

# Assemblée générale annuelle 2020

---

Procès-verbal de la 42e assemblée générale annuelle de Culture Lanaudière, tenue le 30 septembre 2020, à 19h02, par ZOOM sous la présidence de monsieur Jean-Pierre Corneault, et où quorum fut constaté.

## **Étaient présents**

Arcand, Michel	Administrateur
Boilard Stéphanie	Ville de Lavaltrie
Bourcier, Ghislaine	Littérature
Collin Kim	Arts visuels
Contré Dolorès	Artiste multidisciplinaire<
Corneault, Jean-Pierre	La Foulée – Secrétaire
Courtemanche, Katrine	Ville de Repentigny
Desbiens Caroline	Terrebonne
Forest Josyane	Mairesse Saint-Jacques de Montcalm
Gariépy Jonathan	UQTR
Hivon Danielle	CTRB
Lafortune Élyse	Ville de Mascouche
Leblanc, Manon	Littérature
Lemercier Sophie	Maison Rosalie-Cadron
Marsolais Kim	Centre culturel Desjardins
Pelland, Jean-Louis	Artiste
Perreault Josée	Arts visuels
Pomerleau Ghislaine	Mairesse Saint-Liguori
Provencher, Alexandre	SODECT
Ricard Nathalie	Terrebonne
Sabourin, Manon	Arts visuels
Venne Véronique	Mairesse Sainte-Marie-Salomé
Voghel-Robert Mathieu	Saint-Félix-de-Valois

## **Invité**

Chartrand Guy	Boisvert et Chartrand comptables
---------------	----------------------------------

## **Ainsi que**

Desjardins Maude	ADN Culture Lanaudière
Gingras Audrey-Ann	Communication Culture Lanaudière
Payette-Brisson Guillaume	Agent WEB, Culture Lanaudière
Saint-Georges, Andrée	Directrice générale Culture Lanaudière

Monsieur Jean-Pierre Corneault souhaite la bienvenue aux membres présents pour la tenue de cette 42<sup>e</sup> assemblée. Il souligne que la pandémie a fait en sorte de reporter la tenue de l'Assemblée générale, et le courant vers la seconde vague a fait en sorte que nous la tenons de manière virtuelle. Il remercie davantage les gens d'y être car la formule n'est pas l'idéale.

Suite à cette introduction, le président demande à la secrétaire corporative, madame Andrée Saint-Georges, d'ouvrir officiellement l'assemblée générale.

### **1.0 Vérification du quorum**

Le quorum est vérifié et confirmé.

### **2.0 Lecture de l'avis de convocation**

Tous les membres présents déclarent avoir reçu l'avis de convocation en bonne et due forme et renoncent à la lecture de l'avis de convocation.

#### **AGA-2020-09-30-01**

**Il est proposé par monsieur Michel Arcand et unanimement résolu, de renoncer à la lecture de l'avis de convocation.**

### **3.0 Lecture et adoption de l'ordre du jour.**

Le projet d'ordre du jour a été acheminé simultanément à l'avis de convocation.

#### **AGA-2020-09-30-02**

**Il est proposé par monsieur Jean-Louis Pelland et unanimement résolu, d'adopter l'ordre du jour tel que présenté.**

#### **ORDRE DU JOUR**

1. Vérification du quorum;
2. Lecture de l'avis de convocation;
3. Lecture et adoption de l'ordre du jour;
4. Adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 30 mai 2019
5. Présentation du rapport de gouvernance du président;
6. Présentation du rapport d'activités;
7. Présentation du rapport financier;
8. Dépôt du rapport de l'auditeur pour 2019-2020;
9. Nomination d'un auditeur pour 2020-2021;
10. Élection des administrateurs pour 2020-2021
11. Présentation des administrateurs élus pour 2020-2021;

<b>Ajournement pour élection des dirigeants</b>
---

<b>Retour à l'assemblée générale annuelle</b>
---

12. Présentation des dirigeants;
13. Levée de la séance.

#### **4.0 Adoption du procès-verbal du 30 mai 2019**

Le procès-verbal de l'assemblée générale annuelle du 30 mai 2019 a été acheminé électroniquement aux membres. Madame Andrée Saint-Georges demande si des modifications doivent être apportées. Les membres se déclarent satisfaits de la teneur du procès-verbal.

#### **AGA-2020-09-30-03**

**Il est proposé par monsieur Alexandre Provencher et unanimement résolu, d'adopter le procès-verbal de l'assemblée générale annuelle du 30 mai 2019, tel que déposé.**

#### **5.0 Dépôt du rapport de gouvernance par le président**

Monsieur Jean-Pierre Corneault présente le rapport de gouvernance. Il résume l'année 2019-2020 comme étant une année riche en réalisations par le travail des administrateurs ainsi que du personnel. Il réitère que la force de la culture est, notamment, la reconnaissance de celle-ci au titre de 4<sup>e</sup> pilier du développement régional, une caractéristique incarnée dans Lanaudière. Il souligne l'apport de la Boutique en ligne Le 4673.ca et le positionnement majeur sur les réseaux sociaux.

Il précise que pour l'année 2019-2020, les administrateurs ont gardé le cap sur ses objectifs de concertation, de développement, d'accompagnement et de promotion, en plus de viser l'équilibre financier.

Il conclut que l'année 2019-2020 s'est terminée sur la note de COVID-19 qui a abrubement coupé les élans dès mars 2020.

Finalement, il remercie les administrateurs ainsi que le personnel pour cette année de travail. Il mentionne qu'il est fier de toutes les réalisations. Il ajoute qu'il sollicite, cette année un quatrième mandat, soit le dernier puisque les règlements généraux indiquent que la durée totale de mandat chez un administrateur est de huit (8) années.

#### **6.0 Dépôt du rapport d'activités par la direction générale**

La directrice générale a présenté les principales activités liées aux 5 sujets inclus dans le plan d'action.

#### Gouvernance stratégique

##### **Le Conseil d'administration**

- Représenté par 100% d'administrateurs membres dont:
  - 50% sont issus des artistes et travailleurs culturels (individus)
  - 30% sont issus des organismes
  - 20% sont issus du milieu municipal
- L'appréciation des rencontres des conseils est de 95%
- En 2019-2020, Culture Lanaudière a fait une vaste campagne rappelant l'importance du membership. Lors de l'inventaire des membres en date du 31 mars 2020, Culture Lanaudière comptait 209 membres, soit une augmentation de 16,75% par rapport à 2018-2019.

## Les Grands Prix Desjardins de la Culture

- Présidence d'honneur par madame Thérèse Parisien
- Gala tenu au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies
- En 2019-2020, Culture Lanaudière a fait une vaste campagne rappelant l'importance du membership. Lors de l'inventaire des membres en date du 31 mars 2020, Culture Lanaudière comptait 209 membres, soit une augmentation de 16,75% par rapport à 2018-2019.

## Le Site WEB

- Moyenne de 28 visiteurs / jour
- Moyenne de 2:20 minutes / session
- Moyenne de 2,5 pages / session
- Près de 44 000 pages vues pour la période
- Visiteurs en moyenne :
  - **70%** des femmes
  - **30%** des hommes
  - 25 à 65 ans
- Pics en **février, mai et octobre**
- Pages les plus consultées :
  - - Offres d'emploi
  - - Événements de l'Agenda culturel
  - - GPD
  - - Adhésions
- Trafic via :
  - - Les infolettres
  - - Facebook
  - - Recherches Google
  - - Liens directs
- L'Infolettre
  - Taux d'ouverture moyen de 34 % (est considéré bon > 30%)
  - Taux de clics de 6,7% (est considéré bon > 2%)
  - Hausse de 12% d'abonnés
- Les réseaux sociaux
- **Instagram**
  - Hausse de 50% d'abonnés
- **Facebook**
  - Hausse de 19% d'abonnés
  - Amène près de 20% de visiteurs/mois sur le site Web
  - Post les plus vus :
    - - Les Saviez-vous que (faits historiques)
    - - Les événements de l'Agenda culturel
    - - Les finalistes des GPD

## La Boutique en ligne Le 4673.ca

- Il y a eu une hausse de 154% des ventes pour la période, comparativement à la période 2018-2019.
- On remarque que c'est entre la **fin novembre** et le **début décembre 2019** qu'il y a le plus de ventes sur Le 4673, ce qui est normal puisqu'il y avait la présence du 4673 dans les campagnes Google Ads, à la radio 103,5 FM et 98,5 FM, au cinéma Triomphe et le Carrefour 10, ainsi que dans les publications payantes sur Facebook. La Boutique est aussi partenaire de la « Vague de concours » un site d'influence notamment pour les jeunes familles.
- Cette année, les ventes se sont faites dans plusieurs villes du Canada anglais entre autres des provinces de la Colombie-Britannique, de la Saskatchewan et du Nouveau-Brunswick. Il y a eu une vente en Floride. Mais le marché principal demeure québécois.
- Marie-Joanne Boucher a été la porte-parole de la Boutique
- **Volet de Philanthropie:**
  - Famille Jacques Martin: 1 200 lithographies
  - Desjardins: une trentaine de toiles
  - Succession d'Alexandre Éric-Piette: produits dérivés

## Le développement numérique

### **Axe : concertation**

Participation au RADN

- Rencontre nationale
- Webinaire

Soutien régional

- Membre du comité MBAM – MRC
- Participation à Altercultura – Créathon du domaine seigneurial de Mascouche
- Soutien technique et participation aux Muséniaux
- Accompagnement du projet Correspondances de guerre
- Mise en place de la Tournée de MRC

### **Axe : Veille**

- Blogue numérique
- Les trucs et astuces numériques de Maude – Infolettre hebdomadaire
- Publications numériques - Facebook

### **Axe : formation**

- **Formation de groupe** (Instagram, Wordpress, Youtube, Podcast, etc.)
- **Formation individuelle** (Sketchup, Google Ads, Data Studio, Manager, etc.)

### **Axe : projets**

- Sondages sur les besoins, les habitudes et aptitudes
- Diagnostic numérique de Culture Lanaudière
- Accompagnement numérique pour nos membres
- Projet WIKI 3L
- Chantier du RADN

## La formation continue

- Programme régulier
  - 19 activités
  - 2 sessions de formation
  - 215 heures de formation et 194 participants
- Programme individuel
  - 21 activités
  - 263 heures de formation
  - 31 participants
- L'accompagnement
  - 125 appels reçus
  - 84 questions par courriels
  - 61 accompagnements en personne
  - 86 artistes et organismes
  - 270 interventions totales
- Politiques culturelles
- **Suivi annuel** avec la Ville de Joliette
  - **Réalisations**
    - - Saint-Alphonse-Rodriguez
    - - Sainte-Marcelline
    - - Rawdon
  - **En développement**
    - - Mandeville
    - - Saint-Lin-Laurentides

## Concertation

- Philanthropie Lanaudière
- Lanaudière ma Muse
- Festival de Lanaudière
- Le G14
- Tourisme des Moulins et Tourisme Lanaudière
- Commission scolaire des Samares
- La tournée des MRC de Lanaudière
- Les liaisons insoupçonnées avec le ministère de la Culture
- Les priorités régionale – Table des préfets
- Projet 3L – découvrabilité
- Politique culturelle de L'UQTR
- Focus group Ministère de l'Économie et de l'Innovation
- Grande Tablee de Lanaudière
- Le Table des partenaires de développement social
- Le Regroupement québécois de la danse
- Culture pour tous
- MRC D'Autray
- Hexagone

## Représentations nationales et régionales

- Comité des instances locales et municipales de l'OCCQ;
- Compétence Culture;
- Réseau ADN
- RCRCQ
- **Le G14** - Andrée Saint-Georges à la présidence
- **Chambre de commerce du Grand Joliette** - Jean-Pierre Corneault
- **Comité de la politique culturelle de la Commission scolaire des Samares** - Catherine Gaudet
- **Philanthropie Lanaudière** - Andrée Saint-Georges
- **Comité en suivi de la politique culturelle de la Ville de Joliette** - Catherine Gaudet
- **Table régionale d'économie sociale** - Manon Leblanc
- **Table de concertation Tourisme des Moulins** - Catherine Gaudet
- **Comité de conversion du couvent des Sœurs cloîtrées** - Catherine Gaudet
- **Comité du projet de relocalisation du Centre d'amitié autochtone de Lanaudière** - Catherine Gaudet

Suite à la présentation de l'ensemble des activités, la directrice générale remercie le personnel de Culture Lanaudière, principalement Catherine Gaudet, Caroline Fortin qui a quitté en février 2020, remplacée par Audrey-Ann Gingras, Maude Desjardins (arrivée le 1<sup>er</sup> avril 2019), Guillaume Payette-Brisson et Jane Winter. Elle remercie aussi le stagiaire en informatique monsieur Samuel Bureau.

### **7.0 Présentation du rapport financier**

Monsieur Guy Chartrand, présente les états financiers vérifiés au 31 mars 2020. Il précise qu'il s'agit d'un état financier de vérification. Passant en revue les principales règles d'audit, il mentionne que le présent rapport est déposé sans aucune réserve.

Il débute par l'état des résultats qui annonce un surplus de 27 625\$. Il passe en revue les principaux écarts entre l'an dernier et cette année. Suite aux résultats de cette année, le déficit accumulé est totalement résorbé. Culture Lanaudière affiche maintenant un surplus de 12 725 \$.

### **8.0 Dépôt du rapport de l'auditeur**

Suite à la présentation, le rapport de l'auditeur a été déposé aux membres.

#### **AGA-2020-09-30-05**

**Il est proposé par Monsieur Michel Arcand et unanimement résolu, d'accepter le dépôt du rapport financier 2019-2020.**

### **9.0 Nomination d'un auditeur 2020-2021**

Le conseil d'administration recommande à l'Assemblée générale annuelle de reconduire la firme Boisvert et Chartrand.

## **AGA-2020-09-30-06**

**Il est proposé par monsieur Michel Arcand et unanimement résolu, de reconduire la firme Boisvert et Chartrand pour la mission d'examen 2020-2021.**

### **10.0 Élection des administrateurs**

Les administrateurs suivants, dont le mandat se termine en 2020 sont en élection

- Siège 2 : Individu – Katrine Courtemanche
- Siège 4 : Individu – Mathieu Voghel-Robert
- Siège 6 : Corporatif – Jean-Pierre Corneault
- Siège 8 : Municipalité de + de 10 000 hab. – Caroline Desbiens

Qui ne sont pas en élection :

- Siège 9 : Coopté – Michel Arcand
- Siège 10 : Secrétaire corporative – Andrée Saint-Georges

Le siège 8, soit celui issu d'une ville de 10 000 habitants et plus sera en élection. Madame Nathalie Ricard et madame Caroline Desbiens, toutes deux de la ville de Terrebonne, ont posé leur candidature.

Pour procéder, madame Andrée Saint-Georges et madame Maude Desjardins ont été nommées présidente et secrétaire d'élection.

## **AGA-2020-09-30-07**

**Il est proposé par madame Ghislaine Bourcier de nommer madame Andrée Saint-Georges présidente d'élection et madame Maude Desjardins, secrétaire d'élection.**

Comme nous sommes en mode virtuel, le système de votation se fait aussi en vote secret. Chacun des participants membres a reçu le bulletin électronique. Les personnes n'étant pas membre de Culture Lanaudière sont dirigées vers une salle indépendante. Après le dépouillement, madame Caroline Desbiens est réélue avec 70% des voix.

Madame Katrine Courtemanche, monsieur Mathieu Voghel-Robert et monsieur Jean-Pierre Corneault ont été réélus par acclamation.

### **11.0 Présentation des administrateurs élus pour 2020-2021**

Suite aux élections, la directrice générale présente les administrateurs

Arcand, Michel  
Corneault, Jean-Pierre  
Courtemanche Katrine  
Desbiens Caroline  
Leblanc Manon  
Pelland Jean-Louis  
Pomerleau, Ghislaine



Provencher Alexandre  
Saint-Georges, Andrée  
Voghel-Robert, Mathieu

Suite à la présentation des administrateurs, l'assemblée générale est ajournée afin de procéder à l'élection des dirigeants.

<p style="text-align: center;"><b>AGA-2020-09-30-08</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Il est proposé par madame Ghislaine Bourcier d'ajourner la rencontre de l'AGA.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>AGA-2020-09-30-09</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Il est proposé par monsieur Michel Arcand de rouvrir la rencontre de l'AGA.</b></p>

#### **12.0 Présentation des dirigeants**

La présidente d'élection, madame Andrée Saint-Georges, présente le résultat des élections :

À la présidence : monsieur Jean-Pierre Corneault

À la vice-présidence : Monsieur Alexandre Provencher

À la trésorerie : Monsieur Michel Arcand

Madame Andrée Saint-Georges tient le rôle de secrétaire-corporative.

#### **13.0 Levée de la séance**

Avant la levée de la séance, monsieur Alexandre Provencher voudrait indiquer 2 motions. La première est en une de félicitations et de remerciement à l'ensemble du personnel et du travail d'équipe notamment pendant la pandémie.

La seconde est qu'une lettre de soutien soit acheminée à la Communauté Atikamek de Manawan, dénonçant la situation intolérable et inacceptable des circonstances du décès de madame Joyce Échaquan. Il fut ajouté d'indiquer le respect que Culture Lanaudière porte à la culture Atikamek.

Ces deux motions ont été accueillies à l'unanimité.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée. Il est 20h45.

Jean-Pierre Corneault, président

Andrée Saint-Georges, secrétaire