

ENTENTE DE COLLABORATION DE PROJET

WIKIPÉDIA 3L CULTURE NUMÉRIQUE

2020-2021

ENTENTE ENTRE LES PARTENAIRES

Culture Lanaudière, représenté Andrée Saint-Georges
165 Rue Lajoie Sud, Joliette, QC J6E 5K9
Ci-après nommé « Culture Lanaudière »

ET

Culture Laurentides, représenté Mélanie Gosselin
223, rue St-George, bureau 400, St-Jérôme, QC J7Z 5A1
Ci-après nommé « Culture Laurentides »

ET

Culture Laval, représenté Marianne Coineau
397 Boul. des Prairies, bureau 310, Laval, QC H7N 2W6
Ci-après nommé « Culture Laval »

PRÉAMBULE

- Considérant qu'il y a eu opportunité de déposer un projet collectif, concernant les trois régions administratives, portant sur la découvrabilité;
- Considérant que la venue d'agent de développement numérique favorise l'effervescence de l'univers Wikipédia pour lequel il y a une place importante à occuper pour le secteur culturel;
- Considérant que les trois Conseils de la culture partagent la préoccupation d'augmenter la présence culturelle sur Wikipédia et qu'il fut accepté d'emblée que Culture Laval serait porteur du projet;
- Considérant que Culture Laval a déposé, le 22 janvier 2020, une demande de projet au Ministère de la Culture et des Communications régional 3L, portant sur la découvrabilité Wikipédia
- Considérant que Culture Laval s'est porté disponible pour assumer la gestion des enveloppes budgétaires et des suivis de reddition de comptes qui y sont inhérents.
- Considérant que les trois Conseils de la culture s'entendent pour signer une entente de partenariat qui déterminera les engagements de chacun.

- Considérant que cette entente est sujette à des améliorations issues des processus volontaires de concertation périodiques pour fins d’ajustement et d’auto-évaluation et que ces améliorations seront consignées en tant qu’addenda à la présente entente ;
- Considérant que cette entente de partenariat ne concerne que le projet Wikipédia déposé au ministère de la Culture et des Communications.

1. ESPRIT DU PARTENARIAT

Accord de collaboration

En tant que partenaires, nous convenons de développer une collaboration qui respectera les principes suivants :

- 1.1 Confidentialité des échanges
- 1.2 Engagement et contribution à l’amélioration de cette entente
- 1.3 Respect
- 1.4 Transparence
- 1.5 Visibilité de la collaboration
- 1.6 Recherche de l’avantage mutuel
- 1.7 Co-responsabilité dans le cadre de projets de collaboration.

2. OBJET DE L’ENTENTE

Les 3L – Culture Lanaudière, Culture Laurentides et Culture Laval - se mobilisent pour créer une communauté de pratique wikipédienne dans leurs régions, par la mise en place d’une tournée d’atelier WIKI et clôturé par un grand événement rassembleur sous forme d’un Wikithon. Ces activités permettront de faire rayonner la culture des régions Lanaudière, Laurentides et Laval (3L) dans le web d’aujourd’hui par la création de contenus numériques, réalisé par les citoyens, les organismes culturels et les artistes de ces régions.

Le projet débutera dès février 2020 et se clôturera à l’hiver 2020.

Voir Annexe A : **Projet de rayonnement et d’enrichissement de contenus culturels francophones dans l’Encyclopédie numérique Wikipédia pour les régions Lanaudière, Laurentides et Laval (3L)**

3. MODALITÉS DE COLLABORATION

Les parties conviennent de gérer conjointement le projet XX de la façon suivante...

Nommer l'équipe décisionnelle. Toute décisions devra être votée à l'unanimité (ou autre ?) par les membres.

Nommer l'équipe terrain

4. RÔLES, APPORTS ET RESPONSABILITÉS DES PARTENAIRES

Culture Lanaudière a la responsabilité de ...

Culture Laurentides a la responsabilité de...

Culture Laval a la responsabilité de...

Les parties s'engagent à ne pas agir unilatéralement sans obtenir le consentement des autres partenaires pour toutes les actions susceptibles de nuire à la réalisation du projet.

Pendant toute la durée de la présente entente, les parties s'engagent à ...

5. FINANCES

Le budget du projet est ébauché en Annexe B : **Budget Wiki 3L**

Les coûts totaux du budget sont estimés à 99,975\$ incluant une subvention MCC 3L de 75,000\$.

Chaque partie est responsable d'assumer l'entièreté des frais liés à sa participation au projet de mutualisation. Les contributions sont les suivantes :

-
-
-

6. COMMUNICATIONS

Qui

Quoi

Comment

Objectif de communication

Tiers partie à contrat

Méthode décisionnelle

7. ÉVALUATION ET SUIVI DE L'ENTENTE

Les ajustements à l'entente de mutualisation apportés en cours d'année seront consignés en tant qu'addenda à la présente entente et acheminés aux directions des organisations partenaires au moment de la reddition de comptes.

8. ENTRÉE EN VIGUEUR ET DURÉE DE L'ENTENTE

8.1 L'entente entre en vigueur le jours de sa signature et pour une durée de [x] à compter du ...

9. ENGAGEMENT DES PARTENAIRES

Nous, les partenaires, comprenons que :

9.1 L'élaboration de cette entente se fait dans le cadre, d'une rencontre réunissant une personne de chacune des parties, au choix de chacun des partenaires ;

9.2 Les partenaires s'engagent à conjuguer leurs efforts afin de mettre en œuvre la collaboration et de respecter les principes et les modalités établies ;

9.3 Les partenaires s'engagent à informer les parties le plus rapidement possible de leurs insatisfactions vécues ou du non-respect de l'entente ;

9.4 S'il y avait besoin de médiation ou de recours, les partenaires peuvent recourir à ...

10. DÉCLARATION D'INTENTIONS

Nous déclarons que nous ferons ce qui est en notre pouvoir pour mener le projet à bonne fin.

Les répondants pour chacun des partenaires sont les interlocuteurs suivants :

En foi de quoi, est signé

à

Le 2020

.....
Pour Culture Lanaudière
Andrée St-Georges

En foi de quoi, est signé

à

Le 2020

.....
Pour Culture Laurentides
Mélanie Gosselin

En foi de quoi, est signé

à

Le 2020

.....
Pour Culture Laval
Marianne Coineau

