videotron.ca
www.susanstlaurent.com

Affiliations professionnelles actives

- RAAV (membre au statut professionnel depuis 2013)
- Culture Montréal (membre au statut professionnel depuis 2014)
- Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS depuis 2010)
- Zocalo - Centre d'artistes en art imprimé (membre depuis 2016)
- L'imprimerie centre d'artistes (membre depuis 2020)

Représentation actuelle par des galeries d'art

- Carré des artistes, Montréal (depuis 2018)
- Denison Gallery, Toronto (depuis 2022)

EXPOSITIONS SOLO ET DUO

Année	Exposition	Endroit
2022	Exposition solo (<i>estampes numériques</i>), 21 juillet au 31 août 2022	Galerie d'art Carré des artistes, Griffintown, Montréal
2022	Exposition solo Matière+lumière (<i>estampes numériques</i>), 7 août-18 sept. 2022	Maison Epiphany, Domaine Trinity, St-Jean-sur-Richelieu
2022	Exposition solo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 20 janvier au 27 mars 2022	Pôle culturel de Chambly
2021	Exposition duo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 27 novembre 2021 au 7 janvier 2022	Bibliothèque de Sainte-Julie
2021	Exposition solo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 7 juillet au 6 septembre 2021	Salle Touillés, Café Centre d'art de la Ville de Boucherville
2020	Exposition solo Échevelures (<i>estampes numériques et matières recyclées</i>)	Galerie Jean-Letarte, Centre d'art de Boucherville
2019	Exposition solo Gestuelle numérique (<i>estampes numériques</i>), mars-à mai 2019	Bureau du député Xavier Barsalou-Duval, Varennes
2018	Exposition solo 100% numérique , 30 novembre 2018 au 28 février 2019	Bureau de la députée Nathalie Roy, Boucherville
2017	Exposition solo (<i>peintures</i>), du 7 novembre au 4 décembre 2017	Salle Touillés, Café Centre d'art de la Ville de Boucherville
2015-16	Expositions solo (<i>estampes numériques</i>), mars et décembre 2015	Restaurant Le chêne blanc, Boucherville
2014	Exposition duo Sentiers imaginaires (<i>peintures et estampes numériques</i>), du 26 novembre au 22 décembre 2014	Galerie d'art du Centre Boréart, Granby
2014	Exposition duo (<i>peintures et estampes numériques</i>), 10 mars au 4 avril 2014	Galerie d'art de la Bibliothèque de Sainte-Julie
2012	Exposition duo, (<i>peintures</i>) 14 novembre au 12 décembre 2012	Bureaux de Re/MAX, St-Bruno
2012	Exposition solo Émotions et rêve (<i>peintures et estampes numériques</i>), du 5 au 30 septembre 2012	Galerie d'art Vincent D'Indy, Boucherville
2012	Exposition solo Des images pour rêver (<i>peintures</i>), du 3 au 24 fév. 2012	Galerie d'art, Bibliothèque Raymond-Lévesque, St-Hubert
2009	Exposition solo L'instant présent (<i>peintures</i>), du 20 fév. au 17 mars 2009	INSPQ, Montréal

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Plus de 100 expositions réalisées depuis 2007

2023	Exposition-concours de la Ville de La Prairie, 9 au 12 nov. 2023	Centre multifonctionnel Guy-Dupré, La Prairie
2023	Exposition-concours automnale AAPARS les 28-29 oct. 2023	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2023	Expo Galerie AAPARS 2023 de La Prairie	AAPARS, Centre multifonctionnel Guy-Dupré
2023	26 ^e exposition concours de la Maison des arts de Saint-Faustin, 17 juin-26 août 2023	Maison des arts de Saint-Faustin
2022	Ombre et lumière, du 1 ^{er} juin au 3 juillet 2022	Galerie Miss Rey, Chambly
2022-23	Expo collective, art de grand format sur papier, du 1 ^{er} février au 31 août 2023	Denison Gallery, Toronto, Canada
2022	Expo-galerie AAPARS, 2-3 avril 2022	Centre multifonctionnel F.-Gadbois, Boucherville
2022	Expo-concours Ville de La Prairie, 10-13 novembre 2022	Centre multifonctionnel Guy-Dupré, La Prairie
2022	Expo-concours AAPARS les 29-30 oct. 2022	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2022	Exposition du Cercle chromatique de Boucherville, 20 sept. au 30 oct. 2022	Café Centre d'art, Boucherville
2021	28 ^e Expo-concours de La Prairie, 11 au 14 nov. 2021	Centre multifonctionnel Guy-Dupré
2021	Exposition internationale d'estampe numérique miniature, 6 nov. au 14 déc. 2021	Centre d'art Voix visuelle, Ottawa
2021	Salon des arts visuels de Brossard, 24 au 26 septembre 2021	Centre socioculturel de Brossard
2021	Circuit des arts de St-Bruno (AAPARS, symposium extérieur)	AAPARS Lac du Village, St-Bruno-de-Montarville
2021	Symposium Arts et passion de Ste-Julie, du 13 au 15 août 2021 (en extérieur)	Sainte-Julie
2021	Exposition d'estampes numériques et tableaux lumineux, juin 2021 à janvier 2022	Galerie d'art HangArt, Montréal
2021	Expo AAPARS ART en liberté, 29-30 mai 2021	AAPARS Parc des Jésuites, La Prairie
2020-22	Expo collectives nov-déc. 2020, juin-juillet 2021, mai 2022	Galerie Arts Sutton, Sutton
2020-23	Bromont en art, 18 août 2020 au 31 décembre 2021	Bromont en art, exposition virtuelle sur sélection
2021	Rendez-vous en art contemporain (RAC), 15 mai au 15 juin 2021	RAC, exposition virtuelle sur sélection
2019	Exposition-concours automnale 2019, AAPARS, 9-10 novembre 2019	AAPARS Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2019	27 ^e Expo-concours de La Prairie, 8 au 13 nov. 2019	Centre multifonctionnel Guy-Dupré
2015-23	Salon d'automne avec thématique annuelle (9 participations)	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire

RECONNAISSANCES ET PRIX

Année	Détails	Organismes responsables
2023	1er prix catégorie «Estampe» avec bourse, Exposition-concours.	Ville de La Prairie, (jury de pairs)
2023	1er prix catégorie «Art abstrait» avec bourse, Exposition-concours.	AAPARS, St-Bruno-de-Montarville (jury de pairs)
2023	1er prix d'Excellence avec bourse, catégorie Art numérique.	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire (jury de pairs)
2023	«Certification Argent», créations de la «Collection contemporaine».	16e concours des Grands prix du design, par INT Design
2023	Prix d'excellence avec bourse, catégorie Peinture.	Concours de la Maison des arts de Saint-Faustin (jury de pairs)
2022	«Lauréat PLATINE» et «Certification OR» - Deux prix attribués au projet «Art et lumière - œuvres lumineuses»	15 ^e concours des Grands prix du design, par INT Design
2022	Ordre du mérite - Prix Florence Junca-Adenot	Ville de Boucherville
2021	Bourse <i>Création</i> offerte par le CALQ	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
2021	1er prix «Abstraction» et bourse du MCC Québec	Festival des arts de Mascouche, concours virtuel
2020	Mention «Coup de cœur» du comité organisateur de l'exposition.	Rendez-vous Art Contemporain 2020.
2020	Bourse <i>Acquisition</i> et <i>mise en marché</i> par le CALQ	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
2019	1er prix «Art non figuratif» avec bourse, Exposition-concours	AAPARS (jury de pairs), St-Bruno-de-Montarville
2019	1er prix «Estampe» avec bourse, 27e Expo-concours de La Prairie	Ville de La Prairie, jury de pairs
2019	1 ^{er} prix d'excellence avec bourse, Salon d'automne du MBAMSH	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire (MBAMSH)
2019	Mention spéciale du jury avec bourse	Symposium Art et passion Sainte-Julie, jury de pairs
2018	Mention d'honneur, exposition Rencontre des arts 2018	Art[o] La coop créative, St-Jean-sur-Richelieu, jury de pairs
2018	Bourse de reconnaissance en culture	Ville de Boucherville
2017	Mention d'honneur avec bourse, Salon d'automne du MBAMSH	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire, jury de pairs
2017	1er prix avec bourse, «Créer l'espace», acquisition d'œuvre d'art	Centres commerciaux Groupe Harden / Ville de Beauharnois
2013	1er prix ex æquo, concours « Agents recherchent talents »	Galerie d'art Maison DuPont, Mont-St-Hilaire.
2012	2e prix «Art non figuratif» avec bourse, Exposition-concours	AAPARS (jury de pairs), St-Bruno-de-Montarville
2012	2e prix en art visuel et bourse du Symposium Arts et jardins	Conseil des arts de Boucherville (jury de pairs).
2007	Médaille d'or en abstraction.	Concours-gala du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec (CAPSQ), Montréal. Jury de pairs.

FORMATION

Année	Formateur et lieu	Objet de la formation
2020	Audrey Phillips, Atlantic Center for the Arts, New Smyrna, Floride	Semaine de formation en peinture pour artistes professionnels
2018	Zocalo, Adéline Rognon	Marouflage des diverses techniques d'impression
2017-2018	Musée des beaux-arts de Montréal, Lucie Michel	Peinture à l'huile et à la cire froide, Paysages à l'acrylique
2017	Carol Bernier, artiste	Perfectionnement «Découverte et exploration»
2016	Atelier circulaire, Montréal et Zocalo, Longueuil	Coaching en impression d'estampe numérique
2015	Zocalo, Céline Gaudreau, Longueuil	Collagraphie et monotype
2013-2014	Musée des beaux-arts de Montréal – H. Midori, F. Issaly	Peinture
2012, 2015	Centre des arts visuels de Montréal – M. Mathews, D. Lafrance	Imitation de l'encaustique avec l'acrylique, Peinture
2012	Art Station, Tania Lebedeff, Mont-Saint-Hilaire	Atelier de peinture abstraite
2011	Musée des beaux-arts de Montréal, Melanie Mathews	Monotype
2010, 2017	Au papier japonais, Lorraine Pritchard, Heather Midori Yamada	Acrylique et papier washi, Encres et papier de soie
2010-2011	Seymour Segal, artiste, Montréal	3 ateliers de perfectionnement en peinture non figurative
2010-2011	Maison des arts Rive-Sud, A. Van Mierlo, St-Lambert	Peinture abstraite contemporaine, acrylique, Monotype
2010-2011	Caroline Archambault, artiste, Saint-Sauveur	Peinture abstraite (4 perfectionnements)
2008	Atelier du geste, Montréal	Peinture abstraite
2006-2010	Club photo de Boucherville et SPPQ	Ateliers en photo numérique, concours et expositions
1989-2014	Collège de Maisonneuve, Montréal	700 h de formation en technologies et imagerie numérique
1983	Université du Québec à Montréal (UQAM)	Introduction à la sérigraphie
1974-1978	Université Laval, Ste-Foy, Bac. Ès Arts	Arts et traditions populaires, cinéma, arts visuels
1971-1972	Jean Catafore, Régionale Tilly, Ste-Foy	Aquarelle, encres, cuir, cuivre, mosaïque, émaux, batik

AUTRES RÉALISATIONS

Année	Objet	Détails
2023	Création de ma boutique en ligne.	susanstlaurent.square.site
2020-2023	Bénévolat. Membre du C.A. et directrice de la formation (2020 à 2021), support aux applications numérique (2021-2023).	Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS).
2015 et 2018	Médiations culturelles (estampe numérique) et œuvre collective.	Journées de la culture, Ville de Boucherville.
2018	L'art est un jeu, film de 3 min. sur mon œuvre <i>magnétique</i> .	Roger Renaud réalisateur, 16 collaborateurs.
2011 à 2013	Bénévolat. Membre du C.A. Directrice, publicité et communications.	Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud.
2006, 2007	Bénévolat. Membre du C.A. du Club photo Boucherville.	Administratrice.
1989 à 2015	Coordination de formation en infographie, multimédia, TI.	Collège de Maisonneuve, Formation continue.