

Mot de la présidente de Culture Lanaudière

Tout d'abord, merci à la commission Financement et Culture de nous offrir un rendez-vous aussi riche tant pour les connaissances que nous pourrions acquérir que pour les contacts que nous établirons. Culture Lanaudière souhaite que vous participiez en grand nombre à cet événement inédit. La qualité des intervenants qui livreront leurs « secrets », la quantité d'informations qui est rendue disponible de même que l'effet multiplicateur occasionné par un regroupement régional de cette envergure sont autant de motifs qui stimulent le dynamisme artistique et culturel lanauchois. L'argent en culture est un enjeu continu. Savoir s'y retrouver, optimiser les mises par un professionnalisme peaufiné et faire preuve d'innovation par la découverte d'avenues méconnues, voilà les objectifs ultimes de ce rendez-vous. Merci d'y être et bon colloque.

Ghislaine Bourcier
Présidente de Culture Lanaudière

Mot de la présidente de la commission

Le colloque sur le financement culturel est dédié aux artistes, aux artisans, aux organismes ou à tous les sympathisants du développement culturel et artistique. La recherche du financement demeure, pour plusieurs, un souci constant. Le sous-financement pour les uns, l'obligation de revenus autonomes pour les autres, ces problématiques engendrent des enjeux majeurs pour tous.

Ce rendez-vous permettra de faire le point, d'explorer différentes stratégies et de mieux comprendre les différentes avenues de financement possibles qu'elles soient d'origine privée ou publique. C'est avec grand plaisir que la commission financement et culture vous offre l'opportunité de garnir votre coffre à outils en financement.

Élisabeth Gladu
Présidente de la commission
Financement et Culture

Programme

Mercredi 25 mars

PHILANTHROPIE ET CULTURE, UN MODE À S'APPROPRIER

8 h 30 Accueil et inscription des participants
9 h Ouverture

Le développement philanthropique, une contribution soutenue au financement des organismes culturels :
Gil Desautels, vice-président principal de la firme-conseil en philanthropie KCI

L'événement bénéfique, comment l'exploiter ?
Michelle Mercier, consultante Services conseil et gestion

Le contexte favorable au financement privé culturel :
Sylvain Bleau, consultant en développement des affaires et formation. La caravane de Phoebus, caravane d'artistes

12 h **Dîner-conférence**

L'économie et la culture : **René Vézina**, journaliste au journal *Les Affaires* et chroniqueur au 98,5 FM ainsi qu'au réseau de télévision RDI

LES DESSOUS DU FINANCEMENT PUBLIC

13 h 30 L'organisme culturel et les crises financières : Peut-on les prévenir ? : **Johanne Turbide**, Ph. D., M. Sc., CA, responsable du Groupe de recherche sur les organismes à but non lucratif, communautaires ou culturels

Les programmes et partenariats :
Jean-Marc Parent, conseiller en développement culturel au MCCCCFQ

Ministère du Patrimoine Canadien : **Marie-Noëlle Voyer**, conseillère affaires culturelle

Le CALQ et La Fondation communautaire de Lanaudière

Les ententes régionales en culture : **Louise Landreville**, conseillère en développement à la CRÉ Lanaudière

5 à 7 Théâtre Hector-Charland

Jeudi 26 mars

LA FACE CACHÉE D'UN FINANCEMENT NOVATEUR

8 h 45 **Accueil**

Cultiver votre liberté de créer : **Diane Pothier**, conseillère en financement d'entreprises collectives, Caisse d'économie solidaire Desjardins

Le démarrage d'entreprise culturelle : **Céline Martin**, conseillère aux entreprises au CLD D'Autray

Un financement qui s'adapte : **Desjardins**

Le microcrédit, une option à évaluer : **Lucie Villeneuve**, du réseau québécois de crédit communautaire

Le développement coopératif en culture :
Armand Lajeunesse, directeur général de la Coopérative de développement régional de Lanaudière

12 h **Mot de la fin et conclusion**

* Ce programme peut être sujet à changements.